

ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Подготовила :

воспитатель высшей категории МКОУ «СОШ №1 ЦО
г.Суворова» Горелова Наталья Юрьевна



Целью моего опыта работы является использование нетрадиционных техник на занятиях по рисованию.

Поставленная цель привела к **решению следующих задач:**

- ☺ сформировать у детей технические навыки рисования;
- ☺ познакомить детей с различными нетрадиционными техниками рисования;
- ☺ научить создавать свой неповторимый образ в рисунках, используя различные техники рисования;
- ☺ привлекать детей к работе с различными материалами, упражняя в применении способов нетрадиционного рисования и развития специальных умений и навыков, подготавливающих руку к письму.





Актуальность:

Нетрадиционное рисование основано на творческой фантазии, интересно тем, что рисунки у всех детей получаются разными. Оно предлагает ребёнку пофантазировать, вообразить, подумать, изобрести что-то своё, необычное - это особенно полезно всем детям, это помогает им увидеть многоцветную палитру красок, почувствовать выразительные возможности цвета. Нетрадиционное рисование привлекает своей простотой и доступностью, раскрывает возможность использования хорошо знакомых предметов в качестве художественных материалов. А главное то, что нетрадиционное рисование играет важную роль в общем психическом развитии ребенка. Ведь главным является не конечный продукт – рисунок или поделка, а развитие личности: формирование уверенности в себе, в своих способностях. Детские годы самые важные и как они пройдут, зависит от родителей и от нас, педагогов.





Преимущества нетрадиционного рисования.

- ☺ Многообразие способов рисования;
- ☺ многообразие средств рисования;
- ☺ проявляет характер ребёнка, его индивидуальность;
- ☺ вызывает целый ряд эмоций;
- ☺ развивает мелкую моторику руки;
- ☺ прививает любовь к изобразительному искусству;
- ☺ непринуждённо развивает творческие способности





Проведение занятий с использованием нетрадиционных техник:

- Способствует снятию детских страхов;
- Развивает уверенность в своих силах;
- Развивает пространственное мышление;
- Учит детей свободно выражать свой замысел;
- Побуждает детей к творческим поискам и решениям;
- Учит детей работать с разнообразным материалом;
- Развивает чувство композиции, ритма, колорита, цветовосприятия;
- Развивает мелкую моторику рук;
- Развивает творческие способности, воображение и полёт фантазии.
- Во время работы дети получают эстетическое удовольствие.





Техники рисования

- ☺ пальчиковая живопись,
- ☺ рисование ладонью,
- ☺ монотипия,
- ☺ рисование по сырой бумаге,
- ☺ выдувание трубочкой,
- ☺ с помощью пищевой плёнки,
- ☺ набрызг,
- ☺ печатание листьями,
- ☺ печатание пробками,
- ☺ рисование потолочной плиткой,
- ☺ мыльными пузырями,
- ☺ манкой и т.д.



РИСОВАНИЕ ВАТНЫМИ ПАЛОЧКАМИ



РИСОВАНИЕ ЖЕСТКОЙ КИСТЬЮ





ОТТИСК ПРОБККОЙ



РИСОВАНИЕ ЛАДОШКОЙ



ОТТИСК ЛИСТЬЯМИ





Результаты использования нетрадиционных техник рисования.

- ☺ дети стали сосредоточеннее, внимательнее на занятиях;
- ☺ у них появился познавательный интерес;
- ☺ повысился интерес к использованию нетрадиционных приёмов; воображение стало более развитым;
- ☺ прошёл страх перед пространством листа;
- ☺ появилось желание что-то творить посредством нетрадиционных приёмов.



**СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ!**