

Классный час «Урок Памяти»

Цель: патриотическое воспитание обучающихся

Задачи:

1. Углубить представления обучающихся о Великой Отечественной войне.
2. Воспитание чувства гражданственности, гордости за исторические свершения нашего народа.
3. Формирование умений у школьников вести поисковую работу, связанную с историей родных и близких, защищавших Родину в годы Великой Отечественной войны.

Оборудование:

1. Фрагмент фильма «Они сражались за Родину».
2. Письмо капитана Масловского сыну (в конвертах - треугольниках).
3. Воспоминания детей войны (карточки для работы в группах).
4. Мультимедийное оборудование. Презентация к уроку (ppt)
5. Песня из кинофильма «Офицеры».
6. Фонограммы к песням «Землянка», «Мы на свет родились»
7. Выставка книг о войне.

На доске тема и эпиграф классного часа.

« Урок памяти».

***Боль войны - неподъёмная кладь.
И большая людская беда!
Эту память у нас не отнять:
Никому! Ни за что! Никогда!***

Вступительное слово учителя:

Эта память о прошлой войне
Не даёт мне покоя давно.
Наша жизнь дорога нам вдвойне,
Когда войны мелькают в кино!

Великая Отечественная война ворвалась в жизнь мирного народа. Люди не жалели жизней и шли в смертельный бой.

-Что так преданно они защищали?

(Дом, семью, детей, город, Родину)

Кадры на экране о Родине.

Родина – улица наша и дом,
Где ты играешь с любимым котом,
Луг, чтоб бежать по траве босиком,
Речка со светлым зеленым леском.

Зимний денек со снежком,
Лед под блестящим коньком,
Садик и школа потом...

Родина...

- *Что значит для вас Родина?*

Наша Родина – Россия.

Говорят, что чувство любви к Родине необъяснимо. Родина – мать. А разве можно не любить маму? Разве можно бросить ее в беде?

Россия – самая большая в мире страна. Здесь варят сталь, осваивают космос, растят хлеб, учат детей. Здесь безграничны поля и необъятны равнины.

Все это, наверное, и создало русский характер. В нем широта души и долготерпение. Здесь всегда жили люди, которые мыслями, чувствами, делами всей своей жизни утверждали Добро, Красоту, Правду.

Поэтому и встали как один на защиту своей земли.

Фрагмент фильма «Они сражались за Родину».

- *Какие чувства вы сейчас испытывали? К чему обратила вас память?*

(Ответы детей)

Учитель:

Я смотрю старый фильм о войне
И не знаю, кого мне спросить:
Почему нашим людям и нашей стране
Столько горя пришлось пережить?

1 ученик:

Я смотрю старый фильм, и мечтается мне,
Чтобы не было войн и смертей,
Чтобы мамам страны не пришлось хоронить
Вечно юных своих сыновей.

-*Вспомним, как все начиналось.*

3 ученик:

Казалось, было холодно цветам
И от росы они едва поблекли.
Зарю, что шла по травам и кустам
Обшарили немецкие бинокли.
Цветок в росинках весь к цветку приник.
И пограничник протянул к ним руки.
А немцы, кончив кофе пить, в тот миг
Влезали в танки, закрывали люки.
Такою все дышало тишиной,
Что вся земля еще спала, казалось.
Кто знал, что между миром и войной

Всего каких-то пять минут осталось?

Кадры о начале войны.

4 ученик:

Война вошла в жизнь нашего народа ненавистным воем вражеских бомб, разрушенными городами и селами, миллионами убитых на фронтах, угнанных в рабство, замученных в лагерях смерти.

На защиту Родины становился весь наш народ. В сердце каждого закипала ненависть к врагу.

Немало подвигов хранит память народная. Обыкновенные люди, два мальчишки-бойца. Они до войны и не знали друг – друга. Но сражаясь вместе, как два брата, отстояли свои рубежи.

2 ученика читают стихотворение:

Василий Лебедев-Кумач. Два друга.

Дрались по-геройски, по-русски
Два друга в пехоте морской:
Один паренек был калужский,
Другой паренек – костромской.
Они точно братья сроднились,
Делили и хлеб и табак,
И рядом их ленточки вились
В огне непрерывных атак.
В штыки ударяли два друга,-
И смерть отступала сама!
- А ну-ка, дай жизни, Калуга?
- Ходи веселей, Кострома!
Но вот под осколком снаряда
Упал паренек костромской...
- Со мною возиться не надо...-
Он другу промолвил с тоской..-
Я знаю, что больше не встану,-
В глазах беспросветная тьма...
- О смерти задумал ты рано!
Ходи веселей, Кострома!
И бережно поднял он друга,
Но сам застонал и упал.
- А ну-ка... дай жизни, Калуга!
Товарищ чуть слышно сказал.
Теряя сознанье от боли,
Себя подбодряли дружки,
И тихо по снежному полю
К своим доползли моряки.
Умолкла свинцовая выюга,
Пропала смертельная тьма...
- А ну-ка, дай жизни, Калуга!
- Ходи веселей, Кострома!

Учитель:

Не унывали наши защитники, проявляя героизм и храбрость, поддерживали друг друга в дни тяжелых испытаний. Тогда и рождались русские пословицы «Родина – мать, умей за нее постоять».

- *А вы, какие пословицы помните об этом?*

(«Чужой земли мы не хотим, но и своей не отдадим». «Лучше смерть принять, чем Родину предать». И др.)

Так порой писали с фронта солдаты своим близким, давая наказ верности Отечеству. До сих пор в музеях страны сохранены солдатские конверты, которые бережно напоминают нам о тех людях, их заботах и надеждах, их заповедях.

Кадры писем с фронта.

- *Давайте возьмем солдатские треугольники, прочтем их.*

В своем письме капитан Масловский обращался к сыну Юрию: «Ну вот, милый мой сын, ну вот мы больше не увидимся. Я получил задание, выполнив которое, не вернусь живым... Этого ты, мой малыш, не пугайся, а гордись той смелостью, с которой пойдет твой папа к смерти, но к победе. От выполнения моего задания зависит жизнь тысяч людей. Сын, ты в каждом письме просил и ждал моего возвращения. Без обмана: больше не жди и не огорчайся, что оставляю тебя. Ты не один, с тобой Родина! Прощай сын! Прощайте все! Любите Родину. Январь 1944 г.»

- *Что вас взволновало в письме капитана Масловского?*

- *Какой наказ дал капитан своему сыну?*

Трудно солдатам было на фронте. А что помогло не унывать, не падать духом бойцу?

Помогала солдатам и песни. Они вспоминали о родном доме, о своих близких, обо всем, что дорого сердцу.

Звучит песня «Землянка».

Бьется в тесной печурке огонь,
На поленьях смола как слеза,
До тебя мне дойти нелегко,
А до смерти четыре шага.
Пой гармошка выюге назло
В белоснежных полях под Москвой,
Я хочу, чтобы слышала ты,
Как тоскует мой голос живой...

- *Давайте вспомним, какими они были, защитники Родины?*

(Ответы детей: храбрыми, мужественными, выносливыми, проявляли смекалку)

Учитель:

Да. И вместе с тем, это были совсем обычные люди, ничем внешне не похожие на богатырей. Все богатырское они носили в себе, в глубине сердца: горячий патриотизм, несгибаемое мужество, непреклонную стойкость.

К сожалению совсем мало остается тех, кто прошел всю войну, вынес на своих богатырских плечах все ее тяготы. Но живы дети войны – свидетели тех страшных лет. Что они помнят о войне?

На экране кадры о детях войны.

Ученик:

Дети детство узнали в руинах домов,
Эту память вовек не убить,
Лебеда – их еда, а землянка – их кров,
А мечта до Победы дожить.

- *У детей война отняла детство.*

Тысячи мальчишек и девчонок трудились в тылу врага наравне с взрослыми, заботились о раненых, помогали красноармейцам.

Прочитаем воспоминания детей.

Работа в группах.

«В начале войны мне было 12 лет. Моя семья из Москвы не эвакуировалась. В первый год войны школы не работали, но мы не сидели, сложа руки. Мы собирали медицинские пузырьки и сдавали их в госпитали. А весной и летом нас вывозили на сбор крапивы, из которой в госпиталях варили щи. Мы дети, во время бомбежек дежурили на крышах и тушили зажигательные бомбы».

«Я родилась в Ленинграде за пять лет до войны. Зимой 1941-1942 годов не стало отопления, света, воды, и стены домов промерзали. В ту пору на окнах обязательно была светомаскировка, которая скрывала свет иногда горевшей свечи и помогала маме убедить меня – ребенка, что это ночь (даже если был день), а ночью никто не кушает, надо потерпеть. Блокадный паек – 120 граммов хлеба из смеси опилок и муки... А есть очень хотелось, и чувство голода – это одно из устойчивых воспоминаний моего детства...»

«900 дней продержался в блокаде город-герой Ленинград. «Ленинградские дети»... До какого-то момента мы были как все дети, смешливыми, веселыми, изобретательными. Играли осколками снарядов, коллекционировали их (как до войны коллекционировали марки и конфетные фантики), убегали на фронт, ведь передовая была совсем рядом. А потом мы становились самыми тихими на земле детьми. Мы разучились шалить, даже улыбаться и смеяться, даже плакать».

«Мой папа был военным врачом. Война застала нашу семью под Брестом 22 июня 1941 года. Мне было девять с половиной лет. На моих глазах погибли родные, а я был подобран двумя солдатами, и мы стали выходить из окружения, пробираясь к своим. Мы перешли фронт, и меня зачислили воспитанником, сыном полка».

«Мы были малы и не участвовали в Великой Отечественной войне. Когда нам не хватало тетрадок, мы писали диктанты на газетах. Собирали колоски на полях или лекарственные растения в тайге. Шефствуя над ранеными фронтовиками в

госпиталях или над семьями погибших воинов, мы чувствовали себя маленькими солдатами, борющимися против фашистских захватчиков».

Обсуждение детских воспоминаний о войне:

-Что вас поразило в этих воспоминаниях?

1418 дней длилась Великая Отечественная война. Фашисты разрушили и сожгли 70 тысяч городов, сел и деревень, 84 тысячи школ, Враг не щадил ни стариков, ни женщин, ни детей. Война унесла более 27 миллионов жизней советских людей.

Давно закончилась война, но в памяти нашей подвиги тех, кто защищал нашу страну от фашизма.

Фонограмма песни «Нет в России семьи такой»

Фотографии встреч со Дня Победы.

Учитель о своих дедушках – защитниках Родины.

Некоторые ребята рассказывают о своих близких:

Лисовенко Коля, Канина Наташа, Козленков Максим , Рахматулин Родион

Учитель: В прошлом году мы встречались с ветеранами, которые живут в нашем городе:

Фотографии высвечиваются на экран.

- Что вы запомнили с этих встреч?

- О чем они мечтали в дни войны? (Ответы детей)

Сколько лет прошло со Дня Победы!

Сколько мирных и счастливых лет!

Благодарны вам за то, отцы и деды,

Что сказали вы фашистам «Нет!»

Благодарны вам за то,

Что отстояли

Вы Отчизну дорогой ценой,

Чтоб улыбки детские сияли,

Вы на смерть шли, жертвуя собой.

Слово Карпову К.С., председателю Совета Ветеранов города.

Дарим кассету из семейного архива об автопробеге в честь Дня Победы

- А что мы можем сделать сегодня для тех, кто защищал нашу Родину? Самая главная наша задача - помнить о тех страшных годах, нести эту историю своим детям, внукам, бережно хранить ее! (Ответы детей)

Итог:

- Как вы думаете, ребята, разговор, который состоялся сегодня, важен для нас?

-Почему?

- Хотелось бы вам узнать о своих близких, защищавших нашу страну от фашистских захватчиков?

- Я думаю, что этот разговор мы обязательно продолжим.

Звучит эпиграф.

Ученик:

Будем жить, встречать рассветы,
Верить и любить, Только не забыть бы это,
Лишь бы не забыть.

Эта память, верьте, люди,
целой земле нужна.

Если мы войну забудем-
Вновь придет она.

Звучит музыка, дети поют.
Песня «Мы на свет родились»

На экране фотографии счастливого детства. (Фотографии из жизни класса)

Классный час «Дети войны»

*Автор сценария: Кириндясова Алена Ивановна,
классный руководитель 3 класса МОУ «СОШ № 4»*

Цель:

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за героическое прошлое своего народа, своих родных и близких.
2. Формирование исторической памяти и преемственности поколений на основе углубления знаний о Великой Отечественной войне, об участии в ней своих родственников.
3. Воспитание чувства благодарности и уважения к старшим поколениям, отстоявшим независимость Родины.
4. Развитие творческих способностей детей, самостоятельности в поисках необходимой информации.

Подготовительная работа: сбор информации о родственниках, которые во время войны были детьми, разучивание стихов

Вступление:

Страна росла,
Трудилась неустанно,
Сил набиралась мирная страна.
И вдруг –
Тревожный голос Левитана:
- Внимание, товарищи, война!
Война!...Война!
В ушах гремели взрывы.
Полнеба дым пожарищ закрывал.
И в полный рост, строги и молчаливы
Все встали на борьбу и стар, и мал.
На землю нашу грозно враг ломился
Под орудийный грозовой раскат...
И пионер солдатом становился
И воевал бесстрашно, как солдат..

Мотивационный настрой: Наш классный час посвящен теме «Дети войны».

Когда я рассказала своему дяде, а он тоже был ребенком военной поры, что буду проводить такой классный час, он собрал мне эту котомку. И сказал, что если мы узнаем о трудностях, которые испытывали дети во время войны, то сможем ответить, почему для 7-летнего мальчишки военной поры содержимое котомки было настоящим сокровищем.

Погружение в тему: А сначала я хочу попросить Вас ребята поразмышлять над вопросом «А могут ли рядом стоять два эти слова: дети и война. Какие ассоциации они у Вас вызывают? Могут ли быть они связаны между собой»

Конечно, вы правы, два эти слова несовместимы. Дети – это радость, смех, игры и веселье, а война – какое страшное разрушительное слово. Сколько ужаса, страха и горя в одном этом слове.

Основная часть: 22 июня 1941 года мирная жизнь нашей страны была разрушена вероломным нападением фашистской Германии. И, чтобы не оказаться в фашистском рабстве, ради спасения Родины народ вступил в смертельный бой с коварным, жестоким, беспощадным врагом. И рядом со взрослыми на защиту Родины встали дети. Мальчишки девчонки 1941 года. Их никто не призывал воевать, но они считали, что должны взять на себя равную со старшими меру ответственности. «За Россию, за народ, за все на свете».

Ученица:

Ах, война, что ты сделала, подлая:
Стали тихими наши дворы,
Наши мальчики головы подняли-
Повзрослели они до поры,
На пороге едва помаячили
И ушли, за солдатом – солдат...
До свидания мальчики!
Мальчики, поскорей возвращайтесь назад.

Ученик:

Ах, война, что ты, подлая, сделала
Вместо свадеб – разлуки и дым,
Наши девочки платьица белые
Раздали сестренкам своим.
Пусть болтают, что верить вам не во что,
Что идет войной наугад...
До свидания, девочки!
Девочки, постарайтесь вернуться назад.

В годы Великой отечественной войны тысячи юных патриотов помогали бороться с фашистами на фронтах в партизанских отрядах, об их подвигах написаны песни, книги, сняты фильмы. За особые заслуги, мужество и героизм, проявленные в борьбе с фашистами, они удостоились звания Героя Советского Союза, получали ордена, медали.

А были они мальчишками и девчонками. И в указах о награждениях никогда не упоминалось, что речь идёт о детях. Их называли по имени и отчеству, как взрослых. Почему? Потому, что их воинская доблесть стояла в одном строю, плечом к плечу с мужеством взрослых.

**Вспомним их поименно,
Горем вспомним своим.
Это нужно не мертвым,
Это нужно живым!**

Ученица: Леня Голиков не раз он ходил в разведку, приносил важные сведения в партизанский отряд – и летели под откос вражеские поезда, машины, рушились мосты, горели вражеские склады...

Был в его жизни бой, который Лёня вёл один на один с фашистским генералом. Граната, брошенная мальчиком, подбила машину. Из неё выбрался гитлеровец с портфелем в руках и, отстреливаясь, бросился бежать. Леня – за ним. Почти

километр преследовал он врага и, наконец, сразил его. В портфеле оказались очень важные документы, штаб партизан немедленно переправил их самолётом в Москву. Из Москвы пришёл приказ: наградить самой высшей наградой всех, кто захватил такие важные документы. Но они не знали, что захватил их один Лёня, которому было всего 14 лет. Так пионер Лёня Голиков стал Героем Советского Союза. Он погиб смертью храбрых 24 января 1944 года в неравном бою с фашистами. Ему были всего 16 лет.

Ученик: Война обрушилась на белорусскую землю. В деревню, где жил Марат Казей с мамой – Анной Александровной, ворвались фашисты. Осенью Марата уже не пришлось ходить в школу, в пятый класс. Школьное здание фашисты превратили в свою казарму. Враг лютовал. За связь с партизанами была схвачена Анна Александровна Казей, и вскоре Марат узнал, что маму повесили в Минске. Гневом и ненавистью к врагу наполнилось его мужественное сердце. Вместе с сестрой Адой, Марат ушёл к партизанам в Станьковский лес. Он стал разведчиком в штабе партизанской бригады. Проникал во вражеские гарнизоны и доставлял командованию ценные сведения. Используя эти данные, партизаны разработали дерзкую операцию и разгромили фашистский гарнизон в городе Дзержинске... Вместе с опытными Марат минировал железную дорогу. Участвовал в боях и неизменно проявлял отвагу, бесстрашие. Марат погиб в бою. Сражался до последнего патрона, а когда у него осталась лишь последняя граната, подпустил врагов поближе и взорвал их... и себя. За участие в боевых операциях юный партизан награждён медалью "За боевые заслуги", медалью "За отвагу", орденом Отечественной войны 1 степени. 9 мая 1965 г. Указом Президиума Верховного Совета СССР Марату Казею посмертно присвоено звание Героя Советского Союза.

Ученик: Валя Котик родился 11 февраля 1930 года в селе Хмелёвка Шепетовского района Хмельницкой области. Учился в школе № 4 г. Шепетовки, был признанным вожаком своих ровесников. Когда в Шепетовку ворвались фашисты, Валя Котик вместе с друзьями решили бороться с врагом. Ребята собирали на месте боёв оружие, которое потом партизаны на возу с сеном переправили в отряд. Присмотревшись к мальчику, коммунисты доверили Вале быть связным и разведчиком своей подпольной организации. Он узнавал расположение вражеских постов, порядок смены караула. Когда в городе начались аресты, Валя вместе с мамой и братом Виктором ушел к партизанам. С партизанами совершили диверсии на железной дороге, сжигали немецкие склады с продовольствием. Был дважды ранен. 2 мая 1945 г. Валя Котик посмертно награждён орденом Отечественной войны 2-й степени. А в июне 1958 г. Указом Верховного Совета СССР ему присвоено звание Героя Советского Союза.

Ученица: Война застала ленинградскую пионерку Зину Портнову в деревне Зуя, куда она приехала на каникулы. Девочка вступила в подпольную молодёжную организацию "Юные мстители". Она участвовала в дерзких операциях против врага, диверсиях, распространяла листовки, вела разведку. Устроившись работать официанткой в столовой, где питались фашистские офицеры, Зина подобрала момент и отравила суп, в итоге через 2 дня хоронили более ста офицеров, обедавших в тот день в столовой. После этого случая подпольщики переправили Зину в лес к партизанам, где она стала разведчицей. Два года юные подпольщики вели тайную войну против фашистов. Однажды возвращаясь с задания, Зина

напоролась на засаду. В тюрьме её били, пытали кто её товарищи, но она молчала. Девочку с косичками старались уговорить, предлагая еду, конфеты, отпустить домой в Ленинград к родителям. ...Но она молчала. На одном из допросов Зине подвернулся момент, и она схватила пистолет. Выстрел – и офицер убит. Зина пыталась бежать к своим, в лес. Но у реки, когда кончились патроны, её схватили... Фашисты жестоко надругались над ней: выкололи глаза, отрезали уши и выкрутили руки. Девочку расстреляли январским утром около невысокой сосны.

Ученица:

Ты помни, что когда-то
В густом дыму, в крови
Шли на бой ребята,
Ровесники твои.

Ученик:

Пускай сейчас их нету,
Но только все равно
Их песни недопетые
Допеть нам суждено.

Ученица:

Пускай в сраженье правом
Скосила смерть ребят.
Но все ж на фланге правом
Всегда они стоят.
Ученик: Всегда герои с нами
Стоят в строю одном,
Мы имена их знаем,
В лицо их узнаем.

Нелегче на войне было и детям, оставшимся дома. В тылу дети дежурили на крышах во время вражеских налетов, строили оборонительные укрепления, помогали в госпиталях, работали на заводах и фабриках, встав за станки вместо ушедших на фронт взрослых. Наравне со взрослыми они пахали в поле, сеяли хлеб, ждали возвращения родных с фронта.

Воспоминания родных Елены Есепенок, Софии Вернигоровой, Анжелики Аксаментовой, Ксюши Клюкиной.

К сожалению, мы не сможем прослушать все ваши сообщения. Но хочется узнать, что вас больше всего поразило в рассказах ваших родных и знакомых?

Сегодня к нам в гости на классный час пришли гости. Разрешите Вам представить Волосович Нину Егоровну и Дормидонтову Валентину Иосифовну. Они расскажут нам в своем военном детстве.

Спасибо Вам огромное за рассказ. Простите нас за то, что еще раз напомнили Вам о детстве, которого у Вас не было.

Закрепление: А теперь я думаю, мы уже готовы разгадать нашу загадку. Давайте, раскроем котомку и посмотрим, что это за сокровища. Каждой звездочке достается свой предмет и есть минута для подготовки ответа. Какую ценность он имел для ребенка военной поры.

Треугольник, колосок, старая исписанная газета, мерзлая картошка, кусочек хлеба.

Особое слово хочется сказать о хлебе.

Хлебушек - так ласково его называл во все времена русский народ.

Хлеб военной поры наполовину состоял из ржаной муки, а половину из клейстера, отрубей, шелухи. Этот маленький кусочек 125 граммов спас жизни многих жителей блокадного Ленинграда. *Поэтесса-блокадница Ольга Бернгольц писала:*

Очередь длинна.
Стою с другими.
Только до весов добраться мне б.
На тарелке легонькие гири,
На другой такой тяжелый хлеб.
Хлеб...
Он умещался на ладошке.
И покуда ты идешь домой,
С этой пайки
Оберешь все крошки
Да чуть-чуть отломишь
От самой.

Нас, ребят,
Бомбежки не будили.
Но мы знали все –
Идет война!
«Наша дело правое», -
Твердили,
Словно песню,
Как и вся страна.

Женщины хвалили нас:
«Родные, дружно собирайте колоски.
Победим –
Не только что ржаные,
Белые спечем вам колобки».

Дети войны ребяччи наши годы –
Сумки с хлебом,
Рваные пимы.
Преодолевали все невзгоды
Наравне со взрослыми
И мы.

Итог: Путь к победе был долгим и трудным. Каждый день войны – это кровь и смерть, боль и горечь утрат, радость больших и малых побед, бесстрашие и доблесть героев. Дети военной поры! Самые обыкновенные девчонки и мальчишки. Откуда они брали такие силы. Проявляли такой героизм! Трудно даже поверить! Но это было! И никогда не должно повториться! И пока еще можно взглянуть в их глаза, услышать их простые, бесхитростные рассказы о тех временах. Дети Войны – дети, не знавшие детства живут рядом с нами. Я думаю, что каждый из нас вынес урок с этого классного часа. Чем сейчас мы можем помочь им, как вернуть наш долг?

Задохнулись канонады.
В мире – тишина.
На большой земле однажды
Кончилась война.
Будем жить, встречать рассветы,
Верить и любить.
Только не забыть бы это!
Лишь бы не забыть,
Как всходило Солнце в гари,
И кружилась мгла,
А в реке – меж берегами –
Кровушка текла.
Были чёрными берёзы
Долгие годы,
Были выплаканы слёзы
Вдовы – навсегда.
Эта память – верьте, люди,
Всей земле нужна...
Если мы войну забудем,

Вновь придет война.

(в приложении есть презентация)

Классный час «Этих дней не смолкнет слава»

Автор сценария: Камышенко Елена Анатольевна,

классный руководитель 2 класса МОУ «СОШ № 1»

Цель: .1. Довести до сознания детей значимость событий 1941 – 1945 г.,

вызвать интерес к поисковой исследовательской деятельности.

2. Развивать творческие способности учащихся.

3. Воспитывать патриотические чувства.

Оборудование:

1. Мультимедийная презентация.

2. Плакаты «1941 – 1945», «Никто не забыт, ничто не забыто»

3. Выставка творческих работ учащихся.

4. Выставка рисунков на тему: «Нам нужен мир».

5. Выставка детских книг о войне.

5. Шары.

6. Лента памяти.

7. Музыкальное оформление.

8 Свечи.

9. Листы бумаги для работы детей.

Место проведения: актовый зал

Предварительная работа:

1. Экскурсия в г. Иркутск к вечному огню.

2. Поисковая деятельность учащихся: изучение семейных архивов, интервью с членами семьи, оформление творческих работ.

3. Рисунки на тему «Нам нужен мир».

4. Цикл бесед о событиях 1941 – 1945 г.

5. Библиотечный урок на тему: «Войне посвящается».

Слайд №1

(Голос за кадром)

- Вам, герои нашей страны, живые и павшие, известные и безымянные, посвящается!

(муз. заставка №7 «На безымянной высоте»)

Сцена разговора бабушки и внуков.

(На сцене стоит стол, лампа, за столом сидит женщина и 2 ученика, перед ней листки – треугольники. Женщина разворачивает один, читает.

Дорогая мамочка!
Ты обо мне в слезах не вспоминай,
Оставь свою заботу и тревогу.
Неблизок путь, далек родимый край,
Но я вернусь к знакомому порогу.

(Мужской голос за кадром)
На голос твой я сердцем отзовусь,
И на заботу подвигом отвечу,
Я далеко, но я еще вернусь.
И ты, родная, выйдешь мне навстречу.
(Дети рассматривают треугольники).

Ученик 1 .

- Бабушка! А что это за треугольники?

Бабушка:

- Военные треугольники – это долгожданная весточка с фронта. Письма в годы войны отправляли без конвертов – бумагу сворачивали так, что внутри оказывалось письмо, снаружи писали адрес. С какой радостью встречали «треугольнички» в каждом доме, в каждой семье! Ведь они говорили о том, что их родные и близкие живы!

Сколько тяжких испытаний легло на плечи русского народа в те страшные годы.

Ученик 2

- Бабушка, расскажи нам о войне.

Бабушка:

- Слушайте! (уходят в зал вместе с детьми)

(муз. заставка №7 «На безымянной высоте»)

Учитель

- Есть события, над которыми время не властно, и чем дальше в прошлое уходят годы, тем яснее становится их величие. К таким событиям относится ВОВ.

Ученик 1

Все дальше и дальше и дальше
От нас 41 - й тот год,
но память о нем сохраняет в сердцах
Победивший народ.

Ученик 2

Без малого 4 года
громила грозная война.
В войне с фашизмом, черной силой
Сумела выстоять страна.

Ученик 3

И не секрет, что наше поколенье,
не знает страшных ужасов войны.
Но к теме той сегодня непременно
Мы обратиться все - таки должны.

Учитель

Июнь -1941 год.

Слайд 2 (картина войны)

(муз. заставка №9 «Вставай, страна огромная»)

Ученик 4

Июнь. Клонился к вечеру закат
И белой ночи разливалось море,
И раздавался звонкий смех ребят,
Не знающих, не ведающих горя.

Ученик 5.

Июнь. Тогда еще не знали вы,
Со школьных вечеров шагая,
Что завтра будут первый день войны,
А кончится она лишь в 45 - м, в мае.

Ученик 6.

Война.
Она такой вдавила след
И стольких наземь положила,
Что 40 лет и 60
Живым не верится, что живы.

(Муз. заставка №7)

Учитель

- Война стала тяжелейшим, трагическим испытанием для нашей Родины.

Ребята, а что вы знаете о войне?

(беседа с учащимися, обращение к слайдам)

Слайд №3,4,5

(муз. заставка №5 «Журавли»)

Голос за кадром

Слайд 6

Нет в России семьи такой,-
Где б не памятен был свой герой.
И глаза молодых солдат
С фотографий увядших глядят.
Этот взгляд словно высший суд,
Для ребят, что сейчас растут.

Учитель

- Ребята! Вот уже второй год мы ведем работу по изучению истории своей семьи. В 1 классе вы вместе с родителями представляли родословные, рассказывали о традициях семей, о людях нескольких поколений. В этом учебном году, в предверие юбилея Великой Победы, вы узнали о тех, кто родственниках, кто в годы войны сражался на фронтах, работал в тылу, пережил все тяготы и лишения того страшного времени.

Сегодня у нас в гостях люди, которые рассказали вам об этом. **(представление гостей).**

Учитель (обращение к стенду с работами учащихся)

На стенде представлены ваши работы, эти сочинения можно назвать маленьким исследованием истории ваших семей. Послушаем некоторые из них. (Мудрый Я., Масюкова Н.)

Слайд 7.8,9. (по выступлению)

(муз. заставка № «В землянке»)

Песня в исполнении учащихся «Шел ленинградский паренек»

Представление следующих работ (Гаврин В., Горбунов А.)

Учитель (благодарность учащимся, принявшим участие в написании сочинений)

(муз. заставка №8 «Огонек»)

Слайд

Ученик 7.

Страна стонала под чужими сапогами.
Фашист германский пол – Европы растоптал.

«Назад ни шагу, ведь уже Москва за нами!»
Слова священные здесь политрук сказал.
А фриц прикидывал, к биноклю припадая,
Как скоро он по Красной площади пойдет.
И форму новую к параду примеряя,
В тот страшный 41 - й год.
Но на пути заразе той
Встал грудью русский Ваня.
Той лютой памятной зимой
Устроил фрицам баню.
Зима в России так лята,
Боится немец стужи.
А Ваня жару поддает из пушек и катюши.
Пришлось отправиться в обратную дорогу.
Туда, откуда к нам непрошенным пришел.
Он огрызлся и молился богу,
Но на захватчиков был Ваня очень зол.

Учитель

- У бойцов на фронте были короткие минуты отдыха, в эти минуты они вспоминали родной дом, семью. На фронт приезжали артисты, выступали перед бойцами, бывало и так!

Слайд (отдых на войне)

Учащиеся исполняют частушки

Не печальтесь, мои сёстры,
И плачь, родная мать,
Ухожу я добровольцем
Край родимый защищать!

Уезжаю я, товарищ,
На священную войну.
До последней капли крови
Защищать свою страну.

До свиданья, лес и горы,
До свиданья, бережок.
Очищать от фрицев землю!
Буду вдоль и поперёк!

Учитель - Ребята! Мы с вами обязаны своей жизнью тем людям, которые отстояли победу. Мы должны быть достойны их памяти. А что для этого мы можем сделать? (ответы детей)

- Давайте на листочках напишем свои слова благодарности, свернем их треугольником и подарим нашим гостям. А писать будем так, как писали на фронте: кто где может.

(муз. заставка «В землянке»)

(дети пишут на листках слова благодарности, сворачивают их в треугольники и дарят гостям).

Гостям вручаются цветы.

Учитель

Мужественно и отважно сражались бойцы на фронтах. Среди них много тех, кого уже нет с нами, но мы свято будем хранить память о них.

У нас есть лента памяти, рядом с которой мы можем зажечь свечи в честь тех, кто не вернулся с войны; тех, кто ушел из жизни после войны.

(желающие зажигают свечи на фоне звона колоколов)

Голос за кадром

Через века, через года –

Помните!

О тех, кто уже не придет никогда

Помните!

Не плачьте!

В горле сдержите стоны,

Горькие стоны.

Памяти павших будьте достойны!

Вечно достойны!

Учитель

Почтим память ушедших минутой молчания.

(После минуты молчания)

Слайд

(Муз. заставка №11 «Дороги»)

Учитель

Будем жить, встречать рассветы,

Верить и любить.

Только не забыть бы это,

Лишь бы не забыть.

Эта память – верьте, люди, -

Всей земле нужна.

Если мы войну забудем
Вновь придет война.

Ученик 8.

Нам нужен мир – тебе и мне
И всем на свете детям,
И должен мирным быть рассвет,
Который завтра встретим.

Ученик 9

Нам нужен мир, трава в росе,
Улыбчивое детство.
Нам нужен мир, прекрасный мир,
Полученный в наследство.

Ученик 10.

Мир и дружба всем нужны,
Мир важней всего на свете,
На земле, где нет войны,
Ночью спят спокойно дети.

Ученик 11

Там, где пушки не гремят,
В небе солнце ярко светит,
Нужен мир для всех ребят,
Нужен мир на всей планете!

Слайд

Учащиеся с шарами исполняют песню «Большой хоровод»!

Использованная литература

- 1 Утренники в начальной школе / Для шк. Возраста. – М: АСТ, Н.: Харвест, 2002.- 240с.
- 2 Сценарии школьных праздников / Автор – составитель С. А. Шин. – Ростов н/Д: изд – во «Феникс», 2001. -384 с.
- 3 Внеклассные мероприятия в начальной школе. – Волгоград: Учитель, 2005. – 185 с.
- 4 Сценарии школьных праздников: внеклассная работа 1-4 классы: учебно – методическое пособие/ сост. Е. М. Тихомирова. – М.: Изд - во «Экзамен», 2009. – 318 с

Интернет – ресурсы

1. www.pozdrav.ru/.../detsad_6.shtml
2. www.metodkabinet.eu/.../TemKollekzii_9_may.html
3. artofwar.ru/a/art/
4. www.rusarmy.com/.../topic5910.html

(в приложении есть презентация)

Классный час: «Этот день мы приближали, как могли»

Автор сценария: Сенаторова Ирина Владимировна,

классный руководитель 2 класса МОУ «СОШ №8»

Цели:

1. Расширить знания учащихся о Великой Отечественной войне;
2. Побудить учащихся к делам на радость и пользу людям, на сопричастность к жизни школы, поселка, страны;
3. Развивать творческие и организаторские способности каждого ученика;

Подготовительная работа:

1. Библиотекарь организует выставку книг;
2. Подбираются и разучиваются песни военных лет;
3. Классный руководитель организует конкурс «Рисуют мальчики войну»;
4. Старшеклассники проводят цикл бесед о выдающихся полководцах и военачальниках;
5. Подготовить соответствующие костюмы для матери и раненного солдата к сценке.
6. Плакаты на тему Великой Отечественной войны/
7. Заучивание слов выступающим и отработка дикции.
8. Обеспечение слайдами о Великой Отечественной войне, фонограммой песен на военную тематику «Поклонимся, друзья!», реквиемом, музыкальным сопровождением.

Необходимое оборудование:

1. Стенды с репродукциями и рисунками детей на тему Великой Отечественной войны;
2. Слайды на военную тематику, фонограммы военных песен, музыкальное сопровождение;
3. Выступающие в военной форме.
4. Компьютер, проектор, экран, компьютерная поддержка классного часа

Ход классного часа:

Ведущий.

Есть события, даты, имена людей, которые вошли в историю города, края, страны и даже в историю всей Земли. О них пишут книги, рассказывают легенды, сочиняют стихи, музыку. Главное же – о них помнят. И эта память передается из поколения в поколение и не дает померкнуть далеким дням и событиям. Одним из таких событий стала Великая Отечественная война нашего народа против фашистской Германии. Память о ней должен сохранить каждый россиянин.

С. Щипачев «Павшим»

Весь под ногами шар земной.
Живу. Дышу. Пою.
Но в памяти всегда со мной
Погибшие в бою.
Пусть всех имен не назову,
Нет кровнее родни.
Не потому ли я живу,
Что умерли они?
3 слайд
Ах, война, что ты, подлая, сделала...

Ведущий.

Сейчас я задам вам вопросы:

1. Назовите время начала и окончания ВОвойны? (22 июня 1941 года- 9 мая 1945года)

4 слайд

2. Как долго длилась война? (1418 дней и ночей)

5 слайд

3. Почему войну 1941-1945 гг. называют Отечественной?

(На защиту страны, отчего дома поднялся весь народ, в борьбе против захватчиков участвовали не только регулярная армия, флот, партизанские отряды, но и все трудоспособное население, даже старики и дети. «Все для фронта! Все для Победы!» - таков был девиз тружеников тыла. Огромная тяжесть легла на плечи женщин.)

4. Какие невосполнимые потери понесла наша страна в этой страшной войне?

6 слайд

(В годы Вов погибли более 20 миллионов советских людей. Полностью было разрушено 1710 городов и поселков городского типа, 70 тысяч сел и деревень. Сожжено и разрушено 6 миллионов зданий. Остались без крова над головой1 почти 25 миллионов человек. Страна потеряла 30 % национального богатства.)

Ведущий.

В исключительно тяжелых условиях советские люди восстанавливали города, заводы, возводили электростанции, строили жилье, закапывали воронки от бомб и снарядов. Но изранена была не только земля, ведь война перепахала, искорежила, ранила человеческие сердца и судьбы. Вот почему поэт Роберт Рождественский, обращаясь к каждому из нас, восклицает:

Люди!
Покуда сердца стучатся, -
Помните!
Какою
Ценой
завоевано счастье, -
пожалуйста, помните!
Не плачьте!
Через года, через века- помните!
О тех, кто уже не придет никогда, -
Помните!
Звучит первый куплет песни «Журавли» муз.Я.Френкеля, сл. Р.Гамзатова
Ведущий.

7 слайд

В Москве около Кремлевской стены есть могила неизвестного солдата. Горит Вечный огонь. На каменной плите слова: “Имя твое неизвестно, подвиг твой бессмертен”.

В декабре 1966 года у Кремлевской стены были захоронены останки неизвестного солдата, павшего в боях под Москвой в 1941 году и погребенного в братской могиле на 41-ом километре Ленинградского шоссе.

Торжественное открытие мемориала состоялось 8 мая 1967 года. Факел, зажженный от Вечного огня на Марсовом поле в Ленинграде, был доставлен в Москву и от него вспыхнул Великий огонь на могиле неизвестного солдата. Рядом замурованы капсулы с землей городов-героев.

Есть такие памятники героизму простых солдат во многих городах. Наши благодарные соотечественники приходят к ним в праздничные дни и в будни, чтобы поклониться памяти павших, возложить цветы, постоять в раздумье.

4 года шла война – это 1418 дней и ночей! 34 тысячи часов и 20 миллионов погибших людей! 20 миллионов, вы только представьте – если по каждому из 20 миллионов в стране объявить минуту молчания, то страна будет молчать... 38 лет!

Враг нашего народа и всего человечества был разбит.

Выходят учащиеся 2-го класса и на фоне песни «Поклонимся, друзья.» читают стихи:

1-й чтец: Они прикрыли жизнь собою,
Жизнь начинавшие едва,
Чтоб было небо голубое,
Была зелёная трава.
2-й чтец: И вновь – весна...
И солнце светит ясно.
Вот детский смех послышался вдали.

Но кто сказал, что жили вы напрасно?
Но кто сказал, что зря боролись вы?

3-й чтец: Кто так сказал, не знал, наверно, горя,
И не видал он материнских слёз,
Не видел он могил и после боя,
Не видел тех, кто это перенёс.

4-й чтец: Ещё горячкой боя сердце билось,
А в мир уже вступила тишина,
Как будто время здесь остановилось,
Не веря вдруг, что кончилась война.

5-й чтец: Осенён полыханьем победного флага,
Сел усталый солдат
На ступеньках Рейхстага.
Поглядел ещё раз,
Как над вражьей столицей
На весеннем ветру
Наше знамя лучится.

8 слайд

24 июня 1945 года на Параде Победы Москва чествовала героев, а у Мавзолея Ленина на Красной площади лежали поверженные гитлеровские знамена (штандарты).

9, 10 слайд

Народ выстоял! Страна победила!

5. Какие города были удостоены самой высокой награды Город-Герой за мужество и героизм их жителей и защитников? (Москва, Ленинград, Киев, Минск, Сталинград (Волгоград), Одесса, Севастополь, Брест, Новороссийск, Керчь, Тула, Смоленск, Мурманск.)

На карте флагами обозначаются эти города.

Человечество в неоплатном долгу перед теми миллионами людей, которые погибли, защищая Родину от порабощения, неволи, фашизма, грозившего уничтожить все славянские народы. Благодарные потомки хранят память о погибших, ухаживая за безвестными могилами и братскими захоронениями, возлагая цветы к стелам и обелискам, называя улицы именами героев.

Сценка «Мать и сын»

Мать: Мой мальчик, как долго тебя я ждала!
И вдруг я услышала зов Победы.
Я уж на стол всё собрала,
Я жду тебя, а тебя всё нету.
Слетела давно вся пыль с черёмух.
Мой мальчик, ты где потерялся?
Наш дом уже полон друзей и знакомых,
Ты только один остался.

Сын: Мама, ты знаешь, я виноват,
Я виноват перед тобой.
Я собирался вернуться назад,
И вдруг, тот последний бой.
Бой уже после конца войны,
Но фрицы не знали этого.
Нервы у всех оголены,
Наверно, я пал поэтому.
Я умер, мама, прости меня,
Постой за меня у калитки.
А если Варя спросит меня,
Скажи, что любовь не ошибка.

Мать: Мой мальчик, не уходи, постой!
Давай мы выберем путь другой.
Другой умрёт в том последнем бою,
Пусть он оставит любовь свою.

Сын: Ах, мама, другой – ведь мне он брат,
Он также ни в чём не виноват.
Раз выпало пасть мне в последнем бою,
Так я унесу любовь свою.
Прости меня, мама!

12 слайд

Реплика.

Кто сказал, что не бывает песен на войне?
После боя сердце просит музыки вдвойне!

«Три танкиста»

1. На границе тучи ходят хмуро,
Край суровый тишиной объят.
У высоких берегов Амура
Часовые Родины стоят. (2 раза)
2. Там врагу заслон поставлен прочный,
Там стоит отважен и силён.
У границ земли Дальневосточной
Боевой ударный батальон. (2 раза)
3. На траву легла роса густая,
Полегли туманы у реки.
В эту ночь решили самураи
Перейти границу у реки. (2 раза)
4. Но разведка доложила точно
И пошёл команда взметён.
Три танкиста, три весёлых друга –
Экипаж машины боевой. (2 раза)

Ведущий.

Человеку холодно без песни.
На земле, открытой всем ветрам,
Я не знаю: в мире место есть ли,

Где не верят песням, как кострам.

(С.Орлов)

Действительно, как от костра, от песни становится светло, радостно, тепло, песни на войне напоминали о доме, дорогих людях, дарили надежду.

В короткие минуты отдыха между боями выступали фронтовые бригады артистов, сами солдаты рассказывали анекдоты о Гитлере, фашистах, пели и плясали.

Во время Великой Отечественной войны советские бойцы, отдыхая в землянках в перерывах между боями, вспоминали своих близких, с которыми их разлучила война. Сидя на промерзлой земле, они грелись у огня и тихонько напевали «Землянку»:

Бьется в тесной печурке огонь,
На поленьях смола, как слеза,
И поёт мне в землянке гармонь
Про улыбку твою и глаза....

... Ты сейчас далеко-далеко.
Между нами снега и снега.
До тебя мне дойти нелегко,
А до смерти — четыре шага...

Эта песня была верной спутницей солдат в течение всей войны и, обойдя все фронты, стала поистине народной. Далеко не все, певшие её, знали, кто был автором слов

Даже если бы Алексей Сурков не написал больше ничего, он, благодаря этому стихотворению, положенному на музыку, все равно вошел бы в историю поэзии — как автор текста одной из самых известных военных песен.

Исполнение песни «Катюша» (муз.М.Блантера, сл. М.Исаковского)

Песня «Катюша»

Расцветали яблони и груши
Поплыли туманы над рекой.
Выходила на берег Катюша
На высокий на берег крутой.

Выходила песню заводила,
Про степного сизого орла,
Про того, которого любила,
Про того, чьи письма берегла.

Ой, ты песня-песенка девичья,
Ты лети за ясным солнцем вслед.
И бойцу на дальней пограничье
От Катюши передай привет.

Пусть он вспомнит девушку простую
Пусть услышит, как она поёт,
Пусть он землю бережёт родную,
А любовь Катюша сбережёт

Песня «Катюша»

Эта песня родилась в 1938 году на Смоленщине в селе Всходы. Слова песни отметили Сталинской премией, а их автор, Михаил Исаковский, передал "катюшины" деньги землякам.

Музыку к этой песне написал композитор Матвей Блантер. Впервые эту песню исполнила Валентина Батищева. Матвей Исакович Блантер писал: "Когда после всей нашей программы на сцену вышла эта девочка и спела песню, в зале стоял гром от аплодисментов".

В Великую Отечественную войну песня вошла уже всенародно любимой. Сильное впечатление производила "Катюша" и на противника.

Особенно в исполнении нового, самого грозного артиллерийского оружия Красной Армии — реактивного миномета БМ-13. "Привет от Катюши", - приговаривали бойцы. Привет был такой горячий, а песенный образ такой душевный, что имя девушки напрочь вытеснило казенную аббревиатуру "БМ".

13 слайд

Ведущий: Мы не слышали взрывов бомб, сигналов воздушной тревоги. Не стояли холодными ночами за хлебом... Мы не знали, что такое похоронки. Но когда мы расспрашиваем взрослых о войне, мы узнаём, что почти в каждой семье кто-то погиб, пропал без вести, был ранен. 20 миллионов жизней унесла эта война. Каждый день Великой Отечественной войны, прожитый на фронте и в тылу врага, - это подвиг беспредельного мужества и стойкости советских людей, верных Родине.

Минутой молчания почтим память тех, кто отдал свою жизнь в борьбе за мир и счастье на Земле, за нашу с вами жизнь. Просим всех встать! (минута молчания, слайд 18)

Минута молчания. Звучит реквием.

Разве погинуть ты нам завещала,
Родина?

Жизнь обещала, любовь обещала,
Родина!

Разве для смерти рождаются дети,
Родина?

Разве хотела ты нашей смерти,
Родина?

Пламя ударило в небо –
Ты помнишь, Родина?

Тихо сказала:

«Вставайте на помощь» - Родина.

Славы никто у тебя не выспрашивал,
Родина.

Просто был выбор у каждого:
Я или Родина.

Самое лучшее и дорогое – Родина!

Горе твоё – это горе и наше, Родина!

Правда твоя – это правда и наша, Родина!

Слава твоя – это слава и наша, Родина!

14 слайд

День Победы — это замечательный, светлый праздник мира. Давайте же постараемся сберечь нашу удивительную планету от новой беды. Пусть больше никогда черные тучи войны не заслонят солнце над нашей Родиной. Пусть всегда будет мир!

Звучит песня «Под небом России».

15слайд

Литература:

1. Детские праздники: сценарии, игры, конкурсы. РИПОЛ КЛАССИК, Москва, 2006
2. Завуч начальной школы. №5, 2005.
3. Журнал «Классный руководитель» № 1, 2005г
4. Богомолов В.М. «За оборону Сталинграда»- М, «Малыш»,1974г
5. «Песня победы» стихотворения Составитель Азаров В.Б. – Л, «Детская литература», 1985г
6. Новокрещенов И.В. «Страницы Великой Победы» Учебное пособие для учащихся 1-4 классов – М, «Ювента», 2004г
7. «Великая Отечественная война» Москва. Издательство политической литературы 1985г.
8. «Ради жизни на земле» (Стихотворения о Великой Отечественной войне)
Издательство «Современник» Москва 1975г.

Классный час

«Они прошли дорогами святыми, отстояв Отечество в бою...»

*Автор сценария: Титова Любовь
Владимировна,*

классный руководитель 2 класса МОУ «Гимназия»

Цель: воспитание у школьников чувства патриотизма, гражданственности, памяти к защитникам Отечества.

Методы: поисковая работа, рассказы с элементами беседы, декламация учащихся.

Оборудование: рисунки детей о войне, портреты пионеров-героев, презентация, фонограммы песен: «Священная война» А.Александрова, «Соловьи» В.Соловьёва – Седого, «Майский вальс» И.Лученок, «Прадедушка» муз. А.Ермолова, слова М. Загота.

Подготовительная работа:

- *коллективное чтение рассказов, посвящённых Великой Отечественной войне;
- *оформление праздника;
- *подготовка выступлений учащихся и гостей;
- *выставка детских рисунков, фотографии родных-участников Великой Отечественной войны;
- *оформление поздравления воинам п. Чистые Ключи

Ход классного часа

(Звучит песня «Эх, дороги,...», дети проходят в зал, садятся, на мгновение выключается свет и начинает звучать голос Ю.Левитана, объявляющий о начале ВОВ).

На экране плакат «Родина – мать зовёт» и звучит 1 куплет песни «Вставай, страна огромная.».

Ведущий.

- К чему призывала эта песня?
- Она прозвучала в первые дни войны в Москве на Белорусском вокзале, когда отправляли на фронт первые эшелоны наших защитников.
- Когда говорят о ВОВ, я сразу думаю о своём отце (на экране фотография), и вспоминаю его скучные рассказы о нелёгких фронтовых дорогах.
- А какие дороги знаете вы?
- Тему нашей встречи я назвала так : «Они прошли дорогами святыми, отстояв Отечество в бою...»(на экране тема). В песне одного хорошего фильма есть слова:

«Нет в России семьи такой, где бы не памятен был свой герой», и сегодня мы услышим ваши рассказы о нелёгких фронтовых дорогах ваших прадедушек и пррабушек, которые с честью выдержали тяжёлые испытания.

Егор Шулепов

Тот самый длинный день в году
С его безоблачной погодой
Нам выдал общую беду
На всех, на все четыре года.
Первыми приняли на себя удар защитники Брестской крепости (на экране панорама).

Даниил Ермаков

Я знал, что можно пережечь кирпич,
Он не стальной.

Я знал, что можно не сберечь,
И будет щебень, бой.

Я знал, что можно толом рвать,
В упор вгонять фугас,
Когда кирпич не разобрать –
Так кладка запеклась.

Но он тут плавился в огне,
Стекал он, как стекло.

Его коснуться страшно мне,
Чтоб пальцы не сожгло.

И все же стена – она стена.
Она в песок вросла.

А как же тех солдат война
Здесь сдвинуть не смогла? (А. Смольников)

Ведущий.

- Их была горстка, фашистов – полчища. И всё же около месяца сражались советские воины, изумляя даже захватчиков беспримерной храбростью и мужеством.

Большинство из них погибли. Лишь немногим удалось вырваться из вражеского кольца и продолжить борьбу с противником на фронтах войны.

Михалёв Илья.

От бескрайней равнины сибирской
До полесских лесов и болот
Поднимался народ богатырский,
Наш великий советский народ.
Выходил он: свободный и правый,
Отвечая войной на войну,
Постоять за родную державу
За могучую нашу страну. (М.Исаковский)

Ведущий:

- Гитлер постоянно твердил, что ему недостаточно победить Советский Союз, что нужно стереть с лица земли эту страну и уничтожить её народ. Немцами

становились на поток новые технологии уничтожения военнопленных. Для этого строились концентрационные лагеря (показ иллюстраций)

- На оккупированной территории фашисты уничтожали целые деревни, убивали, сжигали мирных жителей: женщин, детей, стариков. Никого не щадили. Следов фашистских преступлений много.

Катя Панькова.

Слышали вы Хатыни
Траурный перезвон?
Кровь от ужаса стынет,
Только раздастся он.
Кажется, ты в пустыне, выжжено всё дотла.
В этой военной Хатыне плачут колокола.

(Показ иллюстраций)

Ведущий: 22 марта 1943 года отряд карателей согнал жителей Хатыни в один сарай и всех сожгли живыми. Только одному человеку удалось выбраться из руин пылающего пожара.

Катя Томиленко.

Моей бабушке Рыковой Нине Яковлевне было 14 лет, когда фашисты вошли в их белорусскую деревню Радюки. Они уничтожали людей : сгоняли в сараи и поджигали. Однажды немец схватил её за косу и таскал по земле. Когда отпустил, она добежала до сарая и серпом отрезала себе волосы, а потом ушла в лес к партизанам. Они минировали дороги, устраивали засады. Бабушка не любит вспоминать это время и всегда плачет.

Рассказ Светы Борисовой (фотография)

Дедушка моей мамы Балашов Иван Егорович ушёл на фронт в 17 лет, служил связистом на Дальнем востоке, принимал участие в борьбе с Японией. После окончания боевых действий он был награждён Орденом Отечественной войны второй степени и медалью «За победу над Японией». Мой прадед похоронен на аллее Славы Шелеховского кладбища. Второй дедушка моей мамы Стабровский Александр Иванович из белорусского города Орша. Великая Отечественная война застала его в Ленинграде. В октябре 1941 года мой прадед с несколькими товарищами попал в плен к фашистам. Его отправили в концлагерь в Германию. Прадед рассказывал, что это было самое страшное в его жизни. В 1943 году ему удалось с несколькими пленниками бежать из концлагеря. Они пешком добрались сначала до Бельгии, потом до Франции. Работали и жили где придётся, голодали. После окончания войны прадед забрался в теплоход, который плыл из Марселя до Одессы, чтобы вернуться на Родину. Но в Одессе его и других бывших пленников посадили в поезд и увезли в Сибирь без права переписки с родными. Прадед всю жизнь проработал на шахте под городом Черемхово, женился, воспитал четверых сыновей. Только спустя 50 лет он получил звание участника войны. Дедушка моего папы Борисов Пётр Егорович ушёл на фронт в 1941 году. В 1942 году был тяжело ранен в бою, долго лечился в госпитале и вернулся домой до окончания войны. Несколько братьев моих прадедов так и не вернулись с войны, погибли во время боёв под Сталинградом. Сестра одного из моих прадедов Мария жила в оккупации на Украине. В 17 лет её насильно посадили в поезд, который вёз

молодёжь на работу в Германию. Мария спрыгнула с поезда на полном ходу и под обстрелом фашистов убежала в лес . Много дней пешком , тяжело раненная, добиралась она домой. Выжила, вышла замуж, воспитала шестерых детей.

Дмитриева Настя.

Шла война и жизни уносила
За минуту – десять человек.
У кого-то безымянная могила
У кого-то скромный монумент .

Мама Нasti.

Мы с Настей часто открываем вот эту книгу, которая называется «Память», в ней перечислены имена солдат, погибших в Белоруссии на территории Россонского района (на экране показ книги и мемориального комплекса).

Долго смотрим на мемориальный комплекс. Это братская могила для 2000 человек. В ней лежит мой дедушка, а Настин прадед. Лейтенант Василий Петрович Аверьянов погиб под Россонами в Белоруссии 7 июля 1944 года .Несколько дней 319 стрелковая дивизия держала оборону вокруг высоты 514. Раненого прадеда нашли в воронке местные жители. Он был без сознания, осколком снаряда ему оторвало руку. От большой потери крови Василий Петрович скончался. Моя бабушка, которой было в то время 4 года, до сих пор помнит, как отец долго её держал на руках, прощаясь навсегда.

У нас в семье хранится фотография, сделанная в июне 1941 года за несколько дней до войны. На ней изображены счастливые люди, мечтавшие о счастливом будущем. В первом ряду Настины прабабушка и прадедушка.

Полина Трохирова

Вновь скупая слеза сторожит тишину,
Они о жизни мечтали , уходя на войну.
Сколько их тогда не вернулось назад
Не дожив, не допев, под гранитом лежат.
Глядя в вечный огонь – тихой скорби сиянья,
Ты послушай святую минуту молчания.

Минута молчания.

(Звучат слова из песни « Соловьи»)

Ведущий.

Бывали на фронте и редкие минуты отдыха.
Весь блиндаж снарядами разрушен,
Вдоль реки метелица свинца,
Но выходит на берег Катюша,
Слыша зов родимого бойца. (Дети поют 2 куплета песни «Катюша»»

Ведущий.

Война и любовь... Это возможно?

Рассказ Ермолиной Лады. (На экране фотография деда)

- Мои прабабушка и прадедушка встретились на фронте.

Дедушка моего папы Константин Ермолин служил офицером связи в истребительной авиации. Прошёл всю войну. Был ранен. Моя прабабушка служила

радисткой в его полку. Они полюбили друг друга и создали семью. Прадед умер давно, а прабабушка Нина Александровна жива до сих пор. О войне рассказывать не любит, говорит : «Тяжёлое было время».

Вова Переляев (фото деда).

Мой прадедушка Кошkin Иннокентий Михайлович всю войну прослужил в железнодорожных войсках. Восстанавливали мосты, дороги для поездов – это была важная задача, потому что по этим дорогам везли защитникам боеприпасы, продовольствие, подкрепление, вывозили раненых. Вот и приходилось моему прадедушке своими руками , без техники, которая есть сейчас, строить и охранять дорогу.

Евсеева Полина.

Мой прадедушка Коваленко Дмитрий Данилович в августе 1941 года был зачислен в 228 стрелковый полк курсантом, а в октябре 1942 года – в 81 стрелковый полк.

В сентябре 1943 года под Ленинградом с несколькими однополчанами он был отправлен в разведку в деревню, которую заняли фашисты. Этой разведгруппе удалось взять в плен одного из фашистских командиров. Скрываясь от погони, они двое суток провели в болоте, под вражеским обстрелом. 13 сентября он был ранен в правое бедро, но несмотря на ранение, прадедушка в числе группы доставили пленного врага в часть. В результате была получена очень важная информация о вражеских планах. За героический поступок его наградили медалью «За отвагу». Ранение было тяжёлым, и мой прадед до марта 1944 года пролежал в госпитале, а 23 марта был уволен по ранению из рядов армии. Он вернулся в город Красноярск, где устроился на работу в Игарскую театральную труппу. Его взяли исполнять роли военных. Однажды в городе Игарка на показе пьесы «Площадь цветов» он увидел в зрительном зале симпатичную девушку Подопросветову Валентину. Молодые люди сразу полюбили друг друга. В 1945 году они поженились. Моя прабабушка , передвойной окончила 9 классов. Вместе со своей подругой Кизиловой Валей они ходили в военкомат, чтобы их приняли в ряды защитников Родины. Но сначала они получили отказ, так как нужно было заканчивать школу. Им сказали, что если война будет длиться, то можно снова прийти. На следующий год в военкомате девушкам предложили пойти учиться на радистов. После окончания курсов подруги направили в город Игарку в контору Нарсвязи. У них была обязанность получать от советских кораблей и передавать в Москву зашифрованную информацию о событиях, которые происходили на Северном морском пути. В Игарском радиобюро моя прабабушка проработала радистом с октября 1943 года по ноябрь 1945 года. У неё много наград. Мои прабабушка и прадедушка с честью и доблестью защищали нашу Родину в годы войны. Война же и познакомила их. Прадеда, к сожалению, уже нет в живых, а моей дорогой прабабушке 1 мая 2010 года исполнится 85 лет. Это человек с нестареющей душой!

Поля Гордеева.

Мой прадед Гордеев Николай Александрович служил в Литве в подразделении быстрого реагирования войск Министерства государственной безопасности. Однажды они под шквальным огнём противника переплавлялись через реку Неман. Две трети отряда не доплыли до берега: кто утонул в холодной воде, кого-то сразила вражеская пуля. Переплы whole на другой берег, прадед с остатками отряда

вступили в бой с превосходящими силами противника, и противник был вынужден отступить. Потом он служил в радиоразведке. Был награждён орденом Отечественной войны второй степени.

Полина Прыткова

Мои прадедушки - участники тех далёких сражений. Отец моей мамы Перерва Николай Николаевич был призван на фронт в 1943 году, когда ему было 19 лет. Воевал связистом. Был ранен. Имеет награды. Окончание войны встретил на русско-японском фронте.

Прытков Михаил Иванович – отец моего папы был призван на фронт в 1943 году. Ему тоже было 19 лет. Служил пехотинцем, окончил войну на русско – японском фронте. Имеет награды. Живёт в Черемхово, занимается пчеловодством.

Коля Загвоздин. (кадры войны)

Перед нашей родиной мы сочтёмся

Все, кто кровью собственной породнился с ней,

Шла война великая,

Шла война кровавая 1418 дней.

Эмма Засухина

Сквозь кровь и пот, через огонь и воду,
Сквозь дым пожарищ , через трупный смрад,
Отстаивая право на свободу,
К победе шёл, Россия, твой солдат!

Шулепов Егор Мой прадед Туров Василий Леонтьевич воевал под командованием Константина Константиновича Рокоссовского, участвовал в операции «Уран» под Сталинградом в ноябре 1942 года, где он был ранен в ногу. Он рассказывал: «Помню, что я ехал на полуторке, сопровождал снаряды. Вдруг в небе появился «мессер», а вокруг степь, спрятаться негде. Ну, я от него стал петлять, а самолёт пикирует на меня. Я вилял-вилял по полю, и вдруг наступила тишина и темнота... Очнулся уже в госпитале в Барнауле, без ноги. Из рассказов родственников мы слышали, что ногу отняли немцы, хотя сам прадед по этому поводу никогда не любил говорить, лишь один раз сказал, что это было без наркоза. После ранения был демобилизован, рано овдовел, воспитывал один троих детей.

Прадед Зуев Данил Иванович в годы войны был старшим лейтенантом, командиром пехотной роты Восточного фронта. Его подразделение стояло в городе Чаньчунь (Китай), почти четыре года охраняли склады, участвовали в противостоянии с японской армией. О времени службы прадед говорил, что было очень тяжело морально, трудно было стоять день и ночь там, где ничего не происходило, но нужно было быть всегда начеку. Он называл это «войной без выстрелов». В конце Второй мировой войны советская армия перешла в наступление. Данил Иванович участвовал в маршброске через пустынью в сторону Монголии, был дважды ранен. О своём ранении рассказывал так : « Шёл, что-то почувствовал сзади, обернулся, получил пулю в щеку, вторая ударила в грудь, а вышла сзади через шею». Был заочно похоронен своими товарищами в части, поэтому поводу часто шутил. Что бессмертен, что дважды не умирают. Демобилизовался в 1946 году.

Прабабушка Шулепова Поллинария Савватеевна в годы войны работала стрелочницей на железной дороге. Однажды ночью она обнаружила, что по одному и тому же пути движутся навстречу друг другу два состава: военный эшелон и пассажирский поезд. Чтобы избежать столкновения, она перевела стрелки и отправила один из составов на запасной путь. К сожалению, им оказался военный эшелон. Баба Поля была осуждена «за попытку диверсии» на 10 лет в колонии поселения.

Андреева Даша.

И не сломила, сердце не сгубила,
И душу не растлила нам война.
Видать, нечеловеческая сила
Ему, солдату, русскому дана.
Без малого четыре года
Гремела грозная война.
В войне с фашизмом - чёрной силой
Сумела выстоять страна.
Сумела, выстояла, победила,
Европу от чумы коричневой спасла.
Несокрушимая неведомая сила.
Что в наших дедах, прадедах жила.

Песня «Прадедушка».

И вот наступил День Победы (первый куплет песни «Майский вальс»)

Ведущий: Прошло 64 года с тех пор, как закончилась самая кровопролитная война, в которую были втянуты по вине фашистской Германии во главе с Адольфом Гитлером десятки государств, миллионы людей. Солдаты Победы воевали за будущее, за мирное небо над головой своих детей и внуков.

Дрягина Анна.

За всё, что есть сейчас у нас,
За каждый наш счастливый час,
За то, что солнце светит нам,
Спасибо доблестным солдатам,
Что отстояли мир когда-то.

Морозова Настя.

Они, пройдя дорогами святыми ,
Отстояв отчество в бою,
Ощущают ранами своими
До сих пор войну, как боль свою.

Шуликова Соня.

Победа! Как она досталась?
Каким путём вы к ней пришли?
И раны были. И усталость,
И шрамы на груди земли.
Броня во вмятинах глубоких,
И дали пройденных дорог,
И ордена на гимнастёрках,
Где пот нещадно ткань прожёг.
Могилы братские, в которых
Друзья погибшие лежат.

Борисова Света

Какими путями прошли вы, солдаты!
Какие преграды сумели сломить!
Стираются лица, стираются даты –
Военных дорог никогда не забыть!

Ведущий.

- О каких дорогах вы ещё узнали? (Звучат слова из песни «Эх, дороги...»)

На экране фотографии всех прадедушек и прабабушек, надпись Великая
Отечественная война 1941 – 1945 г.г., «Они прошли дорогами святыми...»

Ведущий.

- Когда космонавт Юрий Гагарин возвратился из космоса, его спросили : «Как выглядит наша Земля?». Он тогда ответил: «Она маленькая и голубая, её так легко разрушить».

Ермилин Лёва.

Мы будем беречь нашу Землю.

Все.

- Нам нужен мир! Нам не нужна война!

(Дети прикрепляют ладошки на глобус).

Караваев Марат.

Так давайте устроим большой хоровод,
Пусть все люди земли с нами встанут в него.
Пусть повсюду звучит только радостный смех,
Пусть без слов станет песня понятней для всех.

Ведущий.

- У меня в руках письмо. Необычное письмо. Такие письма посылали на фронт, такие приходили с фронта. Его называют треугольником. Здесь ваши пожелания воинам , которые несут службу в п. Чистые Ключи. Им оно придёт по почте, так как адрес внутри.

А ещё мы положили туда фигурку голубя. Пусть он напомнит им, что они стоят на защите Родины, что мир надо беречь.

Попов Толя.

- Голуби – это птицы мира. Мы их отправляем в полёт. Летите , голуби, летите!

На крыльях мир несите! Мы не хотим войны! (Тихо звучит песня «Эх, дороги, ...».)

Дети отправляют голубей в полёт (шары с голубями взлетают в небо).

Классный час «Юные герои ВОВ»

Автор сценария: Демьянова Наталья Петровна,

классный руководитель 2 класса МОУ «НОШ № 14»

Задачи: воспитание патриотических чувств к Родине и её истории; воспитание гуманистического отношения к окружающему миру; развитие нравственного сознания, несущего в себе добро, честность, справедливость.

Оборудование:

1. Компьютер.
2. Мультимедиа проектор.
3. Экран.
4. Презентация.
5. Фонограмма песен.

Ход классного часа

- Здравствуйте, ребята и уважаемые гости!
- Тема нашего классного часа «Юные герои ВОВ».
- В истории человечества есть события, оставляющие неизгладимый след в памяти. След, который люди не могут и не хотят забыть. И одним из этих событий в нашей стране была ВОВ.
- А кто знает, когда началась ВОВ?
- По всем городам, сёлам, деревням было передано следующее сообщение (Голос Левитана).
- Ребята, как вы думаете, почему войну назвали «Великой»?
- А почему «Отечественная»?
- Конечно, на защиту своей Родины встали все люди. И не забудется людское горе всей страны, не забудут люди своих отцов, братьев, сыновей, погибших на войне. Многие люди погибли, многие пропали без вести, многие остались живы.

И всем им низкий поклон и вечную благодарность за то, что даровали нам не жизнь рабов, а жизнь свободного человека.

- А какими качествами должен обладать человек, который встал на защиту своей Родины?
- Геройства солдаты проявляли часто. Они шли вперёд, не надеясь на славу и почёт. Наряду со взрослыми сражались и дети. Некоторые из них убегали из дома, некоторые, оставшиеся сиротами, присоединялись к солдатам и брали в руки оружие. Их называли «Сыны полка».

Стихотворение:

(Люда)

Горнили к бою трубы полковые.
Военный гром катился над страной.
Вставали в строй мальчишки боевые
На левый фланг, в солдатский строй.

(Миша Фроленок)

Великоваты были им шинели,
Во всём полку сапог не подобрать,
Но всё равно в бою они умели
Не отступать, а побеждать.

(Ксюша Амбаева)

Жила в сердцах их взрослая отвага,
В двенадцать лет по – взрослому сильны,
Они дошли с победой до рейхстага –
Сыны полков своей страны

- Героями были не только те кто сражался с оружием в руках, но и те кто оставался в тылу и помогал приближать победу. Вместе со взрослыми на заводах и фабриках работали и дети. Голодные не жалея своих сил они работали по 10 – 12 часов в сутки, чтобы отправлять на фронт технику, оружие, одежду.
- О подвигах таких детей написано много рассказов.

(рассказы детей)

- Ещё живут на свете люди, которые прошли фронтовыми дорогами ВОВ, трудились для победы в тылу. Ещё можно взглянуть на лица этих людей, посмотреть в их глаза, услышать простые бесхитростные рассказы о тех временах.

- А сейчас я предлагаю послушать воспоминание Молдавской Фаины Никитичны. Она тоже в годы войны была ребёнком.(запись)

- Сегодня на нашем классном часе присутствует - Цыганова Любовь Александровна.

Расскажите нам, пожалуйста, как вы пережили это тяжёлое время?

(рассказ ветерана)

- Много горя пришлось пережить детям за годы войны.

Стихотворение:

(Слободчикава Юлия)

Всё ярче звёзды, небо голубей,
Но отчего – то вдруг сжимает сердце,
Когда мы вспоминаем всех детей,
Которых та война лишила детства.
Их защитить от смерти не смогли
Ни сила, ни любовь, ни состраданье.
Они остались в огненной дали,
Чтоб мы сегодня их не забывали.
И память эта прорастает в нас,
И никуда нам от неё не деться.
Что, если вдруг опять придёт война.
Вернётся к нам расстрелянное детство.

- Но, несмотря на все трудности, и горе, дети оставались детьми. Им, как и вам хотелось играть, петь и танцевать. И когда стихали выстрелы, не взрывались бомбы, мальчишки выбегали на улицу и играли в футбол, а девчонки прыгали в классики и на скакалках. Иногда выступали с концертами в госпиталях: читали стихи, танцевали и пели песни. Я предлагаю вам послушать отрывок из песни того времени в исполнении наших ребят..

(дети исполняют песню «Эх дороги»)

- И взрослые, и дети с нетерпением ждали, когда же закончится война.

Ученик: (Гуцуляк Вика)
Спать легли однажды дети –
Окна все затемнены,
А проснулись на рассвете –
В окнах свет и нет войны!
Можно больше не прощаться,
И на фронт не провожать,
И налётов не бояться,
И ночных тревог не ждать.
Люди празднуют Победу!

Весть летит во все концы:
С фронта едут, едут, едут
Наши деды и отцы!

- И вот, наконец – то наступил День Победы.

- Ребята, а как вы понимаете, что такое победа?

- Когда закончилась война?

- С тех пор вся страна каждый год 9 мая отмечает День Победы.

- А какие основные мероприятия проходят в этот день? (*салют, парад, поют песни, танцуют, поздравляют ветеранов*).

И по всей стране звучит самая главная песня - «День Победы». Я предлагаю послушать отрывок из этой песни в исполнении наших артистов.

- Наступил день Победы и над нашей страной воцарил мир. Ребята, а какой символ мира мы с вами знаем (белый голубь).

Дома вам было задание придумать свой символ мира. Поднимите свои картинки.

- Я очень рада, что у некоторых из вас символ мира такой же, как и у меня. Для меня мир – это яркое солнышко на голубом небе.

- А сейчас я предлагаю всем встать, взяться за руки и спеть песенку «Солнечный круг». Гостям мы предлагаем к нам присоединиться.

(песня «Солнечный круг»)

- Наш классный час подходит к концу. Я хочу всем сказать огромное спасибо и пожелать только мирного неба над головой, а я для вас подготовила сюрприз. Мы сейчас все вместе выйдем на улицу и выпустим в небо белых, голубей. (Дети выходят на улицу и выпускают в небо бумажных голубей на воздушных шарах.)

- Всего доброго! До новых встреч!

(в приложении есть презентация)

Классный час «И помнит мир спасенный ...»

*Автор сценария: Белякова Инна Викторовна,
классный руководитель 3 класса МОУ «СОШ № 2»*

Цель:

- расширить знания детей о Великой Отечественной войне;
- воспитание патриотизма, чувства уважения к ветеранам через живое общение с ними; патриотических чувств к Родине и её истории;
- гуманистического отношения к окружающему миру, приобщение к общечеловеческим ценностям, коллективизма, отзывчивости, сопереживания;
- развитие нравственного сознания, несущего в себе добро, честность, справедливость и созидание.

Оборудование:

1. Плакаты:

«Никто не забыт, ничто не забыто»;

«Нам этот мир завещано беречь»

2. Песни:

- «Журавли» Ян Френкель

- «Священная война» Лебедев-Кумач

- «День победы»

- «Солнечный круг»

Оборудование:

1. Компьютер
2. Мультимедиапроектор
3. Экран
4. Магнитофон
5. Музыкальное оформление
6. Презентация «День Победы»

Подготовительная работа проводилась при активном участии с родителями:

1. Встреча с ветеранами и приглашение их на школьный праздник;
2. Подготовка плакатов;
3. Подбор стихов и музыкального сопровождения;
4. Репетиция сценария;
5. Подготовка подарков ветеранам.

Оформление класса - Название классного часа, репродукции на тему ВОВ, составление подборки музыкального фона.

Ход мероприятия:

I часть:

Звучит музыка «Журавли» муз. Я.Френкеля, сл.Р.Гамзатов (очень тихо)

1 чтец: Я родилась после войны, я выросла под иным небом.

Чем дорожу я в эти дни? Каким живу духовным хлебом?

(музыка «Журавли» - громко)

2 чтец: Война – жестче нет слова, Война – печальней нет слова,

Война – святере нет слова, в тоске и славе этих лет,

И на устах у нас иного еще не может быть, и нет.

(А. Твардовский)

Вед: Каждый год в майские дни народ вспоминает грозные годы войны, чтит память павших, клянется живым. Вот уже прошло больше чем пол века со дня Победы, но время не властно над Памятью людей разных поколений. Вот поэтому мы и собрались сегодня здесь.

3 чтец: Мы здесь не, потому что дата,
Как злой осколок, память жжет в груди.
К могиле неизвестного солдата
Ты в праздники и в будни приходи.
Он защитил тебя на поле боя
Упал, ни шагу не ступив назад,
И имя есть у этого героя –
Великой Армии простой солдат.

Звучит мелодия песни «Алёша», Дети дарят цветы, подарки ветеранам тыла, войны.

Вед: Прошло 65 лет с той победной весны, но каждый из нас содрогается, вновь услышав страшные фразы, бьющие прямо в сердце: «Внимание! Внимание! Говорит Москва. Передаем важное правительственное сообщение. Граждане и Гражданки Советского Союза! Сегодня, 22 июня 1941 года в 4 часа утра, без всякого объявления войны, Германские войска атаковали границы Советского Союза!»

Звучит мелодия «?» муз.

4 чтец: Казалось, было холодно цветам, и от росы они слегка поблекли.
Зарю, что шла по травам и цветам, обшарили немецкие бинокли.
Цветок, в росинках весь, к цветку приник.
И пограничник протянул им руки.
А немцы, кончив кофе пить, в тот миг
Влезали в танки, закрывали люки.

Такою все дышало тишиной, что вся земля еще спала, казалось,
Кто знал, что между небом миром и войной всего каких-то 5 минут
осталось.

Вед: Мирный труд советских людей был нарушен. Началась Великая
Отечественная война. Весь народ от мала до велика, поднялся на борьбу.
Под Мелодию «Священной войны», читает:

5 чтец: От бескрайней равнины сибирской до полесских лесов и болот
Поднимался народ богатырский, наш великий советский народ.
Выходил он: свободный и правый, отвечая войной на войну,
Постоять за родную державу, за могучую нашу страну.

(М.Исаковский)

Вед.: В суровые дни войны рядом с взрослыми стояли дети.

Дети, а вы знаете имена юных героев, какие подвиги они совершили? Ответы детей.

6 чтец: Тогда нам было 10 лет, мы помним ночь войны;
Ни огонька в окошке нет, они затемнены.
Кто прожил только 10 лет, запомнит навсегда:
Как, потушив дрожащий свет, ходили поезда.
Во тьме на фронт везли войска, детей в далекий тыл.
И поезд ночью без гудка со станций отходил.

Мама - Танки шли, но и они тоже погибали, искореженные, они лежали на поле битвы. И люди русские собирали деньги на танки по всей нашей стране. И призывы о сборе денег были во всех газетах, которые могли издаваться в то сложное время. Деньги собирали даже дети. В редакцию газеты «Омская правда»:

Реб: «Я Ада Занегина. Мне 6 лет. Пишу по печатному. Гитлер выгнал меня из города Сычевки Смоленской области. Маленькая я, а знаю, что надо разбить Гитлера и тогда мы поедем домой. Мама отдала свой сбережения на танк. Я собрала деньги на куклу, а теперь отдаю их на танк. Дорогой дядя редактор! Напиши в своей газете всем маленьким детям, чтобы они отдавали деньги на танк. И назовем его «Малютка». Когда наш танк разобьет врага, мы вернемся домой».

Реб. «Мне папа с фронта прислал деньги на новые сапоги, но я еще похожу в старых ботиночках...» Адик Соловов 6 лет

Реб. «Мама хотела купить мне пальто. Я поношу старое пальтишко». Тамара Лоскутова

Реб. «Дорогая незнакомая девочка Ада! Мне только 5 лет, а я уже год живу без мамы. Я очень хочу домой, а потому с радостью даю деньги на постройку танка. Скорей бы наш танк разбил врага». Таня Чистякова.

Реб. «Прошу передать дошкольникам города Омска, собравшим на строительство танка «Малютка» 160886 рублей мой горячий привет и благодарность Красной Армии. Верховный Главнокомандующий И. Сталин»

Мама - Танк был сделан. И воевала на нем сержант 56-ой танковой бригады Екатерина Петлюк. За первый же бой она получила благодарность. Вскоре была

награждена орденом Красной звезды, а позднее, за отличие в боях под Орлом,-
орденом Отечественной войны. Екатерине Петлюк помогало сражаться изо всех
сил знание, что за ее спиной стоят дети, которые в нее верят.

7 чтец: Скольким детям возвратили детство, подарили радость и весну
Рядовые Армии Советской. Люди, Победившие Войну!
И в Берлине, в праздничную дату
Был воздвигнут, чтоб стоять в веках
Памятник советскому солдату, с девочкой, спасенной на руках.

Вед: Воевал народ, воевала и песня. С судьбами людей тесно переплетались судьбы
песен. Казалось, какие песни, когда идет война, кругом горе, каждую минуту
смерть смотрит в глаза людям. Не до песен совсем. А всё как раз наоборот. Песни
нужны были всем: солдатам помогали в трудные минуты, с песней на привале они
отдыхали. А в тех, кто их ждал, песни вселяли надежду, что их близкие и родные
вернутся к ним невредимыми.

8 чтец. Кто сказал, что надо бросить
Песню на войне?
После боя сердце просит
Музыки вдвойне.

- Ребята, кто знает песни, которые были написаны на войне или о войне?
(«Катюша», «Алёша», «Журавли», «Огонёк», «Соловьи», «День Победы» и.т.д.)
Вед: Говоря о песнях военных лет, нельзя не вспомнить одну из популярных песен – песню «Катюша», авторов Матвея Исааковича Блантера и Михаила Васильевича Исааковского. Эту песню знают и дедушки, и бабушки, и их внуки. Я уверена, что её знаете и вы.

- Ребята, а как вы думаете, о чем эта песня?

Можно сделать вывод, что эта песня действительно о любви, о любви, которая укрепляла веру в победу, вселяла бодрость, помогала солдатам выполнять свой долг.

Но не только в песне жила Катюша, её именем народ ласково окрестил грозное оружие, наводящие ужас на врага. Это были реактивные гвардейские минометы. Песня приобрела мировую известность. В Польше она известна как «Катерина», в Италии – «Дует ветер».

В 1985 году в Москве проходил 12 Всемирный фестиваль молодёжи и студентов. В честь «Катюши» было решено создать сувенир. Гостей нашей столицы, прибывших на фестиваль, встречала приветливая девочка с ласковым знакомым всем именем Катюша. Как и олимпийский медвежонок, она стала известна всему миру, и всюду звучала в честь её замечательная песня. Я предлагаю исполнить песню «Катюша» всем вместе.

Исполнение песни.

Вед: Наша армия не только прогнала фашистов, но и освободила от рабства другие страны. Народ этих стран всегда будет помнить войнов-освободителей.

ВСПОМНИМ ИХ ПОИМЕННО...

Вед: И вот наступил он, этот долгожданный день Победы. Этот праздник люди ждали 1418 дней. Советские войны прошагали тысячи километров, освобождая Родину и другие страны Европы от фашизма.

Звучит песня «День победы» муз. Тухманова, сл. Харитонова

Звучание убывает и голос:

9 чтец: Был день как день, светило солнце, и ветер шарил по траве.
Я тосковал, смотря в оконце: отец на фронте, на войне.
И вдруг светлее стало в небе, прибоем радостной волны
Пришла к нам весточка: Победа! И нет боев, и нет войны!
На печке дед заплакал старый, слез не скрывая, как малец.
И улыбнулась наша мама, улыбкой счастья, наконец.
4 года папу ждали мы вместе с нею, словно век.

II часть:

Вед: Более 20 миллионов советских людей погибло в той страшной Войне. Это значит каждый 8-ой житель нашей страны погиб смертью храбрых. В честь всех погибших в годы войны объявляется минута молчания...

МИНУТА МОЛЧАНИЯ

Вед: Если бы каждому погившему в этой войне посвятить минуту Молчания, то население всей земли замолчало бы на 30 лет.

Сегодня на нашем празднике присутствует ... (Ф.И.О. ветерана)

Слово ветерану.

10 чтец: Поклонимся великим тем годам
Тем славным командирам и бойцам,
И маршалам страны и рядовым,
Поклонимся и мертвым и живым,
Всем, тем, которых забывать нельзя,
Поклонимся, поклонимся, друзья
Всем миром, всем народом, всей землей!
Поклонимся за тот великий бой!

Вед: С каждым годом война от нас все дальше и дальше, а ветеранов все меньше и меньше. Ведь тем, которым в войну было 18-20 лет, сейчас уже за 80! Давайте же бережнее к ним относиться, ведь нашей жизнью мы обязаны им.

Вед: Ребята на уроках литературного чтения мы с вами читали сказку В. Зотова «Бабушкин халат». У бабушки Айгюль было одно желание, которое волшебный халат всегда исполнял. Что это было за желание? (что бы всегда был мир) Как вы понимаете слово «мир»? Мы с вами рисовали рисунки. Какие краски вы использовали для создания мирного настроения? Ассоциации слово «мир» и одна единственная краска. Какая это краска на ваш взгляд? (желтая)

Игра – мозаика. Составим наше солнце из маленьких солнышек. Чтобы это солнце согрело всех людей на свете. И на земле больше не было воин.

Дети составляют солнышко.

11 чтец: Пусть в защиту людей всюду голос наш слышен.
Расцветать на просторе лесам и полям.
Солнцу мира и дружбы подниматься все выше
Не смолкать в мощном хоре «Нет войне! Миру – да!!!»

Вед: Поздравляю Вас с днем Победы!

Пусть всегда будет небо голубое над вами
И солнце тепло согревает вас,
Пусть шагают с вами мама и папа,
И ваши сердца не знают утрат.

А сейчас споем песню «Солнечный круг», которой закрываем торжественную часть, посвященную празднику «И помнит мир спасенный...»

Классный час «Дети войны»

*Автор сценария: Котляревская Лариса Владимировна,
классный руководитель 2 класса МОУ «НОШ № 14»*

Цель: Дать детям представление о суровых днях войны.

Задачи:

1. Познакомить с жизнью детей во время Великой Отечественной войны через произведения советских писателей.
2. Развивать умение анализировать жизненные ситуации, делать выводы, высказывать свое мнение, расширять кругозор детей.
3. Воспитывать нравственные качества: патриотизм, гуманизм, любовь к Родине, уважение и благодарность к ветеранам Великой Отечественной войны.

Оборудование:

1. Компьютер, презентация о войне.
2. Даты: начало и конец Великой Отечественной войны.
3. Фонограмма песни

Предварительная подготовка:

1. Чтение произведений и разучивание стихотворений, посвященных Великой Отечественной войне.
2. Изготовление аппликаций «Вечная слава героям»
3. Сообщения о родственниках, участвовавших в Великой Отечественной войне.

Ход классного часа:

1. Организационный момент.
2. Сообщение темы и цели.

Тема нашего классного часа: «Дети войны», Поговорим о жизни детей во время Великой Отечественной войны. Вспомним произведения посвященные этому событию.

Чтение

Я недавно смотрела старый фильм о войне
И не знаю, кого мне спросить:
- Почему нашим людям и нашей стране
Столько горя пришлось пережить?
Дети детство узнали в руинах домов,
Эту память вовек не убить,
Лебеда – их еда, и землянка – их кров.
А мечта – до Победы дожить.

/ фонограмма песни « В землянке. /
Девочка поет 1 куплет.

Я смотрю старый фильм, и мечтается мне,
Чтобы не было войн и смертей,
Чтобы мамам страны не пришлось хоронить
Вечно юных своих сыновей.

Мы дети другого поколения, другой эпохи. И мы не можем рассказать, что чувствовал мальчик 7-летний из Бреста в первый день войны или 9-летняя девочка из блокадного Ленинграда. Но мы всегда будем помнить эту страшную дату.

- Когдa начaлaсь вoйна? / ответы детей: 1941 г., 22 июня /

Чteц

Его я узнала не из книжки
Жестокое слово – война!
Прожекторов яростной вспышки
К нам в детство ворвалась она,
Смертельными тоннами стали,
Сиреной тревоги ночной,
В те дни мы в войну не играли,
Мы просто дышали войной.

- Мы читали стихотворения, рассказы о войне.
/закройте глаза, я произнесу слово, а вы попробуйте коротко выразить свои мысли.
Вслушайтесь в это слово, В-велик-ка-а-я Отече-стве-нна-я вой-на-а.

- Что вы представили, выразите одним словом!

/ слезы, голод, сироты, память, ордена, подвиги /

Дети и война несовместимы понятия. Мальчишки и девчонки, попавшие на войну, должны были расстаться с детством.

Чteц

Майор привез мальчишку на лафете,
Погибла мать. Сын не простился с ней.
За десять лет на том и этом свете
Ему зачутятся эти десять дней.
Его везли из крепости, из Бреста.
Был исцарапан пулями лафет.
Отцу казалось, что надежней места
Отныне в мире для ребенка нет.
Отец был ранен, и разбита пушка.
Привязанный к щиту, чтоб не упал,
Прижал к груди любимую игрушку,
Седой мальчишка на лафете спал.
Ты это горе знаешь понаслышке,
А нам оно оборвало сердца.

Кто раз увидел этого мальчишку,
Домой прийти не сможет до конца.
(Отрывки из рассказов о детях – героях)
Леня Голиков, Марат Казей, Лара Михиенко, Таня Морозова.

Физминутка:

- Какое самое любимое занятие у всех детей планеты? /шалить, играть, баловаться....

Как солдаты на параде,
Мы шагаем ряд за рядом:
Левой - раз, левой - раз
Посмотрите все на нас.
Все захлопали в ладошки-
Дружно, веселей!
Застучали наши ножки-
Громче и быстрей.
По коленочкам ударим –
Тише,тише,тише.
Ручки, ручки поднимаем –
Выше, выше, выше
Завертелись наши ручки.
Снова опустились.
Мы на месте покружились
И остановились.

- Фашисты рвались к Москве, но на их пути стоял Ленинград. 900 дней продержался в блокаде город - герой Ленинград.

«Ленинградские дети»... До войны они были как все дети, смешливыми, веселыми, изобретательными. Играли в осажденном городе осколками снарядов, коллекционировали их (как до войны собирали марки и конфетные фантики), убегали на фронт, а потом они стали самыми тихими на земле детьми. Они разучились шалить, даже улыбаться и смеяться, даже плакать.

Работа над словами: город - герой, Ленинград, блокада

Чтение

Все ярче звезды, небо голубей,
Но отчего-то вдруг сжимает сердце,
Когда мы вспоминаем тех детей,
Которых та война лишила детства.
Их защитить от смерти не смогли
Ни сила, ни любовь, ни состраданье.
Они остались в огненной дали,
Чтоб мы сегодня их не забывали.
И память эта прорастает в нас,
И никуда нам от нее не деться.
Что если вдруг опять придет война,
Вернется к нам расстрелянное детство...

- Что из прочитанного о детях Ленинграда вы запомнили? (Дневник Тани Савичевой)
- Поднимите руки ребята у кого праотцы были участниками Великой Отечественной войны? Кто может рассказать о своем прадедушке?

В то время ваши прадедушки были молоды, юны, и также как весь народ нашей страны приближали День Победы.

Чтение

Спать легли однажды дети
Окна все затемнены,
А проснулись на рассвете –
В окнах свет и нет войны!

Можно больше не прощаться,
И на фронт не провожать,
И налетов не бояться,
И ночных тревог не ждать.
Люди празднуют Победу!
Весть летит во все концы:
С фронта едут, едут, едут
Наши деды и отцы!

Песня «День Победы»

- Вместе со взрослыми дети приближали день Великой Победы.

За годы Великой Отечественной войны сотни юных героев были награждены боевыми орденами и медалями.

Тысячи мальчишек и девчонок военной поры трудились в тылу наравне со взрослыми, заботились о раненых, помогали красноармейцам.

Имена не всех героев сохранила история, но о многих из них написаны стихи и сложены песни.

Как ликовали в День победы детские сердца!

- Как вы думаете, чем запомнился многим этот долгожданный день?

Чтение

Чтоб снова на земной планете
Не повторилось той зимы,
Нам нужно, чтобы наши дети
Об этом помнили, как мы!
Я не напрасно беспокоюсь, -
Чтоб не забылась та война:
Ведь это память – наша совесть.
Она, как сила, нам нужна...

(в приложении есть презентация)

Классный час «Покуда сердца стучатся...»

Автор сценария: Шубина Марина Ивановна,

классный руководитель 2 класса МОУ «НОШ № 10»

Цели:

- помочь детям почувствовать атмосферу военных лет, понять. Что война – это зло, несущее разрушение, смерть;
- познакомить с понятием «подвиг», именами героев;
- формировать патриотические чувства, воспитывать уважение к прошлому и настоящему своей страны.

Оборудование: стенд с фотографиями героев войны, фонограммы песен военных лет, рисунки детей, большого размера цифры 1941, слайды о ВОВ.

Ход классного часа:

Звучит фонограмма песни из кинофильма «Офицеры».

Ведущий: Сегодня наш классный час посвящается очень значимой дате – 65-летию окончания ВОВ. Каждый год – 9 мая мы вспоминаем грозные годы войны. Это праздник «со слезами на глазах», праздник победы над коварным и страшным врагом – фашизмом. Сегодня мы вспомним те страшные дни, когда над мирным небом нашей страны разразилась война.

Летней ночью, на рассвете
Гитлер дал войскам приказ
И послал солдат немецких-
Против всех людей советских-
Это значит – против нас
Он хотел людей свободных
Превратить в рабов голодных
Навсегда лишить всего
А упорных и восставших,
На колени не упавших, истребить до одного!
Он велел, чтоб разгромили
Растоптали и сожгли
Всё, что дружно мы хранили,
Пуще глаза берегли
Чтобы мы нужду терпели,
Наших песен петь не смели
Возле дома своего,
Чтобы было всё для немцев
Для фашистов- иноземцев,
А для русских и для прочих,
Для крестьян и для рабочих
Ничего!
И от моря и до моря
Возмущённый встал народ

Дать отпор врагу- фашисту,
Зашитить свой славный род.
Встали с русскими едины,
Белорусы, латыши,
Люди вольной Украины,
И армяне, и грузины,
Молдаване, чуваши.
Все советские народы
Против общего врага,
Все, кому мила свобода
И Россия дорога!

Ребята, а что вы знаете о войне? Кто начал войну и почему? (ответы детей).

В те далёкие годы в Германии к власти пришёл Адольф Гитлер. Он считал, что немцы - самый лучший, избранный народ, которому должен принадлежать весь мир. И для этого он начал войну. 1 сентября 1939 г. Немцы вероломно напали на Польшу. За 2 года они сумели захватить 12 стран. И вот фашистская армия приблизилась к нашим границам. 22 июня, когда все люди мирно спали, враг коварно напал на нашу страну.

Казалось, было холодно цветам,
И от росы они слегка поблёкли.
Зарю, что шла по травам и цветам,
Обшарили немецкие бинокли.
Цветок, в росинках весь, к цветку приник,
А пограничник протянул им руки.
А немцы, кончив кофе пить, в тот миг
Влезали в танки, закрывали люки,
Такое всё дышало тишиной,
Что вся земля ещё спала, казалось
Кто знал, что между миром и войной,
Всего каких –то пять минут осталось.

Ровно в 4 часа утра пограничники заметили на небе какие- то вспышки. Красные, зелёные, они медленно приближались к нашей границе. Послышался шум моторов и на мирно спящих людей полетели бомбы. Первыми о начале войны узнали пограничники гарнизона Брестской крепости. Они первыми приняли на себя беспощадные удары немецких захватчиков. Пограничники дали клятву: «Умрём, но из крепости не уйдём!». Целый месяц немцы не могли захватить крепость. Они взяли её только тогда, когда защищать её практически было некому: большинство пограничников погибло, а оставшиеся в живых, измученные, обессиленные от голода и холода, жажды, раненые, не могли держать оружие в руках. Бесчисленное количество подвигов было совершено советскими людьми в годы войны.

Небывалое сопротивление встретил Гитлер. Фашисты шли по нашей земле, разрушая всё на своём пути, не щадя никого. «Убивай всякого русского, советского, не останавливайся, если перед тобой старик или женщина, девочка или мальчик» - было написано в немецком приказе. И они убивали, вешали, закапывали живьём в землю, сжигали в топках печей безоружных, слабых, больных. Шли по нашей земле, оставляя позади сожжённые дотла сёла, разрушенные города. С

войной в каждую семью пришла беда. 27 миллионов жизней наших соотечественников унесла проклятая война. Погиб, вдумайтесь в эти цифры, каждый восьмой житель страны! Никогда раньше в истории войн не было такого количества совершенных подвигов, такого количества примеров мужества и героизма.

А.Матросов, закрывший своим телом амбразуру врага, лётчик – бомбардировщик Н.Гастелло, направивший свой самолёт на колонну вражеских танков, Зоя Космодемьянская, зверски истерзанная и повешенная немцами на глазах у всего села за работу с партизанами. Тысячи людей не жалели своих жизней для спасения своей Родины.

Смерть ничем не задобришь
Привыкла к дарам...
Вот Гастелло летит с перекошенным ртом,
Он при жизни пошёл на таран,
Всё при жизни!
А смерть наступила потом.
Горизонт покосившийся,
Кровь на песке
И Матросов на дзот навалился плечом
Он при жизни подумал об этом броске
Всё при жизни...

За геройство и беспримерное мужество свыше 11 тысяч воинов были удостоены звания Героя Советского Союза, более 7 миллионов человек награждены орденами и медалями.

Давайте помянем их нашим молчанием

Всех, кто остался на этих лугах.
Вдоль маленькой речки с красивым названием,
Травой, прорастая в её берегах
И все помолчим...
Пусть они говорят
Как речка текла человеческой кровью,
Мостя переправы из наших солдат,
Как их убивали с высот пулемёты,
Как ржавым железом кромсало тела
Тонули в болотах стрелковые роты,
А Родина – мать им помочь не могла...
Как их хоронили во рвах и воронках.
В прудах и колодцах над самой рекой.
И мама чужая тайком пред иконой
Свечу зажигала за их упокой.
Никто не считал их
И нынче не скажет
Над кем прорастает густая трава
Лишь только туман белым саваном ляжет,
Да выйдет на берег седая вдова.
Давайте же вспомним их, ставших травою
Корнями деревьев и щебетом птиц

Мы их имена нынче носим с тобою
И лиц их черты есть в чертах наших лиц...

Более 60 лет на земле мир, но до сих пор поисковые отряды находят в местах боевых действий тела наших погибших солдат, которых считали без вести пропавшими. (звучит фонограмма)

Слушайте!

Это мы говорим

Мёртвые.

Мы,

Слушайте!

Это мы говорим

Оттуда

Из тьмы.

Появляется из – за кулис солдат

Ведущий: Кто вы?

Солдат: Я - ваше прошлое и настоящее. Когда на нашу землю пришёл враг, все как один встали на её защиту. Я тоже ушёл на фронт, но мне не суждено было вернуться.

Разве погибнуть ты нам завещала,
Родина?

Жизнь обещала, любовь обещала
Родина.

Разве для смерти рождаются дети,
Родина!

Пламя ударило в небо,- ты помнишь
Родина?

Тихо сказала «Вставайте на помощь»,
Родина.

Славы никто у тебя не выпрашивал,
Родина

Просто был выбор у каждого: я или
Родина

Самое лучшее и дорогое -
Родина!

Горе твоё – этот наше горе, Родина.

Правда твоя – это наша правда, Родина.

Слава твоя – это наша слава, Родина!

Мне чёрный ворон смерти не пророчил,
Но ночь была

И я упал в бою

Свинцовых пуль трассирующий росчерк

Окончил биографию мою

Нас не нужно жалеть

Ведь и мы никого не жалели

Мы пред господом богом чисты

На живых порыжели от крови и глины шинели

На могилах у мёртвых

Расцвели голубые цветы.

Пусть живые запомнят и пусть
Поколения знают
Эту взятую с боем суровую правду солдат
И твои костили, и смертельная рана сквозная
И могилы над Волгой, где тысячи
Юных лежат
Это наша судьба, это с ней
Мы ругались и пели
Подымались в атаку и рвали над
Бугом мосты
Нас не нужно жалеть, ведь и
Мы б никого не жалели
Мы пред нашей Россией и в трудное время чисты
И у мёртвых, безгласных,
Есть отрада одна:
Мы за Родину пали,
Но она спасена!
Завещаю в той жизни
Вам счастливыми быть
И родимой Отчизне служить
Слушайте!
Это мы говорим, мёртвые
Стучимся в ваши сердца...
Мы забыли, как пахнут цветы
Как шумят тополя.
Мы и землю забыли
Какой она стала, Земля?
Как там птицы?
Поют на земле без нас?
Как черешни?
Цветут на земле без нас?
Как светлеет река?
И летят облака
Над нами?
Мы забыли траву
Мы забыли деревья давно
Нам шагать по земле, не дано
Никогда не дано!
Люди!
Покуда сердца стучатся,-
Помните
Какою ценой
Завоёвано счастье, -
Пожалуйста, помните!
Песню свою, отправляя в полёт,-
Помните!
О тех, кт уже никогда не споёт,-
Помните!
Детям своим расскажите о них,-
Чтоб запомнили!

Детям детей расскажите о них,-
Чтоб тоже запомнили!
Встречайте трепетную весну,
Люди земли
Убейте войну,
Прокляните войну,-
Люди земли!
Мечту пронесите через года
И жизнью наполните!
Но о тех,
Кто уже не придет никогда,-
Заклинаю,
Помните! (ходит).

Прошло уже 65 лет, как закончилась ВОВ, но мы продолжаем вспоминать эти страшные годы. «Зачем?» - спросят некоторые. Помнить нужно затем, что мы не имеем права забывать тех, кто подарил нам мирное небо, возможность жить, любить. Сегодня мы склоняем головы в память тех, кто не вернулся с фронтов войны, низко кланяемся ветеранам, которых, к сожалению, становится с каждым годом всё меньше. Наши земляки – большелугцы, тоже воевали в годы войны. Первыми ушли на фронт Трусков П.А., Суходолин М.Т, Черепков А.Л. и ещё 16 человек. Не вернулись с войны Трусков П.А – он погиб, защищая город Ленинград, Суходолин М.Т.

Многие вернулись домой,

израненные, измученные, но счастливые – они победили и остались в живых. И.А Катков – прадедушка учеников нашего класса Исаковой Иры и Мятлева Владика вернулся с войны. Множество наград у него: «Орден Отечественной войны 1 степени», медали «За освобождение Варшавы», «За взятие Берлина», «За победу над Германией», «За Отвагу», «За мужество».

Мы не имеем права забывать о них.

Вспомним всех поимённо,

Горем вспомним своим...

Это нужно-

Не мёртвым

Это надо –

Живым.

Объявляется минута молчания.

Как далеко ушла от нас война

О ней мы узнаём из фильмов и из книжек.

И только ветеранов ордена-

Живой пример для нынешних мальчишек

Мы будем помнить ваши имена

И память завещать грядущим поколеньям

Герои не уходят навсегда

Им не грозит холодное забвенье

Помните!

Через века,

Через года,

Помните!

О тех,

Кто уже не придет никогда,

Помните!

Не плачьте!
В горле сдержите стоны.
Памяти павших
Будьте достойны!
Вечно достойны!
Сколько бы не прошло лет, столетий, но мы будем помнить о том, какой ценой досталось нам наше будущее, будущее без войн (выходят дети)
Пусть будет мир!
Пускай цветут сады!
За это жизнь отдали наши деды.
Им посвящаем песню мы свою,
Им, не увидевшим Победу!
Мир, полный сказочных цветов.
Мир, с дивным шорохом ветров
Мир, с чистым голосом ручья
Мир, с чудным пением соловья
Весь мир- твой
Земля – твоя,
Солнце – твоё!
Так живи и будь счастлив,
Человек, не ведавший войн! (исполняется песня «День Победы»)

Среднее звено

Классный час «Война, священная, навеки в памяти людской».

Автор сценария: Запорожсан Ольга Алексеевна,
классный руководитель 8 класса МОУ «СОШ №5»

Цель: воспитание милосердия, сострадания, отзывчивости.

Задачи:

1. Через события Великой Отечественной войны показать национальные черты русского человека – сострадание, милосердие.
2. Вызвать эмоциональный отклик на историческую эпоху, связанную с Великой Отечественной войной.
3. Воспитание чувства патриотизма.

Эпиграф и тема классного часа появятся после пролога.

И вечно тем сильна моя страна,
Что никого нигде не унижала.
Ведь доброта сильнее, чем война,
Как бескорыстье действеннее жала.
Э.Асадов.

Пролог.

Учитель. Совсем недавно, разбирая газетные вырезки, я нашла удивительный очерк, который тронул меня до глубины души. Хотелось бы поделиться с вами, услышать ваше мнение о произошедших в заметке событиях.

Чтение Очерка Д. Гранина «О Милосердии» до слов: «Раздумывая, вспоминал фронтовое время» (см. Приложение №1)

Учитель: Автор этого очерка – советский писатель, участник Великой Отечественной войны Даниил Гранин

(слайд, портрет).

Учитель: Скажите, какая главная проблема волнует писателя? (*бездушие людей, равнодушие общества, безучастность к горю другого большинства современников, независимо от возраста и пола: проходили мимо и взрослые и дети, и молодые, и женщины, и мужчины*)

Учитель: Какого человеческого качества не хватило людям, встретившим несчастного (сострадания, милосердия, отзывчивости).

(название очерка)

Учитель: Как вы думаете, ситуация, произошедшая с писателем, исключительная?

Часто ли вы сталкиваетесь с равнодушием, отсутствием сострадания? (*C такими ситуациями мы встречаемся зачастую*)

Учитель: Судя по вашим ответам, тема милосердия актуальна и для нас. Именно о ней мы и поведем сегодня речь.

Завязка.

Учитель: Почему писатель «раздумывая, вспомнил фронтовое время»?

□ (свеча)

Какие ассоциации вызывает слово война?

(*Ответы учащихся*)

Давайте прикоснемся к этой эпохе.

□ (Ужасы войны)

После ответов обучающихся включается зрительный ряд «Ужасы войны». (*боль, отчаяние, страдание, смерть, разруха, голод, страх*)

Разработка темы.

Учитель: Мы много раз говорили о тех страшных событиях в истории нашей страны, событиях, потрясших весь мир.

Опять война,
Опять блокада...
А может нам о них забыть?
Я слышу иногда: «Не надо,
Не надо раны бередить.
Ведь это правда, что устали
Мы от рассказов о войне,
И о том горе прочитали
Стихов достаточно вполне».
И может показаться: правы
И убедительны слова.
Но даже если это правда,
Такая правда – не права!

Эта война, самая народная и поистине самая священная из всех войн на земле, навсегда останется великим уроком человеческого мужества. Но еще большим уроком проявления милосердия и добра. □ (*Эпиграф, название темы*). Кажется парадоксом, люди шли защищать свою родину, дом, детей, и шли убивать врага. А автор очерка, говоря о милосердии, вспоминает войну.

Почему? Было ли место на войне милосердию? Я знаю, что к этому классному часу многие из вас немало прочитали о тех страшных событиях. Можете ли вы привести примеры проявления милосердия на войне.

Дети отвечают примерами о милосердии (участвует весь класс, приводит заранее подготовленные эпизоды. Некоторые из них представлены в приложении № 2,3,4.)

Диалог и анализ этих сюжетов.

1. Блокада и хлеб.
 (Мать делит хлеб для детей),
 (Встреча сына с отцом),
 (Блокадный хлеб),

Вопросы к анализу стихотворения В. Лившица

Кто проявлял милосердие?

Почему отец отдает кусочек хлеба сыну, а не жене?

Почему мальчик отдает хлеб матери?

Почему мать передает подарок отцу, а не ребенку?

Вывод: каждый жертвует для близкого, а в целом для фронта и Победы - это и есть милосердие.

2. Женщина, спасая раненого летчика, жертвует своими детьми.
3. Рассказ о Матери Марии Скобцовой. Проявление милосердия в нечеловеческих условиях в плену у фашистов. Мать Мария в концлагере идет на смерть, спасая пленную женщину, у которой трое детей.
4. После рассказа фрагмент фильма.
5. , Корчак Я. Смерть с детьми.
6. Отношение к немецким военнопленным.
7. Воинская дружба, взаимовыручка, поддержка, были на войне нужны не меньше чем патроны и снаряды. Давайте посмотрим фрагмент фильма «А зори здесь тихие» (*фрагмент смерть Женьки Комельковой*) и подумаем, как было проявлено милосердие. (видео)

Вопросы к анализу фрагмента:

Кем было проявлено милосердие? Что вас особенно потрясло?

Только подумайте, девчонки, 19-20 лет. Они еще и жизни- то толком не видели, а тут война, смерть самых близких.

Но не ожесточилось сердце не, стало равнодушным. Для Женьки иначе было невозможно, только пожертвовать собой ради подруги.

8. Тема «Женщина и война – особая». Почему? Особые тяготы легли на их плечи: не только воевать наравне с мужчинами, но и оказывать помощь, спасать раненых – был их удел. Сестра, сестричка, так называли санитарок, или сестёр милосердия.
9. О сестрах милосердия и стихи Друниной Ю. «Медсестра»

10. Посмотрим фрагмент фильма «Они сражались за Родину», чтобы понять, почему их так звали. □

□ **Учитель:** Такие люди не могли не победить! Они выстояли, выдержали войну, вынесли на своих плечах все ее тяготы и дошли до Берлина.

□ Страшные бои развернулись на улицах перед Рейхстагом. Во время боя на улице, примыкавшей к "Ландверканалу", сержант Масалов услышал детский крик. Двинувшись ему навстречу, солдат обнаружил в полуразрушенном здании трехлетнюю девочку и, прикрывая ее своим телом, под пулями вынес малышку в безопасное место. Что это, как не подвиг милосердия. □ Подумайте - немецкая девочка, возможно, дочь того, кто шел убивать русских детей, калечил их матерей, угонял в рабство сестер. □ Но перед советским солдатом был ребенок, ему необходима была помощь. Рискуя своей жизнью, не задумываясь ни на минуту, солдат спасает его.

Это потрясло даже немцев.

И в Берлине в праздничную дату
Был воздвигнут, чтоб стоять в веках,
Памятник советскому солдату
С девочкой, спасенной на руках.

В Берлине, в Трептов-парке стоит памятник Советскому воину-освободителю! □
Посмотрите на этот монумент.

Это фигура советского солдата, в одной руке которого – меч, разрубающий фашистскую свастику, на другой – спасенная из развалин поверженного Берлина маленькая немецкая девочка.

□ Почему в руках у воина меч? Разве использовали такое оружие в великую Отечественную войну? (*Нет, многие советовали скульптору поменять его на какое-нибудь современное оружие, к примеру, на автомат*)

Почему Скульптор Евгений Вучетич изображает воина с мечом? (*Показать историческую правду(традицию). От А. Невского до 1945 года так было, есть и будет: «Кто на Русь с мечом придет - от меча и погибнет!»*)

Этот памятник – ответ на вопрос: «Хотят ли русские войны»

□ **Звучит музыка «Хотят ли русские войны»** (*Да ,мы умеем воевать, но не хотим, чтобы опять...)*)

Да, мы умеем воевать, но □ Россия начиналась не с меча, и потому она непобедима.

Мы ответили на вопрос, почему Даниил Гранин в сложившейся ситуации вспоминал фронтовое время. «Когда в голодной окопной жизни Дочитать...

Это предложение автора, а какое у вас будет предложения, какие чувства возникли?
(*Дети делают записи в тетрадь*)

Закончился наш классный час о милосердии в Великой Отечественной войне.

Я не напрасно беспокоюсь,
Чтоб не забылась та война:
Ведь эта память - наша совесть.
Она, Как силы, нам нужна...

Приложение №1

Д. Гранин. О милосердии

В прошлом году со мной приключилась беда. Шел по улице, поскользнулся и упал... Упал неудачно, хуже и некуда: сломал себе нос, рука выскочила в плече, повисла плетью. Было это примерно в семь часов вечера. В центре города, на Кировском проспекте, недалеко от дома, где живу. С большим трудом поднялся, забрел в ближайший подъезд, пытался платком унять кровь. Куда там, я чувствовал, что держусь шоковым состоянием, боль накатывает все сильнее и надо быстро что-то сделать. И говорить-то не могу — рот разбит. Решил повернуть назад, домой. Я шел по улице, думаю, что не шатаясь. Хорошо помню этот путь метров примерно четыреста. Народу на улице было много. Навстречу прошли женщина с девочкой, какая-то парочка, пожилая женщина, мужчина, молодые ребята, все они вначале с любопытством взглядывали на меня, а потом отводили глаза, отворачивались. Хоть бы кто на этом пути подошел ко мне, спросил, что со мной, не нужно ли помочь. Боль путала сознание, но я понимал, что, если лягу сейчас на тротуаре, прескокойно будут перешагивать через меня, обходить. Надо добираться до дома. Так никто мне и не помог. Позже я раздумывал над этой историей. Могли ли люди принять меня за пьяного? Вроде бы нет, вряд ли и производил такое впечатление. Но даже если и принимали за пьяного — они же видели, что я весь в крови, что-то случилось — упал, ударили, — почему же не помогли, не спросили хотя бы, в чем дело? Значит, пройти мимо, не ввязываться, не тратить времени, сил, «меня это не касается» стало чувством привычным?

Я не собираюсь оглашать очередные жалобы на порчу нравов. Уровень снижения нашей отзывчивости заставил, однако, призадуматься. Персонально виноватых нет. Кого винить? Оглянулся — и причин видимых не нашел.

1. раз. Раздумывая, вспомнил фронтовое время,...

Финал

2. раз. Раздумывая, вспоминал фронтовое время, когда в голодной окопной жизни исключено было, чтобы при виде раненого пройти мимо него. Из твоей части, из другой — было невозможно, чтобы кто-то отвернулся, сделал вид, что не заметил. Помогали, тащили на себе, перевязывали, подвозили...

Я не знаю рецептов для проявления необходимого всем нам взаимопонимания, но уверен, что только из общего нашего понимания проблемы могут возникнуть какие-то конкретные выходы. Один человек — я, например, — может только бить в этот колокол тревоги и просить всех проникнуться ею и подумать, что же сделать, чтобы милосердие согревало нашу жизнь.

Приложение № 2

Дети Ленинграда

Дети в осажденном Ленинграде... Смотреть на голодающих детей (их в городе было около 400 тысяч, чувствовать свою беспомощность перед тем, что ничем им

помочь не можешь, - нет ничего ужаснее для матерей. Дети ждали хлеба. А где его взять? Матери, совершили подвиг милосердия, отдавали все, что могли, что имели, только бы обменять свои вещи на хлебные карточки. Родители, лишая себя куска хлеба, поддерживали слабые детские силенки.

По безлюдным проспектам оглушительно звонко
Громыхала на дьявольской смеси трехтонка.
Молчаливый водитель, примерзший к баранке
Вез на фронт концентраты, хлеба вез он буханки.
Рядом с ним лейтенант прятал нос в рукавицу.
Был он худ. Был похож на голодную птицу.
Вдруг навстречу лучам - синим, трепетным фарам-
Дом из мрака шагнул, покарежен пожаром.
И взбежал лейтенант по знакомым ступеням,
И вошел. И сынишка прижался к коленям.
Воробыиные ребрышки. Бледные губки.
Старичок семилетний в потрепанной шубке.
Хлеба черствый кусок дал он сыну:
- Пожуй-ка!... –
И шагнул он туда, где чадила буржуйка.
Там - поверх одеяла – распухшие руки.
Там жену он увидел после долгой разлуки.
Там, боясь разрыдаться, взял за бледные плечи
И в глаза заглянул, что мерцали как свечи....
Но не знал лейтенант семилетнего сына.
Был мальчишкой в отца. Настоящий мужчина.
И когда замигал дрогревший огарок
Маме в руку вложил он отцовский подарок.
А когда лейтенант вновь садился в трехтонку,-
-Приезжай!,- закричал ему мальчик вдогонку.
Грузовик отмахал уже многие версты.
Освещали ракеты неба черного купол
Тот же самый кусок – ненадкусенный, черствый
Лейтенант в том же самом кармане нашупал.
Потому что жена не могла быть иною
И кусок этот снова ему положила.
Потому что была настоящей женою.
Потому что ждала. Потому что любила.

Егор Лившиц

Приложение № 3

Сестра милосердия Юлия Друнина

Маленькой, хрупкой девушкой была Юлия Друнина... Когда она ушла на фронт ей не было и 17 лет. О ней писал командир ее санитарного взвода «Впечатлительная московская девчонка начиталась книг о героических подвигах и сбежала от мамы на фронт. Сбежала в поисках подвига, славы, романтики. И надо сказать, ледяные окопы Полесья не остудили, не отрезвили романтичную девочку. В первом же бою нас поразило ее спокойное презрение к смерти. У девушки было какое- то полное отсутствие страха, полное равнодушие к опасности... Она переносила все тяготы фронтовой жизни и как будто не замечала их».

Стихи из дневника Юлии Друниной

Четверть роты уже скосило...

Распростертая на снегу

Плачет девочка от бессилья,

Задыхается: "Не могу!"

Тяжеленный попался малый,

Сил тащить его больше нет...

(Санитарочки той усталой

Восемнадцать сравнялось лет).

Отлежишься. Обдует ветром.

Станет легче дышать чуть-чуть.

Сантиметр за сантиметром

Ты продолжишь свой ратный путь.

Между жизнью и смертью грани -

До чего же хрупки они...

Так приди же, солдат, в сознанье,

На сестренку хоть раз взгляни!

Если вас не найдут снаряды,

Не добьет диверсанта нож,

Ты получишь, сестра, награду -

Человека опять спасешь.

Он вернется из лазарета,

Снова ты обманула смерть,

И одно лишь сознание это

Всю-то жизнь тебя будет греть.

Приложение №4

Мать Мария

Одаренная исключительной жизнестойкостью и непоколебимой верой, Мать Мария обладала многими качествами, помогающими выжить даже в ужасных условиях концлагеря. «Всякий в блоке ее хорошо знал, -- вспоминает одна из ее приятельниц Жаклин Пейри, -- она хорошо ладила и с молодежью и с пожилыми, с людьми разных политических взглядов и с людьми совершенно различных верований. Она нам рассказывала про свой общественный опыт во Франции. Мы ее расспрашивали об истории России, о ее будущем... Эти дискуссии являлись для нас выходом из нашего ада. Они помогали нам восстанавливать утраченные душевные силы, они вновь зажигали в нас пламя мысли, едва тлевшее под тяжким гнетом ужаса».

Наступает весна 1945 года. Эти последние месяцы перед освобождением были очень мучительны. Мать Мария просит одну из соузниц, Е.А.Новикову, запомнить и передать свое последнее послание митрополиту Евлогию и отцу Сергию Булгакову: «Мое состояние сейчас – это то, что у меня полная покорность к

страданию, и это то, что должно быть со мною, и что если я умру, в этом явижу благословение свыше».

Она, столько раз утешавшая других, теперь умолкает. Трудно сказать что-то определенное о кончине матери Марии. Разделенная со своими товарищами по заключению, она была переведена в Югенлагерь и стала жертвой последнего отбора. 30 марта, в Великую Пятницу, мать Мария была отобрана комендантом Шварцгубером «налево» -- в группу смертников, среди тех, кто не мог уже передвигаться. По другим свидетельствам, она сама вступила в группу отобранных, и тем самым добровольно пошла на мученичество.

Мать Мария погибает 31 марта 1945 года.

Приложение №5

Это было в мае на рассвете,
Нарастал у стен рейхстага бой.
Девочку немецкую заметил
Наш солдат на пыльной мостовой.

У столба, дрожа, она стояла,
В голубых глазах застыл испуг.
А куски свистящего металла
Смерть и муку сеяли вокруг.

Тут он вспомнил, как, прощаясь летом,
Он свою дочурку целовал,
Может быть, отец девчонки этой
Дочь его родную расстрелял...

Но сейчас, в Берлине, под обстрелом,
Полз боец и, телом заслоня,
Девочку в коротком платье белом
Осторожно вынес из огня.

Скольким детям возвратили детство,
Подарили радость и весну.
Рядовые Армии советской,
Люди, победившие войну!

И в Берлине в праздничную дату
Был воздвигнут, чтоб стоять в веках,
Памятник советскому солдату
С девочкой, спасенной на руках.

Классный час «Никто не забыт, и ничто не забыто...»

*Автор сценария: Цомая Марина Константиновна,
классный руководитель 6 класса МОУ «СОШ №1»*

Цель:

- изучение истории Великой Отечественной войны, истории родного края;
- развитие умения самостоятельно собирать и оформлять материал о жизни ветеранов, творчества учащихся.
- воспитание чувства патриотизма, гражданственности.
- создание книги «Победа в сердце каждого живет»

Оборудование:

- карта России;
- флаги с названиями великих сражений;
- звездочки;
- проигрыватель с грампластинками (или музыкальный центр) с заранее подготовленными фонограммами;
- счетная таблица для жюри (листок учета баллов в конкурсах);
- мультимедийная установка.

Форма: познавательная игра

Предварительная подготовка:

- экскурсия учащихся к Мемориалу Вечный огонь в г. Иркутске;
- встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, детьми войны, сбор материалов о их жизненном пути;
- творческие работы детей – сочинения-истории о жизни ветеранов, рисунки на военную тематику;
- подбор музыкального содержания классного часа, песен о войне;
- подготовка пригласительных билетов для ветеранов войны.

Ход классного часа

Звучит песня А. Розенбаума «А может, не было войны...» в исполнении П. Тиуновой, солистки ансамбля «Поющие сердца».

Настя. Мы – внуки их, нам больше повезло,
Мы – будущее их, нас миновало...
Зато как после нам их не хватало
И как без них нам было тяжело!

Вася. Не ждут их больше матери назад,
Состарились их жёны и невесты.
Под мирным небом всходят повсеместно
Цветы и травы, где они лежат.

I. Вступительное слово классного руководителя.

Учитель. Ребята, в истории каждой страны есть даты, о которых нельзя забывать, которые через годы и через поколения останутся священными. Для нашей страны это годы Великой Отечественной войны. Прошло уже почти 65 лет с тех трагических событий, но они до сих пор болью отзываются в наших сердцах. Потому что живы еще участники той войны – ветераны Великой Отечественной. И мы сегодня с большим волнением приветствуем наших гостей – ветеранов ВОВ и детей этой жестокой войны:

Карпова Константина Сергеевича, Малышко Веру Савельевну, Сякерскую Галину Григорьевну, Парфенову Марию Ивановну, Карпову Ольгу Ивановну, Леонидову Валентину Петровну, Сныткову Галину Петровну, Королеву Надежду Васильевну, Васильеву Тамару Васильевну.

Вася. Мы выросли, не зная потрясений,
Мы ваши дети, внуки и сыны.
От всех послевоенных поколений
Я обращаюсь к вам, участники войны,
Настя. Спасибо вам за то, что видим небо,
За то, что дни безоблачно легки,
За то, что воздух пахнет спелым хлебом,
Спасибо вам, фронтовики!

Музыкальная заставка.

Классный руководитель. Великая Отечественная война – это важная страница в истории нашей страны, показавшая всему миру и нам самим, как мы сильны, и, прежде всего, духом. Для многих нынешних подростков эта война - далекая история.

Настя. Но мы, готовясь к встречам с ветеранами, к этому классному часу постарались как можно больше узнать из истории Великой Отечественной войны, судьбах людей, наших земляков. Все собранные материалы мы оформили в творческие работы, которые хотим собрать в одну рукописную книгу с названием «Победа в сердце каждого живет». (Показывает будущую книгу). К будущим страничкам книги мы сделали рисунки на военную тематику, подобрали фотографии и копии фронтовых документов.

Классный руководитель. Ну что ж, ребята, начнем наш классный час в форме познавательной игры – конкурса, главной мыслью которой станут слова Ольги Берггольц: **«Никто не забыт, ничто не забыто».**

Настя. Итак, мы начинаем наш конкурс, членами жюри которого станут наши уважаемые гости – ветераны войны и труда.

Классный руководитель. Сегодня соревнуются две команды. Давайте с ними познакомимся. Слово команде №1.

«Визитная карточка» команды №1

Настя. Слово команде №2.

«Визитная карточка» команды №2

Классный руководитель. Спасибо командам за приветствие.

(Звучит музыкальная заставка)

Настя. Плескалось багровое знамя,
Горели багровые звезды,
Слепая пурга накрывала
Багровый от крови закат.
И слышалась поступь дивизий,
Великая поступь дивизий,
Железная поступь дивизий,
Точная поступь солдат!

A. Сурков

Классный руководитель. В великих сражениях решался исход войны, судьба Родины, судьба всего мира. Итак, первый конкурс «*Великие битвы*». В этом конкурсе капитаны команд выбирают по два флагжа с названиями решающих битв Великой Отечественной войны; эти флаги нужно закрепить на карте на месте битвы, назвать дату этой битвы – за правильное выполнение задания дается по одному баллу, а за дополнительные сведения начисляются дополнительные 0,5 балла.

Настя. Ответ 1-ой команды. Спасибо.

Классный руководитель. Ответ 2-ой команды. Уважаемое жюри проставьте свои оценки в счетные таблицы.

1-й ведущий.

Герои не забудутся, поверьте,
Уж много лет, как кончилась война,
До сих пор на утренней поверке
Героев выкликают имена.

Классный руководитель. Наш второй конкурс называется «*Герои Великой Отечественной войны*». В этом конкурсе команды должны поочередно называть героев, чьи имена носят улицы нашего города и города Иркутска. Та команда, которая не даст ответ в течение трех секунд, считается проигравшей. За каждый правильный ответ 1 балл.

Перекличка имен Героев Советского Союза.

Настя. Спасибо, ребята! Героями становились не только люди, но и города, поэтому наш третий конкурс называется «*Города-герои*». Для участия в этом конкурсе участники команд выходят по очереди к карте, называют и показывают города-герои, обозначают их звездочками.

Перекличка городов-героев

Настя. Я бы с песни начал свой рассказ,
Пусть узнают юные солдаты,
Как однажды, в предрассветный час,
Песни взяли в руки автоматы.

С этой песней первой бомбы свист,
Наша сила, мужество и горе,
И неслось, как лозунг, как призыв
Над страной в одном едином хоре.

Классный руководитель. Одной из первых песен времен Великой Отечественной войны была песня - призыв «Священная война». Эту песню знают все: известные певцы, ветераны, молодежь. Но в нашем конкурсе «**Песни, опаленные войной**» вы должны будете показать знания других военных песен. За каждый правильный ответ команды получают по одному баллу.

Команды называют песни.

Классный руководитель. Трудно найти семью, которую бы не обошла война. В моей семье тоже есть участник той великой войны.

В 1938 году мой отец Рубан Константин Яковлевич был призван служить в армию, а 1941 попал на фронт, дошел до Польши, где еще три года после войны боролся бандеровцами. Получилось так, что пришлось моему отцу воевать восемь лет. В 1990 году моего папы не стало. Но память о нем жива, о нем напоминают ордена и дневники, которые он вел на войне.

Настя. А я хочу рассказать о своем дедушке...

Классный руководитель. Ребята, вот и появились в нашей книге первые страницы, посвященные подвигу нашего народа в Великой Отечественной войне. А сейчас наши команды расскажут о судьбах ветеранов и детей войны нашего города Шелехова. Это наш следующий конкурс «Рассказ по воспоминаниям ветеранов». К этому конкурсу ребята готовились заранее, получив задание посетить ветеранов и спросить их о тех памятных годах.

Настя. Слово первой команде.

Выступление первой команды.

Настя. Спасибо, ребята! А теперь слово второй команде.

Выступление второй команды.

Классный руководитель. Кроме тех страниц, что мы вложили в нашу книгу, здесь уже размещен материал еще о 4 ветеранах войны: Казанцевой Алевтине Александровне, Кутузове Дмитрии Афанасьевиче, Петриченко Герасиме

Савельевиче, Яскине Трофиме Николаевиче, а также о детях войны – учителях нашей школы.

Настя.

Пусть не все герои –
те, кто погибли, –
павшим
вечная слава!
Вечная слава!
Вспомним всех поименно,
Горем вспомним своим...
Это нужно – не мертвым!
Это надо – живым!
Их имен благородных мы здесь перечислить не сможем,
Так их много под вечной охраной гранита.
Но знай, внимавший этим камням, –
Никто не забыт, и ничто не забыто!
Преклоняем колена перед памятью павших.

И ложатся цветы на гранитные плиты.
Да, никто не забыт, и ничто не забыто.

Классный руководитель. Друзья, мы с вами обязаны своей жизнью тем людям, которые отстояли победу, многих из них уже нет с нами, но мы свято будем хранить память о них. У нас есть лента памяти, рядом с которой мы можем зажечь свечи в память о тех, кто не вернулся с войны и тех, кто ушел из жизни после войны.

Минута молчания.

Любочка Даша. Стихотворение «Рисует девочка войну».

Классный руководитель. Дорогие ребята, наши конкурсы закончены, слово уважаемому жюри.

Жюри. Все ребята выступали хорошо, показали знания по истории ВОВ, тепло и искренне рассказали о ветеранах и детях войны нашего города. Мы уверены, что то начало книги, которое вы сегодня сделали, будет успешно продолжено.

Итак, команда №1 набрала _____ баллов, команда №2 _____ баллов.
Поздравляем вас, ребята.

Классный руководитель. Завершился наш конкурс. Мне кажется, ребята показали, что знают и помнят горькую, но славную страницу истории Родины – Великую Отечественную войну, помнят имена тех, кто сохранил мирное небо над головой,

потому что МИР - это Земля, мир - это люди, мир - это дети. Мир - это спокойная и радостная жизнь. Нет войны, нет горя и слез. Мир нужен всем!

Песня «Старый альбом»

(в приложении есть презентация)

Классный час «Урок памяти».

*Автор сценария: Морозова Людмила Вадимовна,
классный руководитель 8 класса МОУ «СОШ №4»*

Цель: воспитание сознательной любви к Родине, уважения к историческому прошлому своего народа на примере подвигов, совершенных в годы Великой Отечественной войны.

Ход:

Классный руководитель: сегодня я пригласила Вас на урок – урок Памяти.

С чего начинается память ...

Основной мыслию нашего урока будут слова Константина Михайловича Симонова.

С чего начинается память – с берёз?

С речного песочка?

С дождя на дороге?

А если – с убийства!

А если – со слёз!

А если – с воздушной тревоги!

А если с визжащей пилы в облаках,
со взрослых, в пыли распространённых!

А если с недетского знания – как
живое становится мёртвым!

И в пять,

и в пятнадцать,

и в двадцать пять лет

войной начинается память.

К. Симонов

1. *Хроника сегодняшнего дня.*
1) Зверское убийство 25 – летнего рабочего Алексея Денисова совершено 2 января 2008 года. По данным следствия, обвиняемые распивали спиртные напитки у мемориала «Вечный огонь», когда проходивший мимо Денисов сделал молодым людям замечание. В ответ те напали на прохожего и стали его избивать. Затем потерявшего сознание Денисова преступники положили лицом прямо в сопло Вечного огня. От травм, ожогов и болевого шока Денисов скончался на месте. Фактически, от его тела остались ноги и сорок сантиметров свитера.
2) Усть-Кут. 15 декабря 2007 г. Ветеран Великой Отечественной войны Николай Бобков, скончался из-за переохлаждения в своей неотапливаемой квартире. В Усть-Куте стоят 40-градусные морозы, а в доме, где жил ветеран, уже год нет отопления. Жители обогревают свои квартиры печками-буржуйками и обогревателями. Для Бобкова обогреватель был единственным источником тепла. Однако неделю назад в доме отключили и электроэнергию. Тело замерзшего ветерана отбивали от пола ломом.
3) Несколько лет назад в городе Шелехове ветеран Великой Отечественной войны, Стружанский Азик Леонтьевич был убит и ограблен в своей квартире.

Как вы думаете, ребята, почему такое происходит? (ответы обучающихся.)

2. Сегодня, на нашем уроке мы поговорим о некоторых ярких событиях той войны, которые свидетельствуют о величии и непреодолимой силе духа советского народа.

Звучит куплет песни «Священная война»

Начало боевых действий сложились для нашей армии неблагоприятно. Войска первого эшелона Красной Армии, расположенные в пограничных округах, не смогли сдержать мощного удара превосходящих сил врага и вынуждены были отходить. Однако эти успехи давались врагу дорогой ценой.

30 ноября 1941 года советские войска начали атаки по всему фронту обороны 16 – армии. Особенно жестокие бои шли в районе деревень Крюково и Пешки. Деревня Крюково переходила из рук в руки 8 раз. Осколки снарядов покрыли всю крюковскую землю. У станции Крюково советские войска потеряли тысячи солдат и офицеров, но враг был сломлен. Лучшие части противника были разгромлены и обращены в бегство. Благодаря массовому героизму советских воинов немецко – фашистские группировки не смогли прорваться к Москве.

Звучит песня «У деревни Крюково»

Люди гибли не только на фронте, но и в блокадном Ленинграде, и в глубоком тылу. Погибали от недоедания, от холода, но при этом трудались геройски. Для людей, переживших долгие дни блокады, слова Голод, Смерть, Разлука – не пустые слова. Они знают, что такое смерть близкого, разлука с любимым, что такое «горсть муки в блокадном Ленинграде».

Стихотворение.

Мне старики расскажут о войне,
О голоде, о смерти, о разлуке,
О том, как люди в тяжкий час стране,
Своей земле протягивали руки.
Когда в печи последний уголь гас,
Какие силы нужно, чтобы верить.
И о себе не думали подчас,
Чтоб напоить ту землю и засеять.
У стариков поломана судьба,
Но как они судьбою той довольны,
Что пронесли российские хлеба
Сквозь засуху, бескормицу и войны.
И часто в нас, сегодняшних, лежит
Глухая совесть в пёстреньком наряде,
Не понимая, что такое жизнь
И горсть муки в блокадном Ленинграде.
Фотомонтаж о блокадном Ленинграде.

А что вы знаете о той войне, откуда вы о ней узнали?

1) На крайнем западе нашей страны стоит Брестская крепость. Совсем недалеко от Москвы: меньше суток идет поезд. И не только туристы — все, кто едет за рубеж или возвращается на родину, обязательно приходят в крепость. Здесь громко не говорят: слишком оглушающими были дни сорок первого года и слишком многое помнят эти камни. Я хочу рассказать о книге, которую я прочитал.

Это повесть Бориса Васильева « В списках не значился». Главный герой – молодой лейтенант Николай Плужников, который после военного училища прибыл на место службы в Брестскую крепость ранним утром 22 июня 1941. Его даже не успели занести в списки служащих, когда немцы начали бомбить крепость. Поэтому роман так и называется «В списках не значился». Николай остается последним, оставшимся в живых защитником Брестской крепости.

Немцам удалось его взять только на десятом месяце войны. На десятом, в апреле 1942 года. Почти год сражался этот человек. Год боев в неизвестности, без соседей слева и справа, без приказов и тылов, без смены и писем из дома. Время не донесло ни его имени, ни звания, но мы знаем, что это был русский солдат, не покорившийся и не сдавшийся. Крепость не пала. Крепость истекла кровью.

Прослушайте отрывок из книги, где описывается момент, когда немцам удалось вывести его из подвала крепости.

«У входа в подвал стоял невероятно худой, уже не имевший возраста человек. Он был без шапки, длинные седые волосы касались плеч....сквозь дыры на брюках виднелись голые, распухшие, покрытые давно засохшей кровью колени. Из разбитых, с отвалившимися головками сапог торчали чудовищно раздутые черные отмороженные пальцы. Он стоял, строго выпрямившись, высоко вскинув голову, и, не отрываясь, смотрел на солнце ослепшими глазами. И из этих немигающих пристальных глаз неудержимо текли слезы.

И все молчали. Молчали солдаты и офицеры, молчал генерал. Молчали бросившие работу женщины вдалеке, и охрана их тоже молчала, и все смотрели сейчас на эту фигуру, строгую и неподвижную, как памятник. Потом генерал негромко сказал.

— Назовите ваше звание и фамилию.

— Я — русский солдат.

...И вдруг немецкий лейтенант звонко и напряженно, как на параде, выкрикнул команду, и солдаты, щелкнув каблуками, четко вскинули оружие «на караул». И немецкий генерал, чуть помедлив, поднес руку к фуражке.

...А он, качаясь, медленно шел сквозь строй врагов, отдававших ему сейчас высшие воинские почести. Но он не видел этих почестей, а если бы и видел, ему было бы уже все равно. Он был выше всех мыслимых почестей, выше славы, выше жизни и выше смерти.

Страшно, в голос, как по покойнику, закричали, завыли бабы. Одна за другой они падали на колени в холодную апрельскую грязь. Рыдая, протягивали руки и кланялись до земли ему, последнему защитнику так и не покорившейся крепости.»

Каждый год 22 июня Брестская крепость торжественно и печально отмечает начало войны. Приезжают уцелевшие защитники, возлагают венки, замирает почетный караул.

Каждый год 22 июня самым ранним поездом приезжает в Брест старая женщина. Она не спешит уходить с шумного вокзала и ни разу не была в крепости. Она выходит на площадь, где у входа в вокзал висит мраморная плита:

**С 22 ИЮНЯ ПО 2-Е ИЮЛЯ 1941 ГОДА
ПОД РУКОВОДСТВОМ ЛЕЙТЕНАНТА НИКОЛАЯ (фамилия неизвестна)
И СТАРШИНЫ ПАВЛА БАСНЕВА
ВОЕННОСЛУЖАЩИЕ И ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКИ ГЕРОИЧЕСКИ
ОБОРОНЯЛИ ВОКЗАЛ.**

Целый день старая женщина читает эту надпись. Стоит возле нее, точно в почетном карауле. Уходит. Приносит цветы. И снова стоит, и снова читает. Читает одно имя. Семь букв: «НИКОЛАЙ».

Не надо ей ничего объяснять: не так уж важно, где лежат наши сыновья. Важно только то, за что они погибли.

Сегодня Брестская крепость – это музей. И если Вам когда-нибудь доведется там побывать, не спешите. Вспомните. И поклонитесь. В музее вам покажут оружие, которое когда-то стреляло, и солдатские башмаки, которые кто-то торопливо зашнуровывал ранним утром 22 июня. Вам покажут личные вещи защитников. И вы непременно остановитесь возле знамени — единственного знамени, которое пока нашли. Но знамена ищут. Ищут, потому что крепость не сдалась, и немцы не захватили здесь ни одного боевого стяга.

2) Мой прадед Истомин Валерий Захарович, прошел дорогами войны с 1941 по 1944 годы. Был участником и Московской битвы, воевал рядом с Панфиловцами.

За проявленный героизм награжден орденом «Красного знамени». Был ранен осколками разорвавшейся мины прямо в сердце.

Мой прадед прожил долгую жизнь, умер в старости, но эти осколки он носил в своем сердце до конца своей жизни, как страшную память о войне.

3) Мой прадед Вилков Михаил Иванович родился 8 ноября 1922г. Война его застала во время выпускного вечера, как и многих. Сначала его не брали в армию по состоянию здоровья, у него плохо видел один глаз. Но дедушка не терял надежды, уехал в город Свирск, устроился работать помощником слесаря. И вскоре его желание было удовлетворено. За время войны дедушка был ранен 4 раза. Последнее было в обе ноги, одну ногу пришлось отнять, иначе бы он не выжил. Умер он 25 ноября 2005г. Его награды: медаль «Георгия Жукова», орден «60 лет со дня освобождения Белоруссии», орден «Отечественной войны III степени», орден «Славы I степени», юбилейные медали.

4) Выступление родителей:

Мое детство и юность прошли в Иркутске.

Каждый день, независимо от времени года, иркутские школьники стоят в почетном карауле у Вечного Огня. Этот пост называется «Пост № 1».

Когда нашей школе подходила очередь принимать Пост, мы с трепетом готовились к этому. Каждый из нас хотел попасть в список постовцев. Стоять в почетном карауле было честью для каждого из нас.

У Вечного Огня есть мемориальные плиты с именами погибших в годы войны Иркутян. В Иркутске не проходили боевые действия, но отсюда уходили на войну. Находясь у Вечного Огня, ощущаешь всю святость этого места, величественная торжественная тишина опустилась над ним... и только гул шагов меняющегося караула.

Именно в этом месте родилась песня, которую сочинили мы, будучи детьми. Музыку сочинил наш учитель пения – Покачайло Борис Николаевич. Эту песню исполнял наш школьный хор. Она звучала на конкурсах, концертах, посвященных 35-летию Великой Победы.

Но прошли годы, песню забыли. И мне бы очень хотелось донести до Вас хотя бы один куплет, чтобы передать то состояние духа, которое переполняло наши детские сердца.

Гул шагов слышу я в тишине, в тишине...

Это эхо о той, о минувшее войне,

Это память о Вас, Иркутяне мои,
Кто назад не пришел к берегам Ангары.
А над нею, как прежде плывут облака,
И синеет вдали голубая тайга.
Ждут Вас в селах, в поселках, больших городах,
А приходите Вы только в утренний стяг.

И вот пришла и нам пора
Стоять у Вечного Огня,
Страна надейся на меня,
Твоя судьба – мо судьба!

Эта песня написана 30 лет назад нами детьми. И я обращаюсь к сегодняшнему поколению: «Помните и не забывайте!». Говорите о войне, читайте о войне, знайте наших героев! Пишите новые песни, сочиняйте стихи и передавайте их тому поколению, которое пойдет за Вами!

3. Как наша область, наш город чтит память героев, победивших в Великой Отечественной войне.

- 1) Школа в Баклашах носит имя нашего земляка, советского военачальника, дважды Героя Советского Союза, командующего 43 – й армией Белобородова Афанасия Павлантьевича. На здании школы установлена мемориальная доска.
- 2) В нашем городе есть площадь Победы. На ней установлен обелиск, на котором нанесены фамилии сибиряков, погибших на фронтах Великой Отечественной войны.
- 3) Экспедиция под руководством Сапижева
- 4) Улицы в городе Иркутске носят имена героев В.О.В.: ул. Маршала Конева, имени В.М. Жукова, улица Зои Космодемьянской, улицы Олега Кошевого и Ульяны Громовой.
- 5) Кладбище Ветеранов и др.

Как жаль, что День Победы празднуется раз в году., в те страшные 40 –ые освобождение любого дома, маленького клочка земли, была уже победа, потому что доставалась она ценой жизни людей. Если бы мы почтче обращались к урокам истории, если бы мы больше смотрели фильмов о войне, читали книги, чтили память о живых и ушедших участниках тех боёв, наверное тогда бы не было той страшной хроники, с которой к сожалению мы начали сегодня разговор.

Я предлагаю в конце нашего урока Памяти возложить цветы к обелиску на площади Победы в нашем городе. Кто желает?

Урок Памяти продолжается ...

(в приложении есть презентация)

Классный час «Женщины Великой Отечественной Войны»

*Автор сценария: Хорошайло Татьяна Николаевна,
классный руководитель 6 класса МОУ «СОШ №2»*

Цель: Прославление русской женщины, участницы боевых действий во время ВОВ

Задачи:

- воспитание патриотических чувств к историческому прошлому нашей Родины, уважения и чувства признательности к русской женщине, развитие чувства гордости за Отечество;
- знакомство с ранее малоизвестными страницами Отечественной истории, расширение кругозора учащихся;
- развитие навыков работы с дополнительной литературой, развитие коммуникативной компетенции учащихся через работу в группах, развитие творческих способностей.

Технология: проектная

Оборудование: плакаты, фотографии, афоризмы, раздаточный материал для работы групп, магнитофон, гитара.

Сценарий мероприятия

Звучит музыка (звуки военных действий)

У.: Ребята, о чем вам говорит эта музыка?

Ответы детей.

Казалось, было холодно цветам,
И от росы они слегка поблекли,
Зарю, что шла по травам и кустам,
Обшарили немецкие бинокли.
Цветок, в росинках весь, к цветку приник,
И пограничник протянул к ним руки.
А немцы, кончив кофе пить, в тот миг
Влезали в танки, закрывали люки.
Такою все дышало тишиной,
Что вся земля еще спала, казалось,
Кто знал, что между миром и войной
Всего каких-то пять минут осталось.

У: А с чем у вас ассоциируется слово «война»

Ответы детей записываются на специальных листах и фиксируются на доске.

У: Ребята, прослушайте стихотворение Багрицкого В. И постарайтесь сформулировать тему нашего мероприятия.

Родилась ты, и, наверное, где-то

Ярким светом вспыхнула звезда.
Ты не знала, будет, иль не будет
У тебя счастливая судьба.
А потом пошли другие годы,
И разгоряченная борьбой,
Ты дралась под знаменем свободы,
Новой окрыленная судьбой.
Ты ходила в кожаной тужурке
И в больших солдатских сапогах,
Ты сидела в ледяной дежурке,
Раненых носила на руках.

У: Верно, тема нашего классного часа «Женщина на ВОВ»

У: Война – дело мужское". Это утверждение всегда принималось за аксиому и, разумеется, не случайно: на всем протяжении человеческой истории война действительно была прерогативой мужчин. Мы посвящаем сегодняшнее мероприятие русской женщине и прославляем женщину-воина, женщину-защитницу, женщину-медсестру и врача. Женщины России оказывались на войне по разным причинам, но главными среди них были факторы духовного порядка – патриотизм, романтизм, следование идеалам. Участие в боях для женщин – это, как правило, действие вынужденное, обусловленное конкретной ситуацией, вражеским вторжением, необходимостью защищать свой дом и своих близких, желание помочь своей стране.

Женщина гордая, женщина русская,
С ярким румянцем, с челкою русою
С розовой кожей, с веснушками милыми,
Схожа с лебедушкой ты белокрылою,
С речкой бездонной, с русалкой таинственной...
Сколько поэтов возвышенно, искренне
Сколько художников дерзко, талантливо
Воссоздавали твой лик неподатливый!
Очи – созвездия, смех заразительный –
Входишь в огонь,
В испытанья опасные,
Выходя, становишься лучше, прекраснее
Если же ты до земли низко кланялась –
Не оттого, что кому-то так нравилось,
А у могил – жертвами смерти непрошенней,
Да на полях – семенам,
В землю брошенным.
Ты научилась смиряться с утратами
Но не теряла надежды крылатые –
Те, что по-русски светлы и живительны,
Те, что даруют полет и стремительность.
Женщина русская, сильная, нежная!
Кони уносят в степи безбрежные
Клавиши быстрых копыт все стремительней
Такт отбивают
И гимн поразительный –
Гимн русской женщине.

У: Я думаю, что вы хотите побольше узнать о женщинах того времени и предлагаю вам поработать в группах. У вас на столах есть обширный материал. Вам необходимо изучить его и представить нам в различных формах. Результатом деятельности 1 группы будет «живая газета», 2 группы – «Аллея Славы», 3 группы – сценка из боевой жизни, 4 группы – статья в журнале по итогам интервью, 5 группы – разработка ордена, которым награждались бы только женщины. Внимательно прочитайте инструкции, которые есть у каждой группы. Время выполнения 7-10 минут.

Защита 1 проекта в форме «Живой газеты» - материал для работы группы представлен в приложении №1.

У: В период Великой Отечественной войны в армии служили 800 тысяч женщин, а просились на фронт еще больше. Не все они оказались на передовой: были и вспомогательные службы, где требовалось заменить, ушедших на фронт мужчин, и службы “чисто женские” (например, в банно-прачечных отрядах). Наше сознание спокойно воспринимает женщину в роли телефонистки, радиостанции, связистки, врача или медсестры, повара – т. е. в тех ролях, которые не связаны с необходимостью убивать. Но женщина-летчик, снайпер, стрелок, автоматчик, – это уже нечто иное. И эту трудную работу выполняли женщины, девушки, вчерашние школьницы.

Я ушла из детства в грязную теплушку.
В эшелон пехоты, в санитарный взвод.
Дальние разрывы слушал и не слушал
Ко всему привыкший сорок первый год.
Я пришла из школы в блиндажи сырье,
От Прекрасной Дамы в “мать” и “перемать”,
Потому что имя ближе, чем “Россия”,
Не могу сыскать.

У: Эта девушка, как и многие другие, видела воочию страшное лицо войны, много раз заставляла себя подняться из окопа, чтобы помочь товарищам. Многие из них не вернулись с войны. Давайте узнаем немного хотя бы о некоторых из них.

Защита проекта группы №2 в форме «Аллея Славы» - материал для работы группы в приложении №2.

У: Безмерный подвиг совершили эти женщины. Отечественная война – это не только кровь, страдания и смерть, но еще и взлеты человеческого духа, высшее мерилом мужества, благородства и верности. После тяжелых боев необходим был отдых, хотя бы короткий, иначе невозможно было бы выдержать чудовищное напряжение. И женщина всегда остается женщиной, даже на войне. И во время передышек зачастую слышался их смех и песни, шутки и задушевные разговоры. Мы сейчас с вами станем свидетелями одной из таких минут отдыха.

Защита проекта группы №3 – материал для работы группы в приложении №3

У: Много песен прозвучало на дорогах войны. Они остались в памяти миллионов людей. Для меня и для вас, дети, это история нашей страны. Бесценные страницы в строках фронтальных песен. Иной раз задумываешься, за что так любят в народе песни военных лет, сохраняют их в памяти, берегут как святыню? Песня всегда поддерживала дух русского человека, а русская женщина в любой ситуации изливала свои чувства в песне. Я предлагаю вам небольшую викторину,

посвященную песням военных лет. Ответьте на мои вопросы фразами или строчками из песен:

- Какой бой был трудный самый? («последний бой, он трудный самый...»)
- Сколько человек было в экипаже машины боевой? (3 танкиста, 3 веселых друга)
- Что согревало солдата в холодной землянке? («Мне в холодной землянке тепло от твоей негасимой любви»)
- О чем мы будем говорить где-нибудь когда-нибудь? («об огнях пожарищах, о друзьях – товарищах»)
- Какой праздник с «сединою на висках»? (День Победы)
- С кем призывают вести смертный бой «страну огромную»? (с фашистской силой темною, с проклятою ордой)

У: Очень радует, что вы знаете военные песни. К сожалению, с каждым днем все меньше и меньше становится среди нас свидетелей этой трагедии. И тем трепетней мы должны проявлять заботу и уважение к живым, тем кто сделал все, чтобы наша страна победила.

Неоцененный подвиг совершили и те женщины, которые приближали победу в тылу, те кто вынес победу на своих хрупких плечах

Да разве об этом расскажешь –
В какие ты годы жила!
Какая безмерная тяжесть
На женские плечи легла...!
Один на один со слезами,
С несжатыми в поле хлебами
Ты встретила эту войну.
И все без конца и без счета –
Печали, труды и заботы
Пришли на тебя, на одну
Ты шла, затаив свое горе,
Суровым путем трудовым.
Весь фронт, что от моря до моря,
Кормила ты хлебом своим.
В холодные зимы, в метели
У той у далекой черты
Солдат согревали шинели,
Что сшила заботливо ты.
И воин, идущий на битву,
И встретить готовый её,
Как клятву шептал, как молитву
Далекое имя твоё.

У некоторых ребят нашего класса есть бабушки, которые выжили в эти тяжелые годы. Ребята группы №4 взяли интервью у них. И сейчас наши журналисты представляют нам результаты этих интервью в виде статьи в журнал.

Задача проекта группы №4 – материал для работы группы в приложении №4

У: Спустя годы те, кто выжил, признаются: “Когда смотришь на войну нашими, бабьими глазами, так она страшнее страшного”. Потом они сами будут удивляться, что смогли все это выдержать. “Мужчина, он мог вынести, – вспоминает бывший снайпер Степанова Т.М. – он все-таки мужчина. А вот как женщина могла, я сама не знаю. Я теперь, как только вспоминаю, то меня ужас охватывает, а тогда все могла: и спать рядом с убитым, и сама стреляла, и кровь видела, очень помню что на снегу запах крови как-то особенно сильный...вот я говорю, и мне уже плохо...а тогда ничего, тогда все могла”. **Какими же качествами должны были обладать женщины военного времени?**

У вас на столах есть буквы, составьте из них слова, обозначающие качества этих женщин: мужество, самопожертвование, патриотизм, отвага, ответственность.

Конечно же, женщины, как и мужчины, награждались орденами и медалями. А какой же орден разработали для женщин участники нашей пятой группы?

Задача проекта группы №5

У: Ребята, вспомните все наши проекты еще раз и скажите, что они вам напоминают, для чего мы их делали, где мы можем их применить? - экскурсия для нашего школьного музея.

У : От героев былых времен
Не осталось порой имен,
Те, кто приняли смертный бой,
Стали просто землей, травой.
Они лежали и смотрели в небо
Глазами, удивленными до слез...
Как так случилось? Была я или нет?
И неужели нет меня всерьез?
Помните! Через века, через года. Помните!
О тех, кто уже не придет никогда. Помните!
Тех, кто шел в бой за Родину. Выстоял и победил.
Тех, кто согревал в стужу блокадных ночей.
Тех, кто улетел вместе с дымом из Бухенвальдских печей.
Тех, кто на речных переправах, шел словно камень ко дну.
Тех, кто на века безымянный канул в фашистском пленау.
Тех, кто ради победы сердце отдать был готов.

Вывод: Ребята, как вы думаете, а что мы должны делать, чтобы никогда не было войны, чтобы никогда больше женщинам не пришлось страдать? У вас на столах лежат гвоздики – символы памяти, напишите на них ваше мнение.

Гвоздики прикрепляются на доску.

Нарисуйте яркое солнце,
Нарисуйте синее небо,
Нарисуйте свет в оконце
Нарисуйте колосья хлеба.
Нарисуйте осенние листья, школу, ручей, друзей беспокойных.
И зачеркните общей кистью
Выстрелы, взрывы, огонь и войны!

У: Надеюсь, что в ваших сердцах сегодня зажглась искорка уважения к русской женщине, которая разгорится в пламя вечного огня памяти и гордости за свое Отечество, которое богато такими женщинами.

Приложение №1

Инструкция

1. Просмотрите материал – его избыточное количество
2. Отберите понравившийся вам материал, он должен быть разнообразен
3. Распределите его в нужном порядке
4. Определите участников «живой газеты»
5. Отчитайтесь материал

Материал для работы группы №1

Давно мы из дома. Огни наших комнат

За дымом войны не видны.

Не тот, кого любят,

Не тот, кого помнят

Как дома – и в дыме войны!

Теплее на фронте от ласковых писем.

Читая, за каждой строкой

Любимую видишь,

И Родину слышишь,

Как голос за тонкой стеной.

Треугольником сложен потемневший листок,

В нем и горькое лето, и сигналы тревог,

В нем печаль отступленья в тот отчаянный год.

Рвется ветер осенний и команда: вперёд!

Даже смерть отступала, хоть на несколько дней,

Где солдатские письма шли дорогой своей.

И с поклоном последние письма, полные сил,

От погибших в сраженьях почтальон приносил.

Письма с фронта вобравли и судьбу, и любовь,

И бессонную правду фронтовых голосов.

В письмах вера солдата в наши мирные дни

Хоть и были когда-то далёко они.

Прошу Вас: храните солдатские письма

Они и просты и порою грустны,

В них столько надежды и вечного смысла.

Прошу Вас: храните солдатские письма,

Тревожную память людской доброты!

Письма с фронта... Они хранятся во многих семьях, в архивах, в музеях. Их берешь в руки так бережно, словно дорогой и хрупкий предмет. Пожелтевшие от времени листки, заполненные порой карандашом, неровным почерком. Строчки почти выцвели, а фронтовой конверт с пометкой “Воинское” по-прежнему призывает:

Как о живой вспоминают ветераны гвардейской стрелковой дивизии свою “дочку”, “гвардии Машеньку”, “Машеньку Беленькую”, – так звали её в части. Когда началась война, Маше было всего 15 лет. А в феврале 1943 года 17-ти летняя Маша Старцева ушла добровольцем на фронт, не закончив школы – десятилетки. Маша проявляла бесстрашие и смелость. За храбрость награждена орденом Отечественной войны I степени, медалью “За Отвагу”. За год службы Маша вынесла с поля боя более 100 раненых. А дома её ждали младшие братишки, сестренки. “Здравствуй, дорогой брат Анатолий! Я пишу тебе письмо с фронта. Здесь я защищаю Родину. А тебя прошу – учись хорошо и слушай мамочку! Толечка, учиться нужно только на отлично. Этим ты будешь помогать мне, громить врага”. Машенька Беленькая – так звали её в отряде – очень, очень любила жизнь. Как и все мечтала о победе. “Дорогая мамочка! Скоро кончится война, и мы опять встретимся. Но я буду уже фронтовичкой, пережившей много тяжелых минут”. Но не суждено было Машеньке дожить до победы

Последний ее день – 2 марта 1944 года.

В те дни бои шли очень сильные. Санитарка Старцева уже ложилась спать, когда командир медсанроты вызвал добровольцев ехать за ранеными. Натягивая мокрые сапоги, Маша чуть не плакала: у нее была стерта нога. Но оставаться в роте она отказалась наотрез: накануне Маша была в батальоне и в темноте могла разыскать дорогу быстрее, чем кто-либо другой. Вместе с верной подругой, Тосей, Маша добралась до деревни, за которой ещё шла перестрелка. Раненые, лежавшие на соломе в углу риги, с тревогой прислушивались к стрельбе. В темноте они чувствовали себя покинутыми. Как благодарили они девушек, не забывших их в беде. Повозка с ранеными уже подъезжала к лесу, когда противник начал неожиданный артналет по опушке. Санитарки шли по бокам телеги, словно прикрывая раненых своими телами. Недалеко от дороги взорвалась мина. Маша была ранена в живот осколком очень тяжело, повреждены все органы. Она жила ещё час и все просила: “Передайте родимой мамочке, что я погибла”. Потом обвела всех глазами, будто прощалась, и у меня на руках умерла”.

“Прощай, дорогая мамочка!

Это моё предсмертное письмо, и, если ты его получишь, знай, что дочери у тебя больше нет. Я погибла как твоя дочь и как дочь Родины. Я не пощадила своей жизни за благо и счастье людей, за вашу спокойную старость, за счастливую жизнь детей. Плакать не нужно! Гордись и помни меня. Рассказывай тем, которые ещё только растут, что была у тебя дочь и что она, не жалела себя, отдала свою жизнь за их счастье, за их радости. Я очень волнуюсь, когда пишу тебе это письмо, но твердо верю, что то, что не успела сделать я, закончат мои товарищи. Фашистов сметут с лица земли, им и на том свете не будет спокойствия. Целую в последний раз крепко!
Твоя дочь Ольга”.

С той поры прошло много лет. Но по-прежнему острые солдатские треугольники, как осколки снарядов, бередят раны фронтовиков, напоминают молодым: без этих писем тоже не было бы победы.

Они были готовы к подвигу, но не были готовы к армии, и то, с чем им пришлось столкнуться на войне, оказалось для них неожиданностью. Гражданскому человеку всегда трудно перестроиться "на военный лад", женщине - особенно. Армейская дисциплина, солдатская форма на много размеров больше, мужское окружение, тяжёлые физические нагрузки - всё это явилось нелёгким испытанием. Но это была именно та "будничная вещественность войны, о которой они, когда просились на фронт, не подозревали". Потом был и сам фронт - со смертью и кровью, с ежеминутной опасностью и "вечно преследующим, но скрываемым страхом".

Вернувшись с фронта, в кругу своих ровесниц они чувствовали себя намного старше, потому что смотрели на жизнь совсем другими глазами - глазами, видевшими смерть. "Душа моя была уставшая", - скажет об этом состоянии санинструктор О.Я.Омельченко.

Подвиг русских женщин навсегда останется на страницах истории, сохраните память о нем в своих сердцах, память о женщинах, принесших нашей Родине свободу.

В условиях войны от работы миллионов женщин во многом зависели успехи советского народа на фронте и в тылу. На промышленные предприятия, заменив мужчин, пришли домохозяйки, женщины - пенсионерки, школьницы старших классов. Прасковья Федоровна Ангелина была передовиком сельскохозяйственного производства, организатором первой тракторной бригады. Накануне войны она обратилась с призывом к советским женщинам: "Сто тысяч подруг - на трактор!" На ее призыв откликнулось 200 тысяч женщин. Подготовка трактористок сыграла большую роль в обеспечении народа продуктами питания. В годы войны самоотверженно трудились советские учителя, не хватало помещений, топлива, учебных принадлежностей, но они по-прежнему выполняли свою основную задачу - обучение подрастающего поколения. Особо важную роль во время войны сыграла медицина . Благодаря самоотверженному труду врачей, медсестер, их профессиональной, четкой и оперативной помощи свыше 70% раненых и 90% больных воинов были возвращены в строй.

За годы войны было сшито 100 млн. гимнастерок, 35 млн. шинелей, 64 млн. пар обуви. Если бы удалось найти весы, чтобы на одну чашу можно было положить военный подвиг наших солдат, а на другую – трудовой подвиг, то чаши весов стояли бы вровень, как стояли не дрогнув в одном строю с мужьями, братьями, отцами их близкие, их *ТЬЛ*.

Будет холодно - перетерпим
Будет голодно - туже затянем ремни
Будет трудно - выдержим
Выдержим и победим!

Весь под ногами шар земной.
Живу. Дышу. Пою.
Но в памяти всегда со мной
Погибшие в бою.
Пусть всех имён не назову,
Нет кровнее родни.

Не потому ли я живу,
Что умерли они?

Он пришел широким, твердым шагом,
День, когда утих последний гром,
День, когда над взорванным рейхстагом
Стяг победы полыхнул огнем.

Вот она, высокая минута:
Музыка, букеты свежих роз...
И в огнях победного салюта
Искорки людских счастливых слез...

Война... Великая отечественная ... Как далека она от нас. Только по книгам, фильмам да воспоминаниям фронтовиков мы можем представить себе, какой ценой завоевана победа. “Война ж совсем не фейерверк, а просто-трудная работа”, писал поэт-фронтовик М. Кульчицкий. И эту трудную работу выполняли не только мужчины, защитники Родины испокон веков, но и женщины, девушки, вчерашние школьницы.

Бывают события, которые со временем стираются из памяти народной, становятся достоянием архивов. Но есть события, значение которых с годами не только не уменьшается, а, напротив, с каждым новым десятилетием приобретают особую значимость, становятся бессмертными.

Качается рожь несжатая,
Шагают бойцы по ней,
Похожие на парней.
Нет, это горят не хаты –
То юность моя в огне...
Идут по войне девчата,
Похожие на парней.

Пушки грохочут, пули свистят.
Ранен осколком снаряда солдат.
Шепчет сестренка: «Давай поддержу.
Рану твою я перевяжу».
Все позабыла: опасность и страх,
Вынесла с боя его на руках.
Сколько в ней было любви и тепла?
Многих сестренка от смерти спасла.

Письмо подпольщицы: Какие у нас были девчонки? У нас была Чернова. Уже беременная, она несла мину на боку, где рядом билось сердце ребенка. Или другая моя подруга. Она водила по городу свою девочку, а у той под платьем тело было обернуто листовками. А на улицах везде немцы, полицаи.

Из письма партизанки: Вокруг все горело. Жги деревни вместе с людьми. Я сама огарки собирала... Собирала подруге семью... Косточки находили... Подняла я один лоскуток, она говорит: «Мамина кофта» и упала. Кто в простынку, кто в наволочку

косточки собирал. Что у кого было чистое. И в могилку общую клали. После этого, куда бы меня ни посылали, я шла. Я хотела как можно больше помочи оказать.

Из письма медсестры: Страшно ли было умирать? Конечно, страшно. Я до сих пор не верю, что живая осталась. Глаза закрою – все снова перед собой вижу...Бой...Раненые...К одному подползла, а у него рука совсем перебитая...Ему же нужно срочно отрезать руку и перевязать. А у меня ни ножа ни ножниц. Из сумки выпали, пока ползла. Что делать? И я зубами грызла...Перегрызла...Забинтовала.. Выжил.

Вы думаете, павшие молчат?
Конечно, да, вы скажите.
Неверно! Они кричат,
Пока еще стучат
Сердца живых и осознают нервы.

Приложение №2

Инструкция

1. Изучите материал
2. Подберите наиболее понравившийся вам (6-7)
3. Определите участников защиты и порядок выступления
4. Отчитайтесь текст

Медсестре **Вере Чуриной** было 20 лет, а в батальоне все звали её уважительно, как зовут учительницу в школе Вера Николаевна. До войны училась в театральном институте, но актриса из неё не получилась, и стала она санитаркой. Сначала очень боялась крови. Даже глаза закрывала, чтобы не видеть раненых. Так и вытаскивала их на плащ-палатке с закрытыми глазами, а потом ничего, привыкла. Сколько здоровенных мужиков выволакивала с поля боя эта маленькая сероглазая женщина! После тяжелого ранения и операции она писала из госпиталя: “Самое страшное для меня – это не смерть...нет, самое страшное – это то, что больше не быть с вами, в санбат меня теперь не возьмут, не подхожу я по состоянию здоровья.»

Зоя... Имя русской девушки, облетевшее все континенты земли. Символ несгибаемой стойкости под ударами тяжких испытаний и светлый образ чистоты и нравственной силы. Кто она, заставившая трепетать и содрогаться врагов, заставившая восхищаться собой друзей и внушавшая людям неистощимую веру в человеческое достоинство? Стало известным лишь партизанское имя девушки, были установлены при помощи очевидцев подробности пыток, мучительной ночи, казни. Измученная и истерзанная, она находилась в кругу врагов. Немецкие солдаты всячески издевались над ней. Она попросила пить – немец поднес ей зажженную лампу. Солдаты, жившие в избе, окружили девушку и громко потешались. Одни шпилили кулаками, другие подносили к подбородку зажженные спички, а кто-то провел ей по спине пилой. Потом все солдаты ушли, остался один часовой. Руки ее были связаны назад. Ноги обморожены. Часовой велел ей подняться и под винтовкой вывел на улицу. И опять она шла, ступая босыми ногами по снегу. И водил до тех пор, пока не замерзал сам. Часовые менялись через 15 минут. И так продолжали водить ее по улице целую ночь... Вскоре пришли

гитлеровцы. Они швырнули на лавку черные сатиновые шаровары, черную рубашку и чулки. Морщась от боли, но, не издавая не единого стона, натягивала Зоя на свои почерневшие, распухшие ноги. А дальше последний путь – к смерти и бессмертию. Память о ней, память о ее подвиге, о ее мучительной гибели вдохновляла и поднимала многих на еще более отчаянную борьбу против фашистских захватчиков.

Людмила Павличенко - Герой Советского союза, награждена двумя орденами Ленина, один из самых результативных снайперов времен II Мировой войны. На ее счету 309 подтвержденных попаданий, в том числе по 36 гитлеровским снайперам. В 42 г. была ранена и, после выписки из госпиталя.

Вместе с другими комсомольцами в батальон, формировавшийся в Коминтерновском районе столицы, пришли две подруги — **Наташа Ковшова и Мария Поливанова**. Девушки вместе работали, вместе учились в районной снайперской школе, вместе получили звание снайпера-инструктора.

В день принятия воинской присяги Наташа и Мария написали в газету Московского военного округа «Красный воин» заметку: «Мы, советские девушки-снайперы, вместе с бойцами нашего батальона принимаем присягу. Каждый воин клялся в своей верности Родине и готовности защищать ее, не щадя своей жизни... Наш девиз: лучше умереть стоя, чем жить на коленях». Заметка была опубликована 23 октября 1941 года.

А вскоре Наташа Ковшова и Мария Поливанова уже участвовали в боях под Москвой. Они не только уничтожали вражеских солдат и офицеров, но и организовали как бы курсы снайперов: обучали бойцов мастерству меткой стрельбы. Под их руководством в части появилось 26 новых снайперов.

В одном из боев, продолжавшемся несколько дней, на участок, где сопротивление врага было особенно упорным, командование послало группу снайперов. Среди них были Н. Ковшова и М. Поливанова. Когда командира ранило, Наташа приняла командование группой. Атаки фашистов не прекращались. Чтобы сэкономить патроны, Наташа приказала стрелять только по ее команде. Бойцы стойко держались, и гитлеровцы, почувствовав, откуда им грозит наибольшая опасность, открыли по позициям снайперов сильный минометный огонь. Подруги были ранены, но не покидали места боя и своим мужеством воодушевляли бойцов. Огонь врага не прекращался, ряды снайперов редели, пошли в ход последние патроны. В живых остались только Наташа и Мария. Гитлеровцы были уже совсем рядом. Расстреляв весь запас патронов, патриотки предпочли смерть позорному плечу. Они взорвали себя гранатами. Это случилось 14 августа 1942 года. Посмертно Н. В. Ковшовой и М. С. Поливановой было присвоено звание Героя Советского Союза.

Валерию Гнаровскую, простую, милую 19-летнюю девушку, на фронте прозвали «Ласточка». Валя спасла жизнь многим раненым воинам.

Однажды в сентябре 1943 года на участок, занимаемый полком, фашисты бросили крупные силы. Два «тигра» прорвались через линию нашей обороны и устремились в расположение полка. Это был критический момент. И здесь произошло то, о чем очевидцы не могут говорить без волнения. Валя с тяжелой связкой гранат выбежала навстречу головному «тигру» и бросилась под гусеницы. Раздался взрыв, и танк замер. Второй в замешательстве повернул было назад, но уже подоспели наши

бойцы и подбили его. Благодаря героическому самопожертвованию Вали прорыв был ликвидирован, атака отбита и полк перешел в наступление. В. О. Гнаровской было присвоено звание Героя Советского Союза.

Нина Лепина добровольцем пошла на фронт. В конце сентября 1941 года гитлеровцы окружили полк, в котором служила Нина. На совещании командиров полка было принято решение - пробиваться к своим, а тяжелораненых спрятать в окрестных селах и хуторах. С ними осталась Нина Лепина. Тяжело приходилось Нине. Из имущества полковой медсанчасти почти ничего спасти не удалось. На бинты шли прокипяченные старые тряпки, вместо йода раны приходилось заливать соком, выжатым из стеблей чистотела. Большинство тяжелораненых удалось поставить на ноги. Вместе с последней группой поправившихся бойцов Нина перебралась в партизанский отряд. Захватив продукты и медикаменты, она отправилась на санях к партизанам. Но тут случилась беда. По дороге случайно была потеряна банка консервированной крови, которую нашли гитлеровские полицаи... Все были поставлены на ноги. Дороги перекрыты. Искали отважную девушку-партизанку. Нина работала в лесном лазарете. Это был глубоко запрятанный и надежно защищенный госпиталь. И здесь Нина самоотверженно ухаживала за ранеными бойцами, порой не спала по несколько суток, стремясь помочь каждому. Но девушка хотела попасть в оперативную группу. Нину назначили в 4-ю оперативную партизанскую группу.

Партизаны уходили на многие десятки и сотни километров от своей базы, и всюду с ними шла мужественная девушка с санитарной сумкой на боку. Командование соединения несколько раз представляло ее к правительенным наградам.

Однажды Нина выносила с поля боя раненых партизан, тут же организовала перевязочный пункт. Вдруг в самой гуще раненых разорвалась мина. Несколько человек было убито. Нине оторвало ноги. Бойцы не успели донести девушку до лазарета, она скончалась у них на руках. Это случилось на исходе дня 4 октября 1942 года.

Нина Попцова — 20-летняя комсомолка из станицы Горячеводской, близ Пятигорска, — с приближением гитлеровской армии ушла в горы для борьбы с врагом. Поздней осенью 1942 года Нина на парашюте приземлилась за линией фронта, чтобы собрать сведения о фашистских войсках. По заданию военного командования она трижды проникала в тыл врага. Появлялась то в Пятигорске, то в родной станице, бесстрашно заходила в учреждения, собирала сведения, в которых так нуждалось командование фронта. Два раза Нина благополучно переходила линию фронта и передавала необходимые сведения. Когда в третий раз она появилась на улицах Пятигорска, ее арестовали. В застенке пятигорской тюрьмы ее пытали офицеры полка «Бергманн» при участии фашистского палача Оберлендера. Но они не добились от комсомолки ни слова. В день гибели, 6 января 1943 года, за пять дней до освобождения Пятигорска советскими войсками, Нина написала письмо матери. Торопливо написанное карандашом, оно было найдено среди документов, брошенных фашистами при поспешном бегстве из Пятигорска, и передано матери погибшей героини: « Мама, милая! Еще раз прощай... ведь больше мы с тобой не увидимся. Я погибаю...А как хочется жить! Ведь я молодая, мне всего 20 лет, а смерть глядит в глаза...»

Александра Назаркина, когда началась Великая Отечественная война, только окончила второй курс педагогического училища. Узнав о существовании курсов по обучению снайперской стрельбе, обратилась в военкомат с заявлением. Меня направили в Центральную женскую школу снайперской подготовки. В этой школе собралась целая рота маленьких — и по росту, и по годам — девушек. Нас так и прозвали — «рота карандашей».

Каждые день и ночь снайперы ходили на передовую — на «охоту». Окапывались и наблюдали за передвижением немцев на переднем крае. Тут я и открыла свой снайперский счет. Помню, как убила первого фашиста и плакала, потому что пришлось убить человека...

Окончила войну в Чехословакии. Участвовала в параде по улицам Праги. Вернулась домой в августе 1945 года. Вышла замуж и воспитала троих детей. Анатолий Марицкий посвятил ей душевное, трогательное стихотворение.

Маленькая Саша
Два ордена Славы на женской груди -
За доблесть, отвагу — всегда впереди!
Траншея, винтовка и снайперский счет...
То артподготовка, то снова налет.
И бьет самоходка, и пули свистят -
И нет одногодков с разведки ребят...
И грохот, и пламя, и страшно притом.
Все девичья память припомнит потом.
И первого фрица, что с мушки сняла,
И слезы: «Убийца... Убила... Смогла...»
И мысль: «А иначе убил бы меня...»
И снова заплачет, своих хороня...

Маша Логунова. В первые годы войны родители **Маши Логуновой** получили извещение: погиб сын. Маша, тогда восемнадцатилетняя девушка, решила отомстить за брата и подала заявление с просьбой направить ее па учебу в танковую школу.

Девушка — водитель танка! Ведь танкисты считают свою профессию сугубо мужской. И когда работницу свердловской фабрики «Уралобувь» Машу Логунову приняли в танковую школу, среди командиров это было встречено с недоумением и даже улыбкой. Но у девушки характер оказался, что называется, броневой.

Летом 1943 года Маша получила боевое крещение — это было на Курской дуге. Потом участвовала в наступательных сражениях на Украине. Двенадцать раз водила машину в атаки механик Мария Логунова. В тринадцатом бою, на берегу Днепра, вражеский снаряд попал в ее танк...

В госпитале отважной девушке пришлось ампутировать обе ноги, но упорный уральский характер помог и тогда. Она научилась ходить даже без палки, вернулась в армию. Стала водить легковую машину.

Мария Ивановна Логунова вместе с мужем, тоже участником Великой Отечественной войны, и двумя сыновьями живет на Украине, в городе Хмельницком.

Ольга Ржевская — 20-летняя партизанка-разведчица из полка имени Лазо. На рассвете 6 января 1943 года она попала в руки фашистских палачей. Каратели застали ее больной в доме матери в маленькой смоленской деревушке Оболоновец. Несмотря на то что она была без сознания, солдаты потащили ее на допрос. Промучив четыре дня и не добившись ни слова, фашисты отправили Ольгу в город Ельню, а затем в Спас-Деменск.

Потянулись тяжкие тюремные будни, ежедневные допросы и издевательства. Ожидая расстрела, Ольга писала на своей косынке: «Погибла 22 февраля». Потом поправила: «23 февраля». Затем эта дата вплоть до 27-го ежедневно исправлялась.

Каждый день водили больную Ольгу на допрос. Однажды утром ее вывели во двор и поставили у виселицы.

— Теперь можешь говорить все! — сказал офицер.— Через минуту ты умрешь.

И она сказала:

— Я, русская девушка Ольга Ржевская, член Ленинского комсомола и партизанка, ненавижу вас всем сердцем. Я боролась с вами, как могла. И нас много. Горели и горят ваши склады, гибнут солдаты и офицеры, портится связь — здесь есть моя работа. Жаль, что сделала мало. Но за меня отомстят. Скоро придет Красная Армия, тогда...

Удар офицерского сапога вышиб из-под ног табурет. Ольга повисла... Но и это было еще не все. Девушку вынули из петли, вернули к жизни, чтобы через несколько дней расстрелять.

Клавдия Иванова в сентябре 1942 года пришла в военкомат и попросила направить ее в тыл врага: она хорошо владела немецким языком.

В первых числах октября вместе с другими добровольцами Клаву отправили в один из волжских тыловых городов для обучения радиосвязи.

Наконец учеба закончена. 24 февраля 1943 года Клава Иванова направляется на фронт. В качестве радистки разведывательных групп Клава несколько раз пересекала линию фронта. «Я, как и все патриоты нашей Родины, делаю общее дело во имя победы над врагом,— пишет она в редкие дни пребывания в советском тылу.— Окончится война, и мы снова будем вместе, а сейчас надо переживать все, в будущем предстоит еще много трудностей, чтобы окончательно сломить подлого фашистского зверя».

13 июля 1943 года, перед уходом на очередное задание в тыл гитлеровцев, девушка написала последнее письмо. В сентябре 1943 года в тылу фашистов оборвалась короткая жизнь патриотки. Клаве Ивановой было всего 20 лет.

Комсомолка **Вера Поршинева** одна из первых вступила в партизанский отряд Калининской области. Вера окончила курсы пулеметчиц и добилась назначения в партизанский отряд, где проявила себя находчивым и храбрым бойцом. По заданию командования отряда партизанка проникла в немецкую комендатуру. Она стала лучшей разведчицей отряда. При выполнении ответственного задания в тылу врага Вера выдала предатель. Это произошло в небольшой деревушке Борисовке. Двенадцать дней гестаповцы истязали девушку, допрашивали и глумились над нею.

Ничего не добившись, палачи пошли на хитрость: ее освободили. Используя первую же представившуюся возможность, Вера решила скрыться и вернуться в отряд. Но за ней неотступно следили, и через два дня ее снова схватили и бросили в каменный подвал одного из сараев.

Начались нечеловеческие пытки: загоняли раскаленные иглы под ногти, выводили полуголую на мороз, не давали воды и еды. Но лишь ненавистью наполнялись ее глаза, которые раньше, до войны, все называли добрыми.

Перед тем как расстрелять ее, озверевшие гестаповцы на теле героини раскаленным железом выжгли пятиконечную звезду. Вера Николаевна Поршнева погибла 21 декабря 1941 года.

Приложение №3

Инструкция

1. Изучите материал
2. Подберите наиболее понравившийся вам
3. Определите участников защиты и порядок выступления
4. Отчитайтесь текст, разыграйте по ролям

Сценка №1

Кол-во участников -5

Врач: Ну, девчонки, устали? Сегодня еще несколько тяжелораненых, до операции 20 минут, можете немного отдохнуть.

Девушка 1: (потягиваясь) Хорошо - то как!

Девушка 2: Хоть на минутку ноги вытянуть, а то я их уже не чувствую.

Девушка 3: Раненых то сколько, целыми эшелонами прибывают!

Девушка 1: Девчонки, а давайте споем, как раньше, когда войны не было!

Девушки: Давай. Запевай нашу, любимую.

Девушки поют песню «Огонек»

1. На позиции девушка провожала бойца,
Тёмной ночью простилася на ступенях крыльца.
И пока за туманами видеть мог паренёк,
На оконке, на девичьем всё горел огонёк...
2. Парня встретила славная фронтовая семья
Всюду были товарищи, всюду были друзья,
Но знакомую улицу позабыть он не мог:
Где ж ты, девушка милая, где ж ты мой огонёк?
3. И подруга далёкая парню весточку шлёт,
Что любовь её девичья никогда не умрёт,
Всё, что было задумано, исполнится в срок,
Не погаснет без времени золотой огонёк...

Девушка 2: Да что мы все грустим, давайте лучше частушки споем. Лейтенант подыграй нам.

Лейтенант: Таким красивым сестричкам и не подыграть!

Девушки поют частушки:

Из колодца вода льется,
Вода – чистый леденец.
Наша армия дерется,
Значит, Гитлеру конец!

Гитлер с Геббельсом ругались,
Фюрер назван был свиньей.
Свиньи очень возмущались
за сравнение с собой.

Мы частушки вам пропели,
Пусть они достигнут цели –
И врага от этих строк
Пусть согнет в бараний рог!
Лейтенант: Сестрички, кажется, новых раненых привезли.
Девушка 3: И, правда. Пойдем скорее.

Сценка №2

Кол-во участников: 5

1 солдат: Ну, вот затихли. Передышка.

2 солдат: Да, затаилась немчура до утра.

1 солдат Девчата, вы хоть бы спели, мирную жизнь на минутку бы представить.

1 девушка: За нами дело не встанет. Запевай подружки, нашу любимую!

Девушки поют песню «Темная ночь»

Темная ночь, только пули свистят по степи,
Только ветер гудит в проводах, тускло звезды мерцают.
В темную ночь ты, любимая, знаю, не спиши,
И у детской кроватки тайком ты слезу утираешь.
Как я люблю глубину твоих ласковых глаз,
Как я хочу к ним прижаться сейчас губами,
Темная ночь разделяет, любимая, нас,
И тревожная, черная степь пролегла между нами.
Верю в тебя, дорогую подругу мою,
Эта вера от пули меня темной ночью хранила.

Радостно мне, я спокоен в смертельном бою,
Знаю, встретишь с любовью меня, что б со мной ни случилось

2 девушка: Что - то грустно на душе и дом родной вспомнился.

3 девушка: Ну, хватит кукситься давайте лучше частушки споем, военные!

1 девушка: лейтенант, подыграй нам.

Девушки поют частушки:

Партизанская тропа
не бывает узкой.
Сколько Гитлер не воюй,
А победа русская.
Растерял фашист портняки,
Удирая во всю прыть.
Мы сегодня без махорки
Дали немцам прикурить.

Мы частушки вам пропели,
Пусть они достигнут цели –
И врага от этих строк
Пусть согнет в бараний рог!

1 Солдат: Тихо..тихо..иши распелись, соловьи, отдыхайте уже пока фрицы не поперли.

Сценка №3

1 девушка: Ну...вот и все.

1 солдат: Закончен бой.

2 девушка: Как говорится, можно и отдохнуть.

3 девушка: Давно не удавалось нам по настоящему отдохнуть.

1 девушка: Дойдем до Берлина и отдохнем!

2 солдат: Даже не верится, что мы совсем недавно в школе учились

2 девушка: А помните, как наш завуч сказал: « Дорогие друзья! Сегодня у вас замечательный день! Мы провожаем вас в последний путь...Ой, что это я говорю!»

1 солдат: Как в воду глядел.

3 девушка: А помните, как наши ребята в соревнованиях 1 место заняли?

1 девушка: А помните...

2 девушка: Тихо... Давайте лучше споем.

Девушки поют песню «Синий платочек»

Синенький скромный платочек

Падал с опущенных плеч.

Ты говорила, что не забудешь

Ласковых, радостных встреч.

Порой ночной

Мы рас прощались с тобой...

Нет больше ночек!

Где ты, платочек,

Милый, желанный, родной!

Письма твои, получая,

Слышиу я голос родной.

И между строчек

Синий платочек

Снова встает предо мной.

И мне не раз

Снились в предутренний час

Кудри в платочке,

Синие очки,

Искорки девичьих глаз.

1 солдат: Девчата, а спойте–ка частушки, наши военные! А я вам сыграю.

Девушки поют частушки:

Из колодца вода льется,

Вода – чистый леденец.

Наша армия дерется,

Значит, Гитлеру конец!

Партизанская тропа

не бывает узкой.

Сколько Гитлер не воюй,

А победа русская.

Мы частушки вам пропели,
Пусть они достигнут цели –
И врага от этих строк
Пусть согнет в бараний рог!

2 солдат: Что – то немцы зашевелились, все по местам!

Приложение №4

Инструкция

1. Изучите материал
2. Напишите резюме по итогам интервью в виде статьи в журнал
3. Определите участников защиты и порядок выступления

Вопросы интервью:

1. Сколько вам было лет в начале войны?
2. После войны вы изменились?
3. С каким близким человеком вы прошли годы войны?
4. Чем вы питались во время войны?
5. Было ли вам страшно? В какие моменты?
6. Какие трудности вы испытывали?
7. Что делали дети во время войны?
8. Вам часто снится война?

Ответы участниц ВОВ:

Васина Элеонора Григорьевна

1. 6 лет
2. Стала взрослой, серьезной, почти не играла.
3. С мамой и 4-х летним братиком
4. Хлеб, травяные супы, грибы
5. да
6. Не было продуктов, меняли вещи на продукты, ездили по деревням.
7. Собирали колоски, помогали в госпитале ухаживать за ранеными.
8. нет

Горбунова Любовь Сергеевна

1. 5 лет
2. мало разговаривала, редко играла в детские игры
3. с мамой
4. хлеб, овощи
5. Когда пролетали самолеты, сердце замирало, боялись, что немецкие.
6. голод, отца рядом не было, не было игрушек.
7. помогали взрослым, играли только «в войну»
8. редко

Асанова

1. 9 лет
2. повзрослела рано
3. с друзьями в детском доме
4. хлеб, жидкие супы
5. да
6. делали всю мужскую работу
7. собирали лекарственные травы для солдат, металлом, вязали и шили
8. да

Петрушина Прасковья Ефимовна

1. 15 лет
2. –
3. с мамой и подругой
4. хлеб, грибы, ягоды, овощи – природа как будто награждала людей за страдания и урожай в военное время были хорошие, но весь урожай отправляли на фронт
5. да
6. отсутствие мужчин в колхозе, необходимость самим садиться на трактора, голод
7. выращивали урожай, старались хорошо учиться, шили и вязали вещи для отправки на фронт.
8. Да

Приложение №5

Инструкция

1. Придумайте орден, которым бы награждали только женщин
2. Нарисуйте его
3. Определите участника защиты

Девушки поют песню «Огонек»

1. На позиции девушка провожала бойца,
Тёмной ночью простилася на ступенях крыльца.
И пока за туманами видеть мог паренёк,
На окошке, на девичьем всё горел огонёк...
2. Парня встретила славная фронтовая семья
Всюду были товарищи, всюду были друзья,
Но знакомую улицу позабыть он не мог:
Где ж ты, девушка милая, где ж ты мой огонёк?
3. И подруга далёкая парню весточку шлёт,
Что любовь её девичья никогда не умрёт,
Всё, что было задумано, исполнится в срок,
Не погаснет без времени золотой огонёк...

Девушки поют песню «Синий платочек»

Синенький скромный платочек
Падал с опущенных плеч.
Ты говорила, что не забудешь
Ласковых, радостных встреч.
Порой ночной
Мы рас прощались с тобой...
Нет больше ночек!
Где ты, платочек,
Милый, желанный, родной!

Письма твои получаю,
Слышу я голос родной.
И между строчек
Синий платочек
Снова встает предо мной.
И мне не раз
Снились в предутренний час
Кудри в платочке,
Синие очки,
Искорки девичьих глаз.

Девушки поют песню «Темная ночь»

Темная ночь, только пули свистят по степи,
Только ветер гудит в проводах, тускло звезды мерцают.
В темную ночь ты, любимая, знаю, не спиши,
И у детской кроватки тайком ты слезу утираешь.

Как я люблю глубину твоих ласковых глаз,
Как я хочу к ним прижаться сейчас губами,
Темная ночь разделяет, любимая, нас,
И тревожная, черная степь пролегла между нами.

Верю в тебя, дорогую подругу мою,
Эта вера от пули меня темной ночью хранила.
Радостно мне, я спокоен в смертельном бою,
Знаю, встретишь с любовью меня, что б со мной ни случилось

Классный час «Никто не забыт, ничто не забыто»

Автор сценария: Унжакова Марина Владимировна,

классный руководитель 5 класса МОУ «СОШ №6»

Цель: На нулевом этапе запланированной работы пробудить интерес к военной тематике, нацелить учащихся на творческую реализацию своих знаний (создание брошюры к 60-летию Победы), сформировать патриотическое чувство причастности к великому событию Победы 1945 года.

Задачи:

- 1) Продемонстрировать подобранный материал к юбилейной брошюре (стихотворения, эскизы памятников, эскизы обложки брошюры).
- 2)На основе выступлений родителей, соучеников, учителей вызвать эмоциональные переживания у ребят.
- 3)Пробудить эмоциональный и творческий интерес у родителей к КТД с детьми.

Эпиграф: Зовет меня голос войны.

Н.Гумилев.

Учитель: (музыка фоном из к/ф «Офицеры»)

Нет ни одной семьи, которой бы не коснулась та страшная война. Молодые и старые, взрослые и дети - все работали на износ и все делали для того, чтобы мы с вами, ребята, могли быть свободными и счастливыми. Посмотрите на слова Н.С. Гумилева: «Зовет меня голос войны». Как вы считаете, относится ли это к нам сейчас, в это время? Относится ли это ко всем, здесь находящимся, может быть только к людям старшего поколения?

- Конечно, это относится ко всем нам, ведь мы хранители памяти о подвиге наших дедов и прадедов. Но вы должны будете рассказать будущему поколению о славной истории нашей страны. Наша книга к празднику Великой Победы - уникальное собрание нашей общей памяти о войне. Рассказ каждого человека, кто пережил эту войну, каждое событие - это бесценный материал, который мы должны хранить, помнить, уважать, беречь. Сегодняшняя встреча - это первый этап в работе по созданию нашей маленькой книги о Великой Отечественной Войне. «Никто не забыт, ничто не забыто» - можем сказать мы тем, кто помнит, кто выстрадал то страшное время.

Сегодня у нас много гостей, много историй, я прошу вас, ребята, не только внимательно смотреть и слушать, но прислушиваться к своему сердцу: попробуйте почувствовать, понять, что было пережито теми, кто был под пулями, кто ждал письма с фронта, кто спасал раненых, кто терпел голод и страх.

Наши творческие группы работали над эскизами памятников, подбирали стихотворения о войне разных авторов и писали стихи сами. Они готовы нам рассказать о своей работе. Но сначала позвольте вам представить учителя физики и черчения нашей школы Окольниковой Е.Е., которая расскажет нам о том, какие памятные мемориалы она видела в городах-героях. Е.Е. не понаслышке знает, что такое ждать с войны сына, ведь сын Е.Е. был на чеченской войне. Е.Е. является членом комитета солдатских матерей Иркутской области.

(Презентация Окольниковой Е.Е.)

Учитель: В нашем городе тоже есть памятник погибшим, он находится в городском парке. Все торжественные встречи, посвященные празднику Победы, проходят именно там.

Теперь творческая группа художников, которая работала над эскизами к книге, представит нам свои работы.

(Презентация эскизов памятников.)

Учитель: Целая глава будет посвящена этой работе ребят. Вторая часть нашей книги - это стихи о войне. Ребята писали их сами и подбирали произведения разных авторов, на сегодняшний день это небольшое количество стихотворений, работа будет еще продолжаться, а ребята готовы нам прочитать то, что у них есть.

(Чтение стихотворений, подготовленных учениками)

Учитель (музыка фоном «Хотят ли русские войны?»): В то тяжелое время трудно было всем: солдату в окопе в жару и мороз, старикам и женщинам в тылу, которые делали труднейшую работу ради победы, а тяжелее всего было детям. Именно дети войны пострадали больше всего. Почему, как вы думаете?

Конечно, потому что они лишились родителей, потому что им хотелось учиться и играть, а они были вынуждены работать сутками или брать в руки оружие и идти в бой, потому что они просто хотели есть и спать, но и этого были лишены, потому что была война. Именно война виновата в этом. У нас в гостях сегодня человек, который пережил страшное время войны, человек с непростой судьбой. Вы все знаете эту женщину - это Нина Владимировна Зуева. Первый учитель нынешнего 5А класса. Одна из глав, Н.В., нашей книги будет посвящена вам. Одна из ваших учениц сегодня расскажет всем нам о тяжелом времени вашего детства.

(Выступление К. Шишко.)

Родители: Уважаемая Нина Владимировна! Разрешите в знак уважения к вашей непростой судьбе, в знак благодарности за ваш учительский труд подарить вам

букет и пожелать здоровья, мира и добра! Мы хотели бы прочитать стихи о войне, посвящённые всем пережившим те страшные годы.

Памяти Вали.

1

Щели в саду вырыты,
Не горят огни.
Питерские сироты,
Детоньки мои!
Под землей не дышится,
Боль сверлит висок,
Сквозь бомбежку слышится
Детский голосок.

2.

Постучись кулачком - я открою.
Я тебе открывала всегда.
Я теперь за высокой горою,
За пустыней, за ветром и зноем,
Но тебя не придам никогда..
Твоего я не слышала стона,
Хлеба ты у меня не просил.
Принеси же мне ветку клена
Или просто травинок зеленых,
Как ты прошлой весной приносил.
Принеси же мне горсточку чистой,
Нашей невской студеной воды,
И с головки твоей золотистой
Я кровавые смою следы.

Учитель: Снято много фильмов, написано много книг о войне, существуют документальные ленты военного времени и всё это для того чтобы не повторилось то, что пережили наши деды и прадеды. Представьте, как страшно увидеть всё это своими глазами! Это и произошло с героями фильма «Мы из будущего!». Давайте посмотрим эпизод и подумаем: что чувствуют герои, побывавшие в боях ВОВ. (Кадры из фильма «Мы из будущего», обсуждение)

Учитель: Мы с вами можем читать книги о войне, смотреть фильмы. Еще мы можем слушать рассказы тех, кто пережил то время, и это самое важное, ведь люди уходят, мы должны сберечь то, что знают о войне они. У нас предстоит главная работа, это настоящая работа исследователей. Каждый из вас, ребята, вместе с родителями может собрать военную историю вашей семьи. Хорошо, если сохранились фотографии ваших прадедушек и прабабушек, которые были на фронте или работали в тылу. Этому будет посвящена отдельная глава нашей книги.

Очень хочется, чтобы работа наша поучилась глубокой и интересной, мы должны знать историю своей страны и историю своей семьи. Никто не забыт, ничто не забыто - эти слова не только высечены в граните памятников, но они должны быть в сердце каждого, кто не хочет испытать ужаса войны, кто понимает, что не будет счастливого будущего, если забыть прошлое. А.А.Ахматова написала в 1941г. Стихотворение «Клятва». (На экране).

И та, что сегодня прощается с милым,-
Пусть боль свою в силу она переплавит.
Мы детям клянемся, клянемся могилам,
Что нас покориться никто не заставит!

Наши деды и прадеды клятву свою выполнили, можем ли мы с вами пообещать памяти павших и живых, что не забудем этого подвига никогда?

(Учащиеся говорят заранее подготовленные слова, которые они могли бы сказать солдату войны.)

Мы обязаны помнить подвиг нашего народа. Этот голос войны, о котором говорит Н.Гумилев, звучит в каждом мирном дне, который мы прожили, в каждом памятнике военному времени, в каждой военной истории ваших семей.

Я надеюсь, что сегодняшняя наша встреча коснулась сердца каждого. Пожалуйста, кто почувствовал себя причастным к этому великому событию, кто может сказать, что в его сердце вспыхнул огонек гордости за подвиг русского солдата, запишите на листах отзывов ваши пожелания создателям праздничной книги, а вы, ребята, сигнальными карточками оцените работу своих товарищей.

Спасибо всем, кто сегодня работал вместе с нами, кто пришел посмотреть на нашу работу.

(в приложении есть презентация)

Классный час «Всё помнит наша древняя земля»

Автор сценария: Безлер Ирина Валентиновна,

классный руководитель 6 класса МОУ «СОШ №7»

Цель: презентовать Книгу воинской доблести.

Задачи:

- Познакомить учащихся с отдельными страницами истории Олхинского сельского поселения.
- Формировать начальные навыки краеведческой работы.
- Воспитывать патриотические чувства.

Материалы и оборудование: проектор, экран, мультимедийная презентация, файлы видео «Парад в День Победы 9 мая 1945 года на Красной площади в Москве» и «22 июня 1941 года», аудио «Мы за ценой не постоим», книга Г.И.Романова, П.А.Новикова «Иркутское казачество», предметы с фронта (из школьного музея) для экспозиции.

Ход

Просмотр видео

«Парад в День Победы 9 мая 1945 года на Красной площади в Москве»	Слайд 1
---	---------

1. Беседа

- | | |
|---|---------|
| <p>- Что за событие вы сейчас видели? (Парад в День Победы 9 мая 1945 года на Красной площади в Москве)</p> <p>- Чему посвящен праздник 9 Мая? (Победе в ВОВ, которая длилась с 1941 по 1945 гг)</p> <p>- Что вы знаете об этой войне?</p> <p>- Как День Победы встречает наша школа? (Митинг у обелиска)</p> | Слайд 2 |
|---|---------|

2. Постановка цели

День Победы 2009 года стал началом создания Книги воинской доблести в селе Олха. Книгу вы видели всего один раз, хотя над ее созданием работает вся школа при содействии жителей села.	Слайд 3
--	---------

Сейчас я предлагаю познакомиться с теми результатами, которых мы достигли в этом проекте на сегодняшний день.

3. Презентация Книги воинской доблести

Книга воинской доблести – итог многолетней историко-краеведческой работы нескольких поколений учащихся нашей школы.	Слайд 4
---	---------

Первая страница Книги посвящена первым русским, пришедшим в конце 17 века на территорию нынешней Иркутской области для

Слайд 5

охраны границ Российской государства от восточного соседа.	
Это были казаки – настоящие воины, защитники Отечества.	Слайд 6
Наши краеведы установили, что село Олха тоже основали братья-казаки Кошкины как казачью заставу на торговом пути в Монголию и Китай.	Слайд 7
Легенда об основании селения Олхинского занимает в книге почётное место.	
Здесь ведомость, датируемая 1888 годом, о числе домов и других зданий – это итог работы в областном Государственном архиве, - среди которых	Слайд 8
деревянная церковь во имя Святителя Николая Чудотворца Архиепископа Мирликийского, построенная в 1885 году. Здание церкви частично сохранилось до наших дней и используется как жилой дом.	Слайд 9
Пряжка от ремня – часть обмундирования казака, найденная на территории села Олха, вошедшая в книгу жителя нашего села Романова Германа Ивановича, которую он посвятил 90-летию официального признания Иркутского казачества.	Слайд 10, демонстрация книги Г.И.Романова, П.А.Новикова «Иркутское казачество»
В истории России по статистике на один мирный год приходилось чуть ли не два года войны. Открываем страницу, посвященную Отечественной войне 1812 года.	Слайды 11, 12
Передвойной с Наполеоном в русской армии служило 27 тысяч сибиряков, каждый двадцать седьмой рекрут был из Иркутской губернии.	Слайд 13
Рекрутский набор с учетом добровольцев составил 566 человек. Сразу же начался сбор денег для снаряжения иркутского рекрутского ополчения. Подписные листы были в присутственных местах Иркутска, других городов. В сборе средств участвовали все слои населения губернии от купечества до мещанства.	Слайд 14
Население вносило в фонд обороны мясо, кожу, пушнину, лошадей, порох, хлеб. Всего было собрано 185,7 тысяч рублей. Это была самая большая сумма в Сибири, и девятнадцатая в России.	
Иркутский драгунский полк участвовал в Бородинском сражении. Вместе с Томским пехотным полком он находился под командованием Барклая де Толли.	Слайды 15, 16
Много сибиряков защищало батарею Раевского. Среди ее защитников отличался М.Е.Харитонов, родом из Усть-Кутского	

района.	
Сибирские полки, сражаясь под Гжатском и Вязьмой, Малоярославцем и Смоленском, Гамбургом и Лейпцигом, дошли до столицы Франции – Парижа. За боевые заслуги многие сибиряки были награждены оружием и медалями, знаменами и серебряными трубками, именными часами и другими знаками отличия. Имена многих сибиряков, участников Отечественной войны 1812 года остались неизвестными.	Слайды 17, 18
Самое значительное место в Книге отведено Великой Отечественной войне.	Слайд 19
22 июня 1941 года в 4 часа утра началась эта война, продолжавшаяся 1418 дней и ночей.	Слайд 20
Видео «22 июня 1941 года» Всего в боевых действиях в годы войны участвовало почти 34,5 миллиона советских военнослужащих. В армию и на флот было призвано 490 тысяч женщин. В числе жертв войны около 14 миллионов мирного населения, из них более двух миллионов погибло на работах в Германии, более 4 миллионов вымерло от голода в оккупации. За годы Великой Отечественной войны в СССР было разрушено 1710 городов, более 70 тысяч деревень, 32 тысячи заводов и фабрик, разграблено 98 тысяч колхозов.	Слайд 21
Одним из старейших моментов Великой Отечественной войны стала Ленинградская блокада, длившаяся 880 дней.	Слайд 22
В числе многих павших в боях за Ленинград более 100 иркутян, ныне вечным сном спящих на Пискаревском кладбище.	Слайд 23
О вкладе иркутян в дело Победы повествует страница под названием «Все для фронта, все для победы» За весь период войны на фронт ушло более 210 тысяч иркутян – каждый шестой житель Приангарья. Более 100 тысяч наших земляков пали в боях за независимость Родины.	Слайд 24
Иркутяне помогали фронту, чем могли: они собрали в фонд обороны 200 миллионов рублей, добыто сверх плана много золота, продуктов сельского хозяйства.	Слайд 25
На танки и самолеты было собрано 114 миллионов рублей. На фронт были направлены две танковые колонны «Иркутский комсомолец», танковые колонны «Иркутский колхозник» и «Иркутский	Слайды 26, 27, 28

железнодорожник», а также авиаэскадрильи «Байкальский рыбак», «Учитель», «Бурят-Монгол».	
Воины земли Иркутской зарекомендовали себя отважными и мужественными воинами. Сибиряки имеют особые заслуги в Московской битве.	Слайд 29
Они сражались в составе 93-й Восточно-Сибирской, 82-й моторизованной, 116-й Забайкальской дивизии и 78-й дивизии дальневосточников, который командовал генерал А.П.Белобородов, уроженец села Баклаши. Именно памяти этого человека 6 лет назад посвятила свое сочинение «Письмо матери» ныне выпускница нашей школы Вадехина Юля. Эта работа заняла второе место в районном конкурсе сочинений и была опубликована в газете «Шелеховский вестник».	Слайды 30, 31
Ратные дела иркутян в годы Великой Отечественной войны по достоинству оценены народом и Советским правительством. Из воинов наших земляков 125 Героев Советского Союза тысячи были награждены орденами и медалями СССР и иностранными наградами, 18 – полные кавалеры Ордена Славы.	Слайд 32
Война... Много крови пролила она. Жестока была и очень страшна: Солдат по очереди уничтожала она. Солдаты, немцев убивая, Думали о доме, вспоминая О матери-старушке, вяжущей шаль, О жене-красавице, всматривающейся вдали. (Коношанова Алена, 6 класс)	
Мы открываем новую страницу и видим знакомый каждому от мала до велика в Олхе обелиск Славы, где увековечены имена тех, кто не вернулся с войны.	Слайд 33
<p>Мечтали вы о мирной жизни, Но вы и думать не могли, Что вам, защитникам Отчизны, На этой площади земли, Где рядом стройка, Город новый, И вам знакомая река, Поставят обелиск бетонный Односельчане на века!</p> <p>Сорок первый... В апреле, накануне войны, ушли служить в Красную Армию юноши 1921 года рождения: Парfenov Платон Платонович и Наумов Иван Макарович. Оба погибли в Брестской области. Парfenов П.П. – в июне, а значит в самые первые дни войны; Наумов И.М. – в июле. Им не было и двадцати. Первые эшелоны уносят на запад наших земляков. Самый старший</p>	

из них – Валов Степан Николаевич, ему почти 50. Самый молодой – Антонов Иван Федорович, ему 18, по одним данным – погиб в 43-ем в офицерском звании – лейтенантом, но где похоронен, неизвестно, по другим данным – пропал без вести.

Больше половины из всех призванных на фронт олхинцев были в возрасте до 30 лет. Четвертая часть этих молодых фронтовиков либо погибли, либо пропали без вести.

Воинскую доблесть проявляли каждый день на этой войне и те наши земляки, кто дожил до Победы и вернулся домой. Каждый 6-ой из них родился и похоронен а Олхе.

- Дома вы должны были поговорить с родителями, бабушками и дедушками, и выяснить: кто-нибудь из вашей семьи уходил на фронт в годы Великой Отечественной войны или нет. Если да, то есть желающие рассказать об этих отважных людях?

(Выступление детей)

Сегодня занесено в Книгу воинской доблести 182 участника Великой Отечественной войны, чье имя так или иначе связано с селом Олха.

В списке участников Великой Отечественной войны наших земляков 17 фамилий Постниковых, а это каждый 8-ой. Из всех Постниковых, ушедших на фронт, не вернулись в Олху пятеро: четверо погибли, защищая Отечество, один пропал без вести.

В июне 2009 года, благодаря материалам семьи Постниковых было установлено еще 2 имени – это отец и сын Постникова: Степан Ильич, 1895 года рождения, и Дмитрий Степанович, 1926 года рождения. В наших списках числилась Постникова Александра Степановна. Кроме дат рождения и смерти никаких данных не было.

Теперь мы знаем, что Александра Степановна из этой же семьи. В 18 лет она была призвана в армию, участвовала в охране дальневосточных границ нашей Родины – была телефонисткой в отделении связи.

В 1944 году накануне праздника Великого октября была прервана связь. Был дан приказ: «К утру связь восстановить!» Несмотря на то, что в отделении связи службу несли только девушки, приказ был выполнен, за что к празднику отделение было поощрено командованием.

Одиннадцать Парfenовых ушли на фронт из Олхи – каждый четырнадцатый. Из них каждый четвертый не вернулся в родное село – погиб, выполняя воинский долг.

Слайд 34

Слайд 35

Слайд 36

<p>35 Кошкиных ушли на фронт. Каждый пятый! 9 из них – не вернувшись в село, основателями которого являются их легендарные предки.</p>	Слайд 37
<p>Ушли века, а пришел на русскую землю враг, и словно вся община Кошкиных встала на защиту Родины.</p>	
<p>Сегодня в селе Олха не осталось живых участников Великой Отечественной войны. Лишь немногочисленные фотографии в Книге сохранили встречи с ними в разные годы.</p>	Слайд 38

Но живы традиции памяти поколений. Есть Книга воинской доблести, как символический мемориал, где за каждым именем - судьба человека, воина, защитника Отечества. Страницы Книги будут полниться новыми фотографиями и воспоминаниями, фактами и открытиями. Ведь юное поколение олхинцев продолжает идти маршрутами историко-краеведческого поиска.

Слайды 39, 40

4. Итог (выступление краеведов класса)

<p>Сейчас в нашей школе подготовлен проект, чтобы форсировать поиск материалов по Великой Отечественной войне к 65-летней годовщине Победы. Перед нами стоит задача: придумать название проекта. Для сбора материалов будет организована полевая почта, пройдет сверка материалов, будут установлены новые имена, новые факты.</p>	Слайд 41
--	----------

(в приложении есть презентация)

Классный час «Война, священная, навеки в памяти людской»

*Автор сценария: Рысь Ирина Викторовна,
классный руководитель 8 класса МОУ «СОШ №12»*

Цели: воспитывать патриотизм; формировать чувство сопричастности к истории своей страны, своей малой Родины; формировать нравственные ориентиры.

Оборудование: выставка фотографий, альбомов, оформление доски.

Звучит музыка.

Учитель: Здравствуйте, дорогие друзья, гости! Мы рады приветствовать вас у нас в школе. За окнами осень, тихо течёт река, в коридорах звенят детские голоса.

Мирная Россия... И это очень хорошо! Нужно только, чтобы иногда посреди бескрайних просторов страны звучал набат нашей памяти.

Мирное небо над головой...

Как странно сегодня для нас с тобой,
Что можно проснуться от взрывов снарядов,
И плакать без слёз от бессилия, страха.

Мы даже порой перестали ценить,
Что можно спокойно учиться, растить,
Строить, выращивать, изобретать!

Три поколения без войны!
За это «спасибо» сказать должны
Мы поколению сороковых.
Мир в неоплатном долгу у них.

Исполняется песня «Берега России»

- Мужеством исполнены страницы истории нашей Родины.
- И высочайшей вершиной этого мужества была Великая Отечественная война.
- Эта война навсегда останется великим уроком человеческого мужества.
- Ещё живут на свете люди, которые преподали этот урок всему человечеству.
- Ещё можно взглянуть на их лица, в их глаза, услышать их рассказы.
- Конечно, есть учёные, историки, которые могут подсчитать число сожжённых деревень, разрушенных городов...
- Но не могут они рассказать, что чувствовала семилетняя девочка, на глазах которой бомбой разорвало сестру и брата.
- О чём думал голодный десятилетний мальчик в блокадном Ленинграде, вариивший в воде кожаный ботинок, глядя на трупы своих родителей.
- Об этом могут рассказать они сами.
- Те, кто видел эту войну.

- Те, кто выжил в этой страшной войне.
- Чья юность опалена огнём Великой Отечественной войны.

Учитель: Сегодня на нашей встрече, которая пройдёт в форме конференции, присутствуют люди, которые не по рассказам знают о войне.

(Рассказ о присутствующих ветеранах.)

На нашей конференции присутствуют юные журналисты, учащиеся 8 класса.

1. Никто не забыт и ничто не забыто.
Чтоб память людская вечно хранила
Тысячу четыреста восемнадцать дней,
Слёзы и горе простых людей,
В ваших рассказах каждое слово
Мы, ваши потомки, обязаны помнить!

Итак, слово нашим корреспондентам и Вам, дорогие гости.

Вопросы детей.

1. На пункте призыва мальчишке сказали:
«Парнишка, тебе 18 едва ли»
Но рвался на фронт бить врага сорванец –
Ведь брат – командир, и на фронте отец...

Уважаемый Виктор Васильевич, а сколько вам было лет, когда вас призвали на фронт? Что вы можете рассказать о том времени.

2. У России было два фронта:
Первый бил громил врага.
А второй без сна и без отдыха
Воевал у сохи иль станка.

У меня вопрос к труженикам тыла: без вас не было бы и Победы. Скажите, в каких условиях вам приходилось работать, ведь вы были чуть постарше нас?

3. Конечно, подумать – кому она легче,
Лихая година была?
Но всё же война на детские плечи
Всей тяжестью взрослой легла.
Сиротство, и холод пронзающей стужи,
И голод, и слёзы, и смерть!
Войной просквозённые детские души
Уже никогда не согреть.

Есть поговорка: «На войне детей не бывает». Те, что попали в войну, должны были расстаться с детством. Их детство – это когда сжигали, убивали и бомбой, и пулей, и голодом, и страхом, и безотцовщиной.

1. А мы не стали памяти перечить.
И, вспомнив, дни далёкие, когда
Упала нам на слабенькие плечи
Огромная не детская беда.
Была беда и жёсткой и метельной,
Была судьба у всех людей одна,
У нас и детства не было отдельно,
А были вместе детство и война.

2. И нас большая Родина хранила,
И нам Отчизна матерью была,
Она детей от смерти заслонила,
Своих детей от смерти сберегла.

3. Года пройдут, но эти дни и ночи
Придут не раз во сне тебе и мне
И пусть мы были маленькие очень
Мы тоже победили на войне.

Кто возвратит детство ребёнку, прошедшему через ужас войны? Что может рассказать? Должен рассказать! Как это ужасно, когда рвутся бомбы, свистят пули, рассыпаются осколки снарядов, рушатся дома, горят детские кроватки. Многие спросят: что героического в том, чтобы в 5, 10 или 12 лет пройти через войну? Что могли понять, увидеть, запомнить дети? Многое.

Уважаемые наши ветераны, расскажите о вашем детстве в те тяжёлые военные годы, в не менее тяжёлые послевоенные.

Четыре года от заката до рассвета
Ковали вы Победу!
Мечталось об одном, чтобы с рассветом
Настала тишина твоя, Победа!

Дорогие ветераны, каким вам запомнился самый первый день без войны?

Мир – это лучшее слово на свете,
Взрослые к миру стремятся и дети,
Птицы, деревья, цветы на планете.
Мир – это главное слово на свете.

Исполняется песня «Солнечный круг».

Чаепитие.

Классный час "Давайте, люди, никогда об этом не забудем!"

*Автор сценария: Кириллова Юлия Валентиновна,
классный руководитель 5 класса МОУ «СОШ №3»*

Задачи:

- познакомить учащихся с трагической страницей нашей истории - Великой Отечественной войной через судьбы детей;
- воспитывать уважение к ветеранам войны;
- прививать интерес к событиям истории, о которых нельзя забывать.

Учитель. 22 июня 1941 г. Фашистская Германия без объявления войны напала на Советский Союз. Великая Отечественная война длилась 1418 дней, почти 4 года. Это были годы лишений, горя, тяжёлого труда.

Ученик:

В поход! В поход! Зовет Отчизна смелых
В поход! В поход! Священная война!
На боевое воинское дело
Зовет нас всех Советская страна.
Идем в поход неудержимой лавой
И не сдержать напора, нас – не счесть.
Идем в поход, и это наше право
И боевая воинская честь.
Долой фашизм! Мы натиск наш устроим.
Сплотимся все в работе и в бою,
И как в былом, опять народ героев
Идет на бой за Родину свою.
Мы в бой идем за жизнь и за свободу.
Страна отваги, родина труда
Сказала Красной Армии, народу:
«Враг должен быть разгромлен
Навсегда!»
(Александр Прокофьев)

Учитель: В военные годы не только взрослые ковали победу, но и тяготы военных лет легли на детские плечи.

Ученик:

Его я узнал не из книжки -
Жестокое слово-война!
Прожекторов яростной вспышкой
К нам в детство врываилась она.
Смертельными стонами стали,
Сиреной тревоги ночной.

В те же дни мы в войну не играли -
Мы просто дышали войной. (А.Иоффе)

Учитель. Они встретили войну в разном возрасте. Кто-то совсем крохой, кто-то подростком. Кто-то был на пороге юности. Война застала их в столичных городах и маленьких деревеньках, дома и в гостях у бабушки, в пионерском лагере, на переднем крае и в глубоком тылу.

Вот только некоторые строки из воспоминаний детей тех лет.

Ученик. "В начале войны мне было 12 лет. Моя семья из Москвы не эвакуировалась. В первый год войны школы не работали, но мы не сидели сложа руки. Мы собирали медицинские пузырьки и сдавали их в госпитали. А весной и летом нас вывозили на сбор крапивы, из которой в госпиталях варили щи. Мы, дети, во время бомбежек дежурили на крышах и тушили зажигательные бомбы"

(Т.С. Ивлева, полиграфист.)

Ученик. "Война застала нашу семью, семью военного врача, под Брестом 22 июня 1941 года. На моих глазах погибли мать и сестра. Мне было девять с половиной лет. Я был подобран двумя солдатами, и мы стали выходить из окружения, пробираясь к своим. Мы перешли фронт, и меня зачислили воспитанником, сыном полка, в специальную разведку при штабе 4-й армии. Я выполнял задания по разведке, но в начале 1942 года попал под обстрел, был ранен, отправлен в госпиталь на лечение в тыл.....

(Ю.Г.Подтыкайлов, инженер-механик)

Учитель. Разными путями попадали дети на войну. Они не знали, как сложится их жизнь через год, месяц, день, через час.

Ученик: Зоя Космодемьянская. Родилась 13 сентября 1923 года. После окончания 9 классов московской школы Зоя по собственному желанию отправилась на фронт в партизанский отряд. Дважды направлялась в тыл противника. В конце ноября 1941 года в районе деревни Петрищево она была схвачена фашистами, которые её пытали. От неё требовали признания, кто и зачем ее послал. Мужественная девочка не ответила ни на один вопрос немцев. Она даже не назвала своего подлинного имени и фамилии. После долгих и мучительных истязаний Зою убили. Ей дали звание Героя Советского Союза за мужество и героизм, проявленные в борьбе с немецкими фашистами. Существует много памятников.

Ученик: Лёня Голиков. Родился в деревне Лукино. Когда его родное село захватил враг, мальчик ушел к партизанам. Не раз он ходил в разведку, приносил важные сведения в партизанский отряд. Был в его жизни бой, который Леня вел один на один с фашистским генералом. Граната, брошенная мальчиком, подбила машину. Из нее выбрался гитлеровец с портфелем в руках и, отстреливаясь, бросился бежать. Леня - за ним. Почти километр преследовал он врага и, наконец, убил его. В портфеле оказались очень важные документы. Штаб партизан немедленно переправил их самолетом в Москву. Но вскоре Леня погиб. 2 апреля 1944 года был

опубликован указ Президиума Верховного Совета СССР о присвоении пионеру-партизану Лене Голикову звание Героя Советского Союза

Ученик: Валя Котик. Родился 11 февраля 1930 года. Учился в школе №4 города Шепетовки, был признанным вожаком пионеров, своих ровесников. Когда в Шепетовку ворвались фашисты, Валя Котик вместе с друзьями решил бороться с врагом. После события доверили Вале быть разведчиком. Он узнавал расположение вражеских постов, порядок смены караула. Пионер, которому только-только исполнилось четырнадцать лет, сражался плечом к плечу со взрослыми, освобождая родную землю. Валя Котик погиб как герой, и Родина посмертно удостоила его званием Героя Советского Союза.

Ученик: Зина Портнова. Война застала Зину в деревне Зуя, куда она приехала на каникулы. Была создана подпольная организация "Юные мстители", и Зину избрали членом ее комитета. Она участвовала в операциях против врага, распространяла листовки, вела разведку. В декабре 1943 года девочку схватили фашисты и пытали. Ответом врагу было молчание Зины. Отважная юная пионерка была зверски замучена, но до последней минуты оставалась стойкой, мужественной, несгибаемой. И Родина посмертно отметила ее подвиг высшим своим званием - званием Героя Советского Союза.

Ученик: Марат Казей... Война обрушилась на белорусскую землю в деревню, где жил Марат с мамой, ворвались фашисты. Осенью Марата уже не пришлось идти в школу в пятый класс. Школьное здание фашисты превратили в свой дом. После смерти мамы Марат ушел к партизанам и стал разведчиком. Проникал во вражеские гарнизоны и доставлял ценные сведения. Мальчик участвовал в боях и проявлял отвагу. Марат погиб в бою. Сражался до последнего патрона, а когда у него осталась лишь одна граната, подпустил врагов поближе и взорвал их... и себя. За мужество и отвагу пионер Марат Казей был удостоен звания Героя Советского Союза. В городе Минске поставлен памятник юному герою.

Учитель: По – разному сложилась судьба детей и взрослых в годы войны. Максим, ученик нашего класса, знакомился с историей семьи и знает о том, какое участие принял его прадедушка в войне. Давайте его послушаем.

Добрый день. Меня зовут Смирнов Максим.

Учусь я в 5 классе Баклашинской школы №3 имени Афанасия Павлантьевича Белобородова, дважды Героя Советского Союза, генерала армии. Но еще до поступления в первый класс я много слышал о прославленном генерале, ведь боевой путь моего прадеда тесно был связан с именем А.П.Белобородова. Поэтому я решил провести свое исследование и узнать, как мой прадедушка воевал и где встречался с Белобородовым. Для этого я посетил школьный музей, прочитал книги о боях за Москву, о войне.

Прадед мой, Разумов Дмитрий Васильевич, родился 16 июня 1921 года, в селе Гавриловка, Тутаевского района, Ярославской области. В 1940 году был призван на службу и войну встретил в рядах Советской армии. Служил он на западной границе сапёром и с лихвой перенёс все тяготы отступления 1941 года.

Генералу Рокоссовскому подчинялись тогда все части и подразделения, пехотинцы и артиллеристы, сапёры и медики, связисты и разведчики, бежавшие из плена и вышедшие из окружения. Задача тогда была для всех одна – не пропустить врага к Москве.

Именно тогда Командующий западным фронтом генерал армии Г.К.Жуков отдал приказ командующему 16- армии генерал-лейтенанту К.К.Рокоссовскому: «Ни шагу назад! Стоять на смерть!». В это время было принято решение о переброске 78 стрелковой дивизии под командованием А.П. Белобородова под Москву.

Из воспоминаний дедушки: « ... когда прибыли первые эшелоны сибиряков, боевой дух ожидавших подмоги бойцов воспрыял, мы увидели здоровых, красивых, крепких мужчин, одетых в белые полушибки и уверенных в своей победе, мы поняли, что теперь наша армия готова к самому главному сражению по защите Москвы». Сибирская закалка, уверенность, и жизненный оптимизм сразу же поразили моего прадедушку и он, на протяжении всей своей жизни ни разу не изменил своего мнения об этих надежных и крепких людях.

Из воспоминаний Г.К. Жукова, командующего западным фронтом Маршала Советского Союза: « ... бои для нас были очень тяжелыми. Враг, не считаясь с потерями, лез напролом, стремясь любой ценой прорваться к Москве своими танковыми клиньями, где части 16-й армии упорно дрались, отражая яростные атаки гитлеровцев».

За оборону Москвы:

- командующему дивизией Белобородову присвоено звание генерал-майор, и он награжден орденом Красного знамени;
- 78 стрелковая дивизия преобразована в 9 гвардейскую;
- Разумову Д.В. Указом президиума Верховного совета СССР от 01 мая 1944 года вручена медаль « За участие в героической обороне г. Москвы» № удостоверения 018240.

После разгрома немцев под Москвой, мой прадед продолжил свой боевой путь в гвардейской дивизии под командованием А.П. Белобородова, которая дошла до стен Кенигсберга. Там при штурме Кенигсберга он получил тяжёлое ранение и был направлен в госпиталь на лечение.

Дивизия Белобородова была направлена на войну с японскими милитаристами.

Прадед мой, после лечения, осенью 1946 года, с остатками части дивизии Белобородова был направлен в Забайкальский военный округ, часть которого располагалась на станции Култук (Ангасолка) Иркутской области, и была

резервом на случай продолжения войны с Японией. Так по воле случая, мой прадед и попал на сибирскую землю. Демобилизовался Разумов Дмитрий Васильевич в 1948 году, женился и остался жить в Сибири.

В 2003 году на стене школы установили мемориальную доску с портретом А.П.Белобородова. К сожалению, Дмитрий Васильевич уже не узнал об этом. Тяжёлое ранение не прошло бесследно, прадедушка мой тяжело болел и скончался 3 августа 1980 года в возрасте 59 лет. Похоронен в г. Ангарске.

Учитель: Людские потери СССР — **6,8 млн** военнослужащих убитыми и **4,4 млн** попавшими в плен и пропавшими без вести. Общие демографические потери (включающие погибшее мирное население) — **26,6 млн** человек;

Соотношение среднемесячной численности и потерь личного состава Красной Армии и Военно-Морского Флота по категориям военнослужащих

Среднемесячная численность



Все потери



Ученики: День Победы

Эдуард Асадов

День Победы. И на огнях салюта
Будто гром: - Запомните навек,
Что на сраженьях каждую минуту,
Да, буквально каждую минуту
Погибало десять человек!

Как понять и как осмыслить это:
Десять крепких, бодрых, молодых,
Полных веры, радости и света
И живых, отчаянно живых!

У любого где-то дом иль хата,
Где-то сад, река, знакомый смех,

Мать, жена... А если неженатый,
То девчонка - лучшая из всех.

На восьми фронтах моей отчизны
Уносил войны водоворот
Каждую минуту десять жизней,
Значит, каждый час уже шестьсот!..

И вот так четыре горьких года,
День за днем - невероятный счет!
Ради нашей чести и свободы
Все сумел и одолел потоп.

Мир пришел как дождь, как чудеса,
Яркой синью душу опаля...
В вешний вечер, на птичьи голоса,
Облаков вздымая паруса,
Как корабль плывет моя Земля.

И завтра мне обратиться хочется
К каждому, кто молод и горяч,
Кто б ты ни был: летчик или врач.
Педагог, студент или сверловщица...

Да, прекрасно думать о судьбе
Очень яркой, честной и красивой.
Но всегда ли мы к самим всем
Подлинно строги и справедливы?

Ведь, кружась меж планов и идей,
Мы нередко, честно говоря,
Тратим время попросту зазря
На десятки всяких мелочей.

На тряпье, на пустенькие книжки,
На раздоры, везде не прав никто,
На танцульки, выпивки, страстишки,
Господи, да мало ли на что!

И неплохо б каждому из нас,
А ведь есть душа, наверно, на каждом,
Вспомнить вдруг о чем-то очень важном,
Самом нужном, может быть, завтра.

И, сметя все мелкое, пустое,
Скинув скуку, черствость или лень,
Вспомнить вдруг о том, какой ценою
Куплен был наш каждый мирный день!

И, судьбу замешивая круто,
Чтоб любить, сражаться и мечтать,
Чем была оплачена минута,
Каждая - прекрасная минута,
Смеем ли мы вот это забывать?!

И, шагая за высокой новью,
Помните о том, что всякий час
Вечно смотрят с верой и любовью
Вслед вам те, кто жил во голос вас!

Учитель: На этом я хочу закончить наш классный час. Спасибо за внимание!

(в приложении есть презентация)

Классный час «Ваши имена навечно будут в наших Сердцах».

Автор сценария: Кускова Любовь Сергеевна,
классный руководитель 7 класс МОУ «СОШ №8»

Цели:

1. Расширение и углубление знаний учащихся о великом событии нашей страны - Великой Отечественной войне, выдающихся людях России, жителях поселка Большой Луг.

2. Патриотическое воспитание школьников.

3. Помочь учащимся в осмыслении понятий «долг», «честь», «свобода», «совесть».

Оборудование: мультимедийная установка

Ход классного часа:

Учитель: читает стих « Баллада о зенитчиках» Р.Рождественского.

Как разглядеть за днями след нечеткий?
Хочу приблизить к сердцу этот след...
На батарее были сплошь — девчонки.
А старшей было восемнадцать лет.
Лихая челка над прищуром хитрым,
бравурное презрение к войне...
В то утро танки вышли прямо к Химкам.
Те самые.
С крестами на броне...
И старшая, действительно старея, как от кошмара,
заслоняясь рукой,
скомандовала тонко:
— Батарея-а-а! (Ой, мамочка! Ой, родная!..)
Огонь! —
И — залп!
...И тут они заголосили, девчоночки.
Запричитали в сласть.
Как будто бы
вся бабья боль
России в девчонках этих
вдруг отозвалась!..
Кружилось небо — снежное, рябое.
Был ветер обжигающе горяч.
Былинный плач
висел над полем боя,
он был слышней разрывов — этот плач!
Ему — протяжному — земля внимала,
остановясь на смертном рубеже.
— Ой, мамочка!..
— Ой, страшно мне!..
— Ой, мама!..—

И снова:

— Батарея-а-а!..—
...И уже
пред ними,
посреди земного шара, левее безымянного бугра
горели
неправдоподобно жарко четыре черных
танковых костра.

Раскатывалось эхо над полями, бой
медленною кровью истекал...

Зенитчицы кричали
и стреляли,
размазывая слезы по щекам.
И падали.

И подымались снова.

Впервые защищая наяву
и честь свою (в буквальном смысле слова!).

И Родину. И маму. И Москву.

Весенние пружинящие ветки.

Торжественность
венчального стола.

Неслышанное: «Ты моя — навеки!..»

Несказанное: «Я тебя ждала...»

И губы мужа. И его ладони.

Смешное бормотание во сне.

И то, чтоб закричать
в родильном

доме:

— Ой, мамочка!

Ой, мама, страшно мне!-

И ласточку. И дождик над Арбатом.

И ощущение полной тишины...

Пришло к ним это после в сорок пятом

Конечно, к тем,

Кто сам пришел с войны.

Звучит музыка « Вставай страна огромная»

Война... Великая Отечественная...

Как далека она от нас, сегодняшних школьников! Только по книгам, фильмам, да воспоминаниям фронтовиков мы можем представить себе, какой ценой завоевана победа. «Война ж совсем не фейерверк, а просто трудная работа», - писал поэт-фронтовик М.Кульчинский. Но и эту нечеловеческую трудную ратную работу выполняли не только мужчины, защитники Родины испокон веков, но и женщины, девушки, вчерашние школьницы. Еще вчера девчонки списывали контрольные, читали стихи, назначали свидания, примеряли выпускные платья, а завтра была война.

Учитель поднимает проблему « Должна ли женщина трудиться на такой непростой трудной работе»

Ученик: И ей пришлось быть Солдатом на самой страшнейшей войне XX века. Она не только спасала перевязывала раненых, но и стреляла из «снайперки», бомбила, подрывала мосты, ходила в разведку, брала «языка».

Женщина убивала. Она убивала врага, обрушавшегося с невиданной жестокостью на ее землю, на ее дом, на ее детей

Звучит музыка «Белорусский вокзал»

Стих читает Лекомцева Ольга

Я ушла из детства в грязную теплушку,
В эшелон пехоты, в санитарный взвод.
Дальние разрывы слушал и не слушал
Ко всему привычный сорок первый год.
Я пришла из школы в блиндажи сырье,
От Прекрасной Дамы в «мать» и «перемать»,
Потому что имя ближе, чем «Россия»,
Не могла сыскать.

Ученик: «Не женская это доля- убивать,»- скажет одна из участниц войны. Другая расписалась на стенах поверженного рейхстага: « Я, Софья Кунцевич, пришла в Берлин, чтобы убить войну»

Были среди девушек – фронтовичек медики, саперы, летчицы, стрелки, снайперы, кавалеристы, матросы, танкисты и даже водители тяжелых танков, хотя в нашем языке у слов «танкист», « пехотинец», «автоматчик» нет женского рода, потому что эту работу еще никогда не делала женщина.

Стих читает Дорофеева Настя

Качается, роясь несжатая,
Шагают бойцы по ней. Шагаем и мы —
девчата,
Похожие на парней.
Нет, это горят не хаты —
То юность моя в огне.
Идут по войне девчата,
Похожие на парней.

Ученик: Всего за годы войны в различных родах войск на фронте служило свыше 800 тысяч женщин. Никогда еще на протяжении всей истории человечества столько женщин не участвовало в войне.

Учитель: Сейчас мы с вами познакомимся с участниками Великой Отечественной Войны

Стих читает Павлова Диана

Тот же двор,
Та же дверь,
Те же стены.
Так же дети бегут гуртом.
Та же самая тетя Лена

Суетится возле пальто.
В класс вошла,
За ту парту села,
Где училась я десять лет.
На доске написала мелом:
 $X+Y=Z$,
Школьным вечером,
Хмурым летом,
Бросив книги и карандаш,
Встала девочка с парты этой
И шагнула в сырой блиндаж
Звучит музыка «На безымянной высоте»

Ученик рассказывает об Аракчеевой Евдокии Филимоновне

Аракчеева Евдокия Филимоновна 1923 года рождения.

Восемнадцатилетней девушкой добровольно пошла, защищать Родину, где была зачислена в 196-зенитный артиллерийский полк по обороне города Горького. Аракчеева Е. Ф. была командиром отделения в звании сержанта. Участвовала в боях с 9 апреля 1942 года по 1945. Евдокия Филимоновна участница Великой Отечественной войны, а также Японской. Ранений не имеет.

Она проработала в Болыиелугской больнице свыше 20-ти лет. Она ветеран труда, Ударник Коммунистического труда.

Е. Ф. Аракчеева награждена медалью «За победу над Германией», «30 лет Советской Армии и Военно-Морского флота», «100-летия со дня рождения В. И. Ленина».

Стих читает Касьянова Настя

Только что пришла с передовой
Мокрая, замерзшая и злая,
А в землянке нету никого,
И, конечно, печка затухает.
Так усталая — руки не поднять,
Не до дров — согреюсь под шинелью.
Прилегла, но слышу, что опять
По окопам нашим бьют шрапнелью.
Из землянки выбегаю в ночи,
А навстречу мне рванулось пламя,
Мне навстречу — те, кому помочь
Я должна спокойными руками.
И за то, что снова до утра
Смерть ползти со мною будет рядом,
Мимоходом; «Молодец, сестра!» —
Крикнут мне товарищи в награду.
Да еще сияющий комбат
Руки мне протянет после боя:
— Старшина, родная!
Как я рад,
Что опять осталась ты живою!

Ученик рассказывает о Головко Анне Афанасьевне

Головко Анна Афанасьевна родилась в Иркутской области в 1924 г. Она учились в городе Иркутске в школе № 26. Когда началась война, она работала на заводе и училась в 10 классе. В их семье было 8 детей, матери не было, так что приходилось помогать отцу в домашних делах.

При школе был организован стрелковый кружок, и Анна Афанасьевна посещала его. Однажды, это было в конце 1943 года, Анна Афанасьевна предложила сделать доклад о беспримерном подвиге комсомолки Зои Космодемьянской. В это время во всех газетах печатались статьи, посвященные этой героической девушке. Анна уже ни раз слышала о подвиге Зои, но когда она сама сделала доклад, она как бы поняла и мысленно пережила вместе с Зоей эти страшные и в то же время величественные минуты перед смертью.

Учитель: Зимой 1941 года всю страну облетела весть о героической гибели партизанки Тани в селе Петрищево Можайского района. При выполнении боевого задания она была схвачена фашистами. В плену вела себя мужественно, не сказав врагам ни слова. Ее казнили. И только потом узнали, что это была московская комсомолка Зоя Космодемьянская.

Стих читает Максимова Галя

Стала ты под пыткою Татьяной,
Онемела, замерла без слез.
Босиком в одной рубашке рваной
Зою выгнали на мороз.
И своей летающей походкой
Шла она под окриком врага.
Тень ее, очерченная четко,
Падала на лунные снега.
Как морозно! Как светла дорога,
Утренняя, как твоя судьба!
Поскорей бы! Нет, еще немного!
Нет, еще не скоро...
От порога...
По тропинке... до того столба...
Надо ведь еще дойти до туда,
Этот дальний путь еще прожить.
Может ведь еще случиться чудо.
Где-то я читала... Может быть...
Жить... Потом не жить... Что это значит?
Видеть день... Потом не видеть дня...
Это как?
Зачем старуха плачет?
Кто ее обидел?
Жаль меня? Почему ей жаль меня?
Не будет ни земли, ни боли...
Слово «жить»...
Будет свет, и снег, и эти люди.
Будет все как есть

Не может быть!
Если мимо виселицы прямо
Все идти к востоку - там Москва.
Если очень громко крикнуть: «Мама!»
Люди смотрят. Есть еще слова...
- Граждане, не стойте, не смотрите.
(Я живая - голос мой звучит.) Убивайте их, травите, жгите!
Я умру, но правда победит!
- Родина!
- Слова звучат, как будто
Это вовсе не в последний раз...
- Всех не перевешать, много нас!
Миллионы нас!..
Еще минута -
И удар наотмашь между глаз.
Лучше бы скорей, пускай уж сразу,
Чтобы больше не коснулся враг.
И уже без всякого приказа Делает она последний шаг.
Смело подымаешься сама ты.
Шаг на ящик, к смерти и вперед.
Вокруг тебя немецкие солдаты,
Русская деревня, твой народ.
Вот оно! Морозно, снежно, мглисто,
Розовые дымы... Блеск дорог... Родина!
Тупой сапог фашиста.
Выбивает ящик из-под ног.

Продолжается рассказ о Головко Анне Афанасьевне

Головко Анна Афанасьевна бросила клич молодежи, позвала за собой на битву с фашистскими захватчиками.

В начале 1944 года она заканчивает с отличием стрелковый кружок и с группой девушек отправляется в Москву в московскую женскую снайперскую школу на трехмесячные курсы. Нелегко было девушкам. Приходилось охранять склады с боеприпасами и продуктами, по две недели жить в лесу под Москвой в палатках и землянках, проходить учения в окопах, которые сохранились под Москвой. Все это сделало девушек стойкими, мужественными и смелыми.

Весной 1944 года Анна с отличием оканчивает снайперскую школу и с восемью подругами отправляется на второй Украинский фронт. Девушки вышли при штабе. Они часто ходили в разведку. Однажды Анна Афанасьевна со своей подругой ушла в разведку, а когда вернулись, то никого уже на прежних боевых позициях не оказалось — ни немцев, ни наших. Они догоняли своих в пути, убили немецкого снайпера.

Анна Афанасьевна на фронте была всего один год, но на ее счету 9 немцев. Она прошла от Украины до Чехословакии. Ей пришлось побывать в Освенциме, он уже был освобожден. Она видела своими глазами все ужасы этой фабрики уничтожения. Весть о победе над фашистской Германией она встретила в Чехословакии. В августе 1945 года она возвратилась в родной город Иркутск, работала бухгалтером в различных лесхозах. Затем Анна Афанасьевна Головко

работала главным экономистом в леспромхозе Большой Луг. Она имела большой авторитет среди товарищней. За свои боевые и трудовые заслуги она имеет награды.

Учитель: Это были наши землячки Головко Анне Афанасьевне, Аракчеевой Евдокии Филимоновне, но в их рядах еще стояли Овсянникова Анна Антоновна, Тимофеева Евгения Алексеевна, Угрюмова Ольга Ивановна... и только Ольга Ивановна из перечисленных женщин- защитниц жива и сейчас.

Давайте минутой молчания почтим память тех кого рядом с нами уже нет, но которые не жалея себя защищали свое Отечество!

И все же война остается войной. На ней убивают, теряют друзей, сыновей, отцов. Убивают матерей, дочерей.

Стихи читают Касьянова Настя, Левковицкая Марина, Попова Катя

Мы легли у разбитой ели,
Ждем, когда же начнет светлеть.
Под шинелью вдвоем теплее
На продрогшой, гнилой земле.
— Знаешь, Юлька, я против грусти,
Но сегодня она не в счет.
Дома, в яблочном захолустье,
Мама, мамка моя живет.
У тебя есть друзья, любимый,
У меня — лишь она одна.
Пахнет в хате квашней и дымом,
За порогом бурлит весна,
Старой кажется: каждый кустик
Беспокойную дочку ждет...
Знаешь, Юлька, я против грусти,
Но сегодня она не в счет.
Обогрелись мы еле-еле,
'Вдруг нежданный приказ: «Вперед!»
С юга рядом в сырой шинели
Светлокосый солдат идет.
II
С каждым днем становилось горше.
Шли без митингов и знамен.
В окруженье попал под Оршей
Наш потрепанный батальон.
Зинка нас повела в атаку,
Мы пробились по черной ржи,
По воронкам и буеракам,
Через смертные рубежи.
Мы не ждали посмертной славы.
Мы хотели со славой жить.
...Почему же в бинтах кровавых
Светлокосый солдат лежит?
Ее тело своей шинелью
Укрывала я, зубы сжав,

Белорусские ветры пели
О рязанских глухих садах.

III

...Знаешь, Зинка, я против грусти,
Но сегодня она не в счет.
Где-то в яблочном захолустье
Мама, мамка твоя живет.
У меня есть друзья, любимый,
У нее ты была одна.
Пахнет в хате квашней и дымом,
За порогом бурлит весна.
И старушка в цветастом платье
У иконы свечу зажгла.
...Я не знаю, как написать ей,
Чтоб тебя она не ждала?

Звучит музыка «В лесу прифронтовом»

Учитель: И все эти девушки взвалили на свои плечи огромную тяжесть- ратный труд. А далеко от передовой тысячи и тысячи женщин трудились в тылу: выращивали хлеб, собирали оружие, шили одежду. И ждали. Ждали своих любимых- мужей, отцов, сыновей, братьев. Ждали и верили, что они вернутся. И это помогало, поддерживало бойцов в трудные минуты.

Стих читает Хайрулин Ренат

Жди меня, и я вернусь,
Только очень жди,
Жди, когда наводят грусть
Желтые дожди,
Жди, когда снега метут,
Жди, когда жара,
Жди, когда других не ждут,
Позабыв вчера.
Жди когда из дальних мест
Писем не придет,
Жди, когда уж надоест
Всем, кто вместе ждет.
Жди меня, и я вернусь,
Не желай добра
Всем, кто знает наизусть,
Что забыть пора.
Пусть поверят сын и мать
В то, что нет меня,
Пусть друзья устанут ждать,
Сядут у огня,
Выпьют горькое вино
На помин души...
Жди. И с ними заодно
Выпить не спеши.
Жди меня, и я вернусь.
Всем смертям назло.

Кто не ждал меня, тот пусть
Скажет: «Повезло».
Не понять не ждавшим им,
Как среди огня
Ожиданием своим
Ты спасла меня.
Как я выжил, будем знать
Только мы с тобой,
-Просто ты умела ждать,
Как никто другой.

Учитель поднимает проблему «Должна ли женщина трудиться на такой непростой трудной работе»
Ученики высказывают свою точку зрения

Учитель читает стих

Тихо звучат первые аккорды песни «День Победы».

Помните!
Через века, через года –
Помните!
О тех, кто уже не придет никогда
Помните!
Не плачьте!
В горле сдержите стоны,
Горькие стоны.
Памяти павших будьте достойны!
Вечно достойны!
Хлебом и песней,
Мечтой и стихами,
Жизнью просторной,
Каждой секундой,
Каждым дыханьем Будьте достойны!
Люди!
Покуда сердца стучатся -
Помните!
Какою ценой
Завоевано счастье, -
Пожалуйста, помните!
Песню свою
Отправляя в полет -
Помните!
О тех,
Кто уже никогда не споет, -
Помните!
Детям своим расскажите о них,
Чтобы запомнили!
Детям детей
Расскажите о них,
Чтобы тоже запомнили!

Во все времена бессмертной Земли
Помните!
К мерцающим звездам ведя корабли, -
О погибших
Помните!
Встречайте трепетную весну,
Люди Земли,
Убейте войну, прокляните войну,
Люди Земли!
Мечту пронесите через года
И жизнью
Наполните!..
Но о тех,
Кто уже не придет никогда, -
Заклинаю -Помните!
Звучит песня «День Победы».

(в приложении есть презентация)

Старшее звено

Тема классного часа: «Сроку давности не подлежит».

Автор сценария: Верховецкая Инна Васильевна,
классный руководитель 10 класса МОУ «СОШ №2»

Цель классного часа: – сформировать представления о самой кровопролитной в истории человечества войне, цене победы над фашизмом;

- Рассмотреть правовой аспект проблемы «война и дети»

Задачи: обучающая – добиться более глубокого и прочного освоения темы;

развивающая – развивать информационную культуру школьников, логическое мышление, внимание, умение работать с дополнительной литературой, правильно выбирать источники дополнительной информации; повысить интерес к занятиям историей;

воспитательная – воспитывать чувство патриотизма; гражданственности

Оборудование классного часа: презентации «Сроку давности не подлежит», «Клуб «Поиск», «Социальный проект».

Ход классного часа:

На фоне песни из кинофильма «Офицеры».

Я недавно смотрела фильм о войне
И не знаю, кого мне спросить,
Почему нашим людям и нашей стране
Столько горя пришлось пережить.
Дети детство узнали в руинах домов,
Эту память во век не убить,
Лебеда – их еда и землянка – их кров,
А мечта до победы дожить.
Я смотрю старый фильм, и мечтается мне,
Чтобы не было войн и смертей,
Чтобы мамам страны не пришлось хоронить
Вечно юных своих сыновей.

Здравствуйте, уважаемые ребята, гости, коллеги!

65 лет без войны – это тоже победа. А тема нашего классного часа:

«Сроку давности не подлежит», и посвящается он великой дате – 65-летию Победы.

Вы – четвертое поколение, не знающее войны. Но память о тех страшных днях жива. В семье вам рассказывали о погибших родственниках, исковерканных судьбах близких. В школе вы знакомитесь с событиями той войны. **А что для Вас, поколения 21 века, значит слово война?**

(инвалиды, беженцы, переселенцы, Чечня, Афганистан, Ближний Восток).

Помните вы писали на листочках свое самое заветное желание. Мы живем в мире, строим планы, ставим перед собой цели и стремимся к ним. Но вдруг вспыхивает пожар войны ... (показывает коробку с пеплом). И все наши надежды превращаются в пепел. И приходится начинать сначала, залечивать страшные раны и строить новую жизнь.

Мы, готовясь к сегодняшнему разговору, разделились на группы: одни стали историками, другие лириками, третьи - правоведами, четвертые превратились в фотокорреспондентов. Но все, то вы нашли, сегодня будет использовано как свидетельство тех страшных событий 65-летней давности. Я приглашаю первых свидетелей. Свидетелей начала трагедии.

(приглашаю учеников презентационного проекта)

Песня «Вставай страна огромная». Защита презентации.

Учитель: Посмотрите на слова-эпиграф к нашему разговору.

“Счастье всего мира не стоит одной слезы на щеке невинного ребёнка.”

Ф.М. Достоевский

В декларации прав ребенка говорится о том, кто является ребенком.

Кого? (ответ учеников)

Сегодня мы не будем говорить о взрослых. Мы поговорим о судьбах ваших ровесников – военном поколении детей, попробуем выяснить правовой аспект проблемы «война и дети». **Что же могли сделать дети, ваши ровесники на это страшно войне? (ответы учащихся)**

Учитель:

Дети войны... Они рано и быстро взрослели... Не детская эта тяжесть - война, а они хлебнули её полной мерой. Они учились читать по сводкам Совинформбюро и по серым листам похоронок.

Они встретили войну в разном возрасте. Кто-то совсем крохой, кто-то подростком. Кто-то был на пороге юности.

“Дети и война – нет более ужасного сближения противоположных вещей на свете”.

А. Твардовский

Учитель: Во время войны остро ощущалась нехватка рабочих рук. Ведь те, кто раньше стоял за станком, сеял и убирал хлеб, водил поезда и машины, теперь защищал Родину. И дети солдат понимали это и вставали на рабочие места своих отцов. Они помогали, чем могли.

Участники группы по сбору ист. Фактов зачитывают воспоминания детей.

Учитель:

Послушайте какую трогательную историю нашли в документах ребята:

Выступление учеников младших классов

Учитель: Так они помогали фронту. Танк был построен и сражался под Сталинградом.

Учитель: Эти ребята стали взрослыми в одночасье – 22 июня 1941 года, и с той минуты несли на своих хрупких плечах все тяготы войны наравне со взрослыми: сражались на фронте и в тылу, участвовали в партизанских отрядах, терпели голод и унижения в концентрационных лагерях, гибли от фашистских пуль.

Ученик: (на фоне фотографий про концлагерь) читает стихотворение Муссы Джалиля «ВАРВАРСТВО».

Включается симфония Шестаковича.

Учитель: Но страна жила и боролась. Это 7 симфония Шестаковича, написанная в городе, который стал символом мужества и стойкости – Ленинград. 900 дней голода, смертей и маленьких человеческих подвигов.

Ученик. Зачитываются свидетельства детей блокадного Ленинграда.

Учитель: Невиданные трудности и страдания пришлось пережить Ленинграду, его жителям и защитникам. В осажденном городе осталось более 400 тыс. детей.

125 грамм хлеба: муки смешанной с отрубями, жестокий мороз и мрак.

Символом стойкости Ленинграда стала девочка Таня Савичева:

Ученик: Зачитываются страницы Дневника.

Учитель: Дети военных лет познали тяжелую науку - войны. Она звала их в бой.

Ученики о героической борьбе в тылу врага и партизанских отрядах.

Учитель: Во время II мировой войны погибло 13 млн детей. Погибли дети – граждане мира. На земле самый лучший народ – дети! Нельзя, чтобы детство называлось войной, как нельзя быть черному солнцу над детскими головами.

Моя 5-летняя дочка так нарисовала войну (рисунок). Так вы ее видите.(выставка).

Я предоставляю слово группе, которая работала над правовыми документами. Выступает группа ребят-правоведов.

Учитель: У. Теккерей писал:

“Война в одинаковой мере облагает данью мужчин, женщин и детей; но только с первых взимает кровь, со вторых – слезы, а с третьих – и слезы, и кровь”.

Учитель:

Сигнал “SOS”

Только вдумайтесь!

Вслушайтесь!

В 1945 году в России было 678 тысяч детей-сирот.

К 2000 году их 660 тысяч. (большинство при живых родителях).

Учитель:

«Теперь, когда мы умеем летать по небу, как птицы, плавать по воде, как рыбы, нам осталось одно – научиться жить на земле, как люди». Б. Шоу

Войны начинаются без участия интересов народа, детей в том числе. Но жертвами становятся именно они.

Но события в Беслане, войны в Дагестане и Чечне, когда уже десятилетние мальчишки гордо расхаживают с автоматами, а многие ребята становятся беженцами, инвалидами и жертвами межнациональных войн и террористических актов, я полагаю, что каждому стоит задуматься над этим, тем более вам – будущему нашего государства.

Сегодняшний классный час – это дань памяти, кто погиб, кто не дожил. Мы говорили с вами: **А нужно ли говорить о войне, может не надо бередить старые раны, может легче забыть?** (ответы учащихся, выдержки из сочинений).

Ученик. Презентация о работе школы по ветеранам.

Итог работы – наш буклете, посвященный Победе.

Учитель: Мы готовимся к великому празднику и результатом стал проект, который мы планируем реализовать.

Социальный проект.

Учитель:

Сейчас я хочу вас спросить: **Что для вас значит слово мир?** Перед вами полоски бумаги разного цвета. Поднимите листики с цветом мира.

Космонавты из космоса видели нашу Землю голубой. Они утверждают, что она великолепна. Пусть наша Земля будет голубой, розовой, зеленой, любой. Только не коричневой от фашизма, только не черной от истребления людей, только не серой от пепла военных пожарищ. Многие считают, что не нужно вспоминать войну. Но чтобы не повторился этот ужас, людям должна быть знакома боль тех, кого опалило пламя войны. **Поэтому война «Сроку давности не подлежит».**

(в приложении есть презентация)

Классный час «Расскажите мне о той войне...»

*Автор сценария: Архипова Татьяна Анатольевна,
классный руководитель 9 класса МОУ «Шелеховский лицей»*

Цель: воспитание сознательной любви к Родине, уважения к историческому прошлому своего народа на примере подвигов, совершенных в годы Великой Отечественной войны, через знакомство с воспоминаниями участников, текстами художественной литературы, личное восприятие событий ВОВ.

Задачи:

- 1) Сформировать представление о ВОВ через изучение различных источников (исторических, литературных, воспоминаний участников событий, музыкальных произведений, фотоматериалов).
- 2) Выявить личное восприятие событий участниками классного часа.
- 3) Сформулировать основные выводы.

Методика: погружение.

Оборудование: мультимедийная презентация, записи сообщений на радио, музыки периода ВОВ.

Предварительная подготовка: поиск документальной информации о ВОВ, работа со стихотворениями о войне, инсценировками; оформление презентации.

Ход классного часа Фон – презентация под песню «Священная война».

Учитель: Добрый день, дорогие ребята! Сегодня нам предстоит непростой разговор. Речь пойдет о Великой Отечественной войне.

Тема нашего общения – «Расскажите мне о той войне...».

Цель – сформировать представление о ВОВ через изучение различных источников. Сегодня нам помогут воспоминания, исторические сведения и, конечно, ваши личные впечатления.

Учитель: Война... Такое короткое и такое ёмкое слово. Для кого-то война – это состояние, противоположное миру, смена событий, историческая хроника, сухие цифры и факты...

Каждый из нас в это сложное понятие вкладывает свой смысл.

Чтение стихотворения А. Макаревича учеником

Я не видел войны, я родился значительно позже.
Я её проходил и читал про неё с детских лет.
Сколько книг про войну, где как будто всё очень похоже:
Есть и это, и то, только самого главного нет.
Я не верю певцам на эстрадах, украшенных светом,
Сомневаюсь в кино – там, в кино, как-то очень цветно.
Кто всерьёз воевал – почему-то не любят об этом:
Может быть, оттого, что об этом в словах не дано.
Только слышишь, звучит, простирает из стен Ленинграда,
Тихо-тихо поёт и в тебе, и во мне, и вокруг.
Может быть, про войну слишком много и громко не надо,

Чтобы рёвом фанфар не спугнуть, не убить этот звук.

Учитель: Мы не знаем войны, но мы слышали о ней от старших, не могли не слышать, потому что она пришла в каждый дом, в каждую семью. Дороги войны... От Бреста до Москвы 1000 километров, от Москвы до Берлина – 1600. Всего 2600 километров. Если считать по прямой. Поездом – четверо суток, самолётом – четыре часа. А перебежками, по-пластунски, - долгих 4 года, 1418 дней!

Это подвиги солдат, их бесстрашие и героизм, это долгие минуты ожидания тех, кто остался в тылу.

И в результате - 27 миллионов погибших на полях сражений, замученных в фашистских концентрационных лагерях, умерших от ран в госпиталях...

Вопрос: Ребята, а что Вы знаете о войне?

Ответы учащихся (вносятся в первую графу таблицы «Расскажите мне о той войне...» - «Я знаю» и зачитываются вслух).

Учитель: Мы, ныне живущие, не знаем самого главного – что чувствовал человек во время тех страшных событий.

Перенесёмся на несколько десятилетий назад. Узнаем о тех, для кого война стала началом взрослой жизни.

Сценка. «Выпускной» Юноши и девушки – выпускники школы.

- Какое утро, какой рассвет, вот бы никогда не кончалась наша последняя школьная ночь. Как же хорошо, уже и птички просыпаются и теплынь такая.
- Все когда-нибудь кончается, но это и неплохо – ведь дальше будет настоящая жизнь.
- Ой, ребята, как представлю, лет пять пройдет, мы все институты закончим. Вырастем.
- Может, кто и замуж выскочит.
- Ага, или женится.
- Нет, это потом. Я геологом буду, в тайгу поеду. Романтика.
- А я вот хочу летчиком быть, испытателем.
- А я на учителя пойду. Зачем нам в мирное время военные профессии?
- А я врачом, у меня и начальная подготовка есть.
- А я мечтаю приносить людям добро.
- А я мечтаю о любви...

Один из юношей фотографирует

- Внимание! Внимание! Снимаю! Исторический момент, запомним, 22 июня 1941 года.

Включается радио. Сообщение Ю. Левитана о начале войны. Двое учащихся читают стихотворение Б. Окуджавы

Девочка:

Ах, война,
что ж ты сделала, подлая:
Стали тихими наши дворы,
Наши мальчики головы подняли,
Повзросели они до поры,
На пороге едва помаячили и ушли,
За солдатом солдат...

До свидания, мальчики! Мальчики,
постарайтесь вернуться назад.
Нет, не прячьтесь вы,
будьте высокими,
Не жалейте ни пуль, ни гранат
И себя не щадите – и все-таки
постарайтесь вернуться назад.

Мальчик:

Ах, война,
что ж ты, подлая, сделала;
Вместо свадеб – разлуки и дым,
Наши девочки платыща белые
Раздали сестренкам своим.
Сапоги - ну, куда от них денешься?
Да зеленые крылья погон...
Вы наплюйте на сплетников, девочки.
Мы сведем с ними счеты потом.
Пусть болтают,
что верить вам не во что,
Что идете войной наугад....
До свидания, девочки!
Девочки, постарайтесь вернуться назад.

Учитель: К сожалению, многие из них не вернуться домой... Что же такое война?
Как врывается она в мирную жизнь? Что забирает у человека?

Ответы учащихся

Учитель: Давайте вспомним о тех, кто остался дома. Это дети, женщины, старики...
Их подвиг не менее значим. Дети трудились наравне со взрослыми. Они вместе ковали победу.

Сравнить, кому выпало большее испытание, невозможно. Но особая роль принадлежит матери.

Материнская молитва спасала из огня. Любовь придавала сил...

Сценка. Диалог матери и сына.

Мать:
Баю-бай, ты мой единственный,
Баю-бай, родной.
На ребячье шее
Завиток смешной.
Крепко спи, моя кровиночка,
До начала дня.
Рано утром Богородице
Отдаю тебя.
Рано утром, чуть засветится

Красным горизонт,
Ты уйдешь, мое сердеченько,
Ты уйдешь на фронт.
Как хотелось бы мне, Господи,
Птицей серой быть.
Я за сыном полетела бы,
чтоб его укрыть.
Отчего, беда кровавая,
Не уходишь вон?
Мати Божия Пречистая!
Приими мой стон.
Ты Владычица Небесная,
Различи мой зов.
Над сыночком моим миленьким
Свой раскрой покров.
Ты пройди с ним, Милосердная,
Сквозь огонь и дым.
Сохрани его, Пресветлая,
Сохрани живым.
Я ночами безысходными
Не сокрою глаз.
Дома спи, моя кровиночка,
Спи в последний раз.
(О. Козлова)

Сын:
Боже Милосердный!
Я перед тобой.
Мне всего семнадцать.
Вот вступаю в бой.
Может, я из боя
Вовсе не приду.
В руки твои, Господи,
Жизнь свою кладу.
Жизни этой самой
Я и не видал,
Ничего не понял,
Ничего не знал.
Господи, не думай –
Смерти не боюсь.
Просто дома мама
Ждет, когда вернусь.
Словно в преисподней
Здесь среди огня.
Мамочка! Родная!
Вымоли меня!
Унеслась кровавая
Битва за бугор
Над зеленым полем
Голубой простор.

Зажимаю крестик
Потною рукой.
Боже Милосердный!
Я опять живой.

Учитель: Блокада... Ещё одна страшная страница в истории Великой Отечественной войны.

Историки могут скрупулезно подсчитать количество дивизий, участвовавших в том или ином сражении, число сожжённых деревень, разрушенных городов, но они никогда не смогут рассказать, что чувствовала семилетняя девочка, на глазах которой бомбой разорвало сестру и брата. О чём думал голодный десятилетний мальчик в блокадном Ленинграде, вариивший в воде кожаный ботинок, наблюдая, как умирают его близкие. Об этом могут рассказать они сами.

Воспоминание девочки о блокадном Ленинграде

Девочка: Кончились у нас дрова, и я ходила по дворам и потихоньку собирала щепки, досочки в разбомбленных домах. Мама мне разрешала, и было это очень страшно, так как в этих домах были крысы такие, как огромные кошки, они жутко кричали. Ну, иногда где-то щепочку найдешь, а сил не было, поэтому прицепишь эту щепочку за веревку – и тащишь по снегу. Сначала мы все спускались в бомбоубежище, а потом мы перестали ходить туда. И мама говорила: «Танечка, у нас есть полкусочка хлеба, давай его съедим, чтобы фрицам не досталось. А то если они нас разбомбят вечером, мы же голодными умрем».

И мы съедали маленькую корочку и радовались, что фрицам не достанется этот наш кусочек (закрывая ладошку с хлебом другой и прижимая их к груди).

Работа с рассказом «Не плачь, Дед Мороз!»

Учитель: Какой вы увидели войну сейчас?

Ответы детей.
Выводы вписываются в графу «Я узнал»

Учитель: Бесчисленные злодеяния творились на нашей земле: фашистами было организовано страшное по своей жестокости уничтожение русского народа.

М. Джалиль "Варварство". Читают учитель и ученик.

Они с детьми погнали матерей
И яму рыть заставили, а сами
Они стояли, кучка дикарей,
И хриплыми смеялись голосами.
У края бездны выстроили в ряд
Бессильных женщин, худеньких ребят.
Пришел хмельной майор и медными глазами
Окинул обреченных... Мутный дождь
Гудел в листве соседних рощ
И на полях, одетых мглою,
И тучи опустились над землею,

Друг друга с бешенством гоня...
Нет, этого я не забуду дня,
Я не забуду никогда, вовеки!
Я видел: плакали, как дети, реки,
И в ярости рыдала мать-земля.
Своими видел я глазами,
Как солнце скорбное, омытое слезами,
Сквозь тучу вышло на поля,
В последний раз детей поцеловало,
В последний раз...
Шумел осенний лес. Казалось, что сейчас
Он обезумел. Гневно бушевала
Его листва. Сгущалась мгла вокруг.
Я слышал: мощный дуб свалился вдруг,
Он падал, издавая вздох тяжелый.
Детей внезапно охватил испуг, -
Прижались к материам, цепляясь за подолы.
И выстрела раздался резкий звук,
Прервав проклятье,
Что вырвалось у женщины одной,
Ребенок, мальчуган больной,
Головку спрятал в складках платья
Еще не старой женщины. Она
Смотрела, ужаса полна.
Как не лишиться ей рассудка!
Все понял, понял все малютка.
- Спрячь, мамочка, меня! Не надо умирать! -
Он плачет и, как лист, сдержать не может дрожи.
Дитя, что ей всего дороже,
Нагнувшись, подняла двумя руками мать,
Прижала к сердцу, против дула прямо...
- Я, мама, жить хочу. Не надо, мама!
Пусти меня, пусти! Чего ты ждешь?-
И хочет вырваться из рук ребенок,
И страшен плач, и голос тонок,
И в сердце он вонзается, как нож.
- Не бойся, мальчик мой. Сейчас
вздохнешь ты вольно.
Закрой глаза, но голову не прячь,
Чтобы тебя живым не закопал палач.
Терпи, сынок, терпи. Сейчас не будет больно. -
И он закрыл глаза. И заалела кровь,
По шее лентой красной извиваясь.
Две жизни наземь падают, сливаюсь,
Две жизни и одна любовь!
Гром грянул. Ветер свистнул в тучах.
Заплакала земля в тоске глухой.
О, сколько слез, горячих и горючих!
Земля моя, скажи мне, что с тобой?
Ты часто горе видела людское,

Ты миллионы лет цвела для нас,
Но испытала ль ты хотя бы раз
Такой позор и варварство такое?
Страна моя, враги тебе грозят,
Но выше подними великой правды знамя,
Омой его земли кровавыми слезами,
И пусть его лучи пронзят,
Пусть уничтожат беспощадно
Тех варваров, тех дикарей,
Что кровь детей глотают жадно,
Кровь наших матерей...

Учитель: Какими вы увидели немцев?
Ответы учащихся.

Учитель: А вот другой эпизод о представителях немецкой стороны.

Работа с воспоминаниями о том, как немцы помогали простым советским людям, лечили детей.

Учитель: Какие выводы мы можем сделать?
Ответы детей.

Учитель: Что самое главное на войне?

- Остаться человеком.

Ответы детей.

Важно, чтобы дети увидели неоднозначность характеристики врага. Среди немцев тоже встречались нормальные люди, ценящие жизнь, способные помочь даже своим противникам.

Учитель: Ребята, как вы думаете, что ещё явилось спасением для многих солдат?

Ответы: Любовь, вера, умение ждать...

Учитель: Верно. Во время войны общаться можно было в основном при помощи писем. Они порой заменяли всё. Долго ждали весточек. И они приходили...

Сценка «Жди меня»

Она: Дорогой мой! Кажется, целая вечность прошла с тех пор, как я проводила тебя. Каждый день жду почтальона, жду твоей весточки. Люблю тебя, волнуюсь, скучаю.

Он: Я с тобой, мой друг! Разве ты не слышишь, как я гляжу твои волосы, как, прижавшись к ним лицом, стараюсь сказать что-то теплое, ласковое, хочу и не могу!

Она: Какое это счастье – получить твое письмо. Сил сразу прибавилось. Так хочу дожить до победы, чтоб увидеть тебя, обнять.

Он: Я не трушу, нет. Но вся моя нежность, мягкость, любовь к природе вдруг сопоставляются с диким уничтожением жизни. Я не могу смотреть на обгоревшие

леса, на изуродованные города, на убитых. Дай мне силы перебороть себя, выстоять в сражении с врагом!

Она: Как мне хочется быть с тобой! Пусть моя любовь поможет тебе!

Он:

Жди меня, и я вернусь,
Только очень жди,
Жди, когда наводят грусть
Желтые дожди,
Жди, когда снега метут,
Жди, когда жара,
Жди, когда других не ждут,
Позабыв вчера.
Жди меня, и я вернусь
Всем смертям назло...
Кто не ждал меня, тот пусть
Скажет: "Повезло!"
Не понять, неждавшим, им,
Как среди огня
Ожиданием своим ты
Спасла меня.

Она: Ты вернешься, и мы еще потанцуем с тобой под тот вальс из "Спящей красавицы". Скорей бы кончилась эта война.

Учитель: И она обязательно закончится. Придет май 1945-го, и солдаты вернутся с той страшной войны.

классного

Итог классного часа.

Выводы в графах «Мне захотелось узнать», «Сегодня я почувствовал».

Зачитывает каждый ученик.

Учитель: Я благодарю Вас! Мы обязательно ещё поговорим о войне. Пока жива память, живы мы с вами. А значит, есть надежда на будущее.

(в приложении есть презентация)

Классный час «Нет в России семьи такой, где бы не памятен был свой герой»

Великая Отечественная война в исторической памяти современных подростков

Автор сценария: Плискановская Маргарита Игоревна,

Классный руководитель 9 класса МОУ «Шелеховский лицей»

Цель: показать важность сохранения и передачи исторической памяти о Великой Отечественной войне через межпоколенческую историю семьи.

Задачи:

- выявить, что знают и помнят о Великой Отечественной войне современные подростки и члены их семей
- выявить источники получения информации о ВОВ, героях, ярких сражениях тех лет.
- выявить личностные переживания современных подростков, связанные с периодом ВОВ
- проанализировать, каким образом в семьях современных подростков сохраняется и передается через поколения связь с великим прошлым нашей страны
- организация диалога между поколениями (через анкетирование, описание истории семьи) с целью воспитания чувств гордости и патриотизма у поколения нового века

Начало: демонстрация видеохроники Великой Отечественной Войны.

На доске:

«Наша жизнь вписана в еще более широкую и богатую события летопись нашего рода». Э. Горовиц

«Гордиться славою своих предков не только можно, но и должно». А.Пушкин

Оборудование: фрагменты кинохроники, генеалогическое древо (рисунок), стикеры цветные, орденские книжки, письма с фронта

На экране: фрагменты документальной хроники о Великой Отечественной войне.

Ведущий: Война 1941–1945 гг. не обошла стороной ни один город, ни одну деревню, в каком бы глубоком тылу они ни находились. И ни одна семья не была в стороне от общенародного горя. Скоро шестьдесят пять лет со дня Великой Победы, бабушки-дедушки современных мальчишек и девчонок – это дети войны, помнящие голод, лишения. Рассказы о войне незнакомых людей не всегда затрагивают наши сердца.

Сегодня нужно говорить не о войне вообще, а о каждом конкретном участнике ее: о прадедах, тогда еще молодых парнях, недолюбивших, не доживших до Победы, не увидевших, как росли их дети, о бабушках и дедушках – двенадцати–

четырнадцатилетних подростках, наравне со взрослыми стоявших сутками у станков, голодающих, но чистых душами и помыслами, – о тех, кто ратным и трудовым подвигом приближал май 45-го.

Великая Отечественная война является ключевым событием в истории нашего государства. Память о ней сохраняется как у людей, переживших военные годы, так и у последующих поколений. В наши дни существенно меняется контекст ее осмысливания: отчетливее становится ощущение уходящей связи с тем временем, с той эпохой. Уходит не только поколение военной поры, но уходит что-то существенно важное, без чего рассыпается целостность нашей общей памяти, общей жизни. Сегодня память уступает дорогу истории.

Одной из ведущих на сегодня является проблема памяти и воспоминаний, проблема потери органической связи с прошлым. С памятью о войне связаны многие актуальные мировоззренческие и нравственные проблемы.

Вопрос учащимся: Как вы думаете, зачем нужно говорить и помнить о войне? Для чего нужен этот альбом памяти?(5мин.)./ Учащиеся отвечают /

Ведущий: Мы не напрасно обратились именно к молодежи для того, чтобы проанализировать историческую память о ВОВ, на которую, безусловно, накладывает отпечаток современная ситуация, характеризующаяся быстрой сменой ценностного пространства.

Данные социологического опроса: результаты анкетирования семей обучающихся группы.(10мин.). /Рассказ учащихся, инициативная группа, обрабатывающая анкеты/

В группе был проведен социологический опрос с целью узнать, что знают и помнят о Великой Отечественной войне современные подростки и члены их семей. Учащиеся (инициативная группа) представляют и анализируют полученные данные.

Вопрос учащимся: Н.Перих говорил: «Защита Родины есть защита своего нравственного достоинства». Как вы оцениваете события ВОВ с этой точки зрения?(5 мин.) /Ответы учащихся/

Ведущий: Формально связь поколений поддерживается системой напоминаний - праздниками, символами, кинофильмами, но чувство причастности к тому времени истончается.

Историческая память - одно из главных богатств человеческой культуры. Пока люди помнят прошлый опыт, человеческое общество имеет возможность развиваться и совершенствоваться.

Память существует и на генетическом уровне и переходит из поколения в поколение. Без памяти невозможно понимание и построение дальнейшего будущего.

В России есть особые причины интересоваться многопоколенной семейной историей, учитывая концентрацию доставшихся нам в XX веке исторических испытаний.

Чтобы осмыслить свою историю, историю своего рода, надо проговорить ее, оживить детали, назвать имена. И тогда окажется, что в прошлом были не только травмы и страдания - в нем живут и таланты, и любовь, и чудесные спасения, и приверженность семейной традиции...

2 часть. Я открываю для себя Генеалогическое древо.

Ведущий: Часто бывает, что мы не все знаем об истории своей семьи, либо знаем лишь обрывочную информацию.

Сегодня я предлагаю отправиться вам на поиски собственной предыстории и сделать это мы попробуем через генеалогическое древо вашей семьи, в историю которой вкраплены разные исторические события нашей страны.

Для изображения родственных отношений мы используем **образ дерева**. Этот традиционный символ позволяет наглядно представить последовательность поколений.

Корни изображают предков(поколение наших прадедов и тех, кто жил до нас).

Ствол-это ось структуры, от которого отходят наши ветви: наши дедушки – бабушки и наши родители.

Листья – это наше поколение: мы сами, наши братья и сестры.

Наконец, **плоды** этого дерева - это наши дети (это наше будущее).

Дерево это еще и символ жизни. Внимательно рассматривая свое генеалогическое древо, вы сможете понять, как связаны между собой члены вашей семьи, что объединяет их, как переплетаются судьбы ваших предков с вашей собственной жизненной траекторией, вашими мировоззрением, мироощущением.

Ведущий рассказывает об истории своей семьи(3 мин.).

Учащиеся рассказывают о генеалогическом древе своей семьи, каким образом в историю семьи вкраплена страница событий ВОВ.

Грошикова Дарья, Горшков Владислав, Беляева Кристина, Устинович Юлия, Павловская Анна, Левицкая Юлия, Лиханова Евгения, Финаева Ульяна, Безрукова Дарья, Тюменцева Екатерина, Иговцева Ирина, Андреева Анастасия.

Ведущий: Вы уже обратили внимание на дерево на доске в цветовой гамме. Во время подготовки классного часа я просила вас ответить на несколько вопросов, один из которых позволил дать в цветовой форме оценку необходимости изучения и сохранения межпоколенческой исторической памяти о ВОВ, где фиолетовый цвет-минимум значимости, синий - значимо, зеленый- очень важно сохранить. Хочу задать этот вопрос еще раз и мои помощники помогут мне в этом.

Учащиеся (инициативная группа) предлагает выбрать цвет стикера и прикрепить его к макету генеалогического древа на доске.

Ведущий: Мы заметили, что жизнь предыдущих поколений нашей страны, семьи богата самыми разными событиями, которые, (возможно), отражаются и на вашей судьбе. Получив информацию о прошлом вашей семьи, вы сможете передать ее своим детям. Чувство укорененности в жизни и прочности бытия, ощущение того, что под вашим домом есть фундамент, очень помогает структурировать собственное существование. Надеюсь, что эти первые шаги откроют вам путь к новому, более позитивному мироощущению... а заодно пробудят желание в своих поисках двигаться дальше, ощущая эту связь времен.

Завершение: звучит песня Л.Дербенева. Н.Зацепина «Давным - давно была война...»

Приложение.

Анкета

Возраст____

1. Пол а)м б)ж

2. Какие даты, связанные с событиями ВОВ вы помните?

-

4. Есть ли среди ваших родственников, знакомых, живущих сейчас, люди, прошедшие ВОВ

А)да б) нет

5. Если да, то укажите, пожалуйста, более подробно (кто это, служба в тылу или на фронте, имеет ли награды, если да, то какие, есть ли какие-либо трофеи, памятные вещи с ВОВ, какие события наиболее значимы для нее(него).

6. Интересовались ли вы сами историей ВОВ

А)да б)нет в) ваш

вариант _____

7. Что именно интересно (рода войск, виды вооружений, партизанское движение, работа в тылу, судьбы простых людей (подчеркните нужное)

ваш

вариант _____

8. Скажите, пожалуйста, были ли среди передач, фильмов, книг, публикаций такие, которые существенно изменили или дополнили ваши знания, представления о ВОВ, достоверно отражали истинную картину войны.

А)да (если да, то что именно)

Б)нет _____

в) ваш

вариант _____

9. Оцените, пожалуйста, свой уровень знаний о Великой Отечественной войне по пятибалльной

шкале _____

10. Как вы считаете, что дает знание о ВОВ для будущих поколений (поясните свой ответ)

А)да _____

—

Б)нет _____

—

Г)не знаю

11. Как вы оцениваете период военных действий между СССР и Германией сегодня?

А) это тяжелое испытание, его нужно было выдержать, чтобы отстоять независимость

Б) считаю жертвы бессмысленными, лучше бы проиграли эту войну

В) эта война была справедливой, потому что долг каждого защищать свою родину

Г) другое _____

12. Как отмечает ваша семья день Победы

Спасибо за сотрудничество!

Подготовила: Плискановская М.И. педагог-психолог МОУ «Шелеховский

Классный час «Помнить и не забыть...»

Автор сценария: Устюнова Галина Владимировна,

классный руководитель 10 класса МОУ «СОШ №4»

(тема на слайде № 1)

(Оформление на доске – магнитный плакат о войне и даты)

Учитель: (под музыку) Все дальше и дальше в историю уходят от нас героические и грозные годы ВОВ. Уже выросло не одно поколение людей не испытавших на себе горячего дыхания Великой битвы с немецко-фашистскими захватчиками 64 года, плывет тишина над старыми окопами, покрываются в мае полевыми цветами места, где велись бои, раны земли зажили, а люди, помнят ли они, молодежь нужны ли им знамения о Великой войне?

Ученик: Я недавно смотрел старый фильм о войне
И не знаю, кого мне спросить
Почему нашим людям и нашей стране
Столько горя пришлось пережить?
Почему сыновья не вернулись домой
Сколько жен потеряли мужей
Отчего красны девицы ранней весной
Шли гулять без любимых парней?

Учитель: Вопросов о войне, о том далеком историческом событии возникает очень много, на эти вопросы надо отвечать, ведь, если не знать правды, то можно все придумать, но по-своему. Так сегодня и происходит. Многие государства взяли на себя право переписывать историю Великой войны на свой лад, при этом, естественно, искажаются факты. И не случайно – президент нашей страны Дмитрий Медведев озабочен этой проблемой, он решительно заявляет, что современные школьники должны знать всю правду о войне.
А что такое война? С чем ассоциируется у вас это слово?

(идет рассуждение 2 минуты)

Учитель: Хорошо, вы правильно подобрали слова и по-своему объяснили слово война, а как объясняет это слово словарь официально:

«Война – это....»

(на слайде № 2 словарное определение)

Учитель: В XX веке было две войны I Мировая и II Мировая.

II Мировая война была самой жестокой, кровопролитной, самым ужасным событием в истории XX века, она унесла 50 миллионов жизней. Виновником этой трагедии стал фашизм.

Что такое фашизм?

(слайд № 3 «Фашизм – это...»)

У фашизма есть цели, которые обязательны для достижения, это:

(слайд № 4)

1. Полный контроль над всеми странами жизни общества.
2. Преклонение перед насилием как средство решения любых проблем. Должны быть жертвы во имя высшего.
3. Мировое господство. Вы видите, что эта цель самая смелая и главная.

Фашизм со своим лидером Адольфом Гитлером помогает идти к своей цели. Он не боится пойти против мира, против счастья людей. Он идет убивать и торжествовать.

(небольшой отрывок показывается по телевизору о шествии фашизма по Европе. 2 минуты) После фашизма показывается слайд № 5.

Учитель: Вторая Мировая война началась 1 сентября 1939 года. Фашистская Германия очень быстро покорила страны Европы, но ей этого было мало – ей нужен был Советский Союз. Государство, которое смогло объединить людей разных национальностей в одну дружную семью. Люди были счастливы, свободны, сеяли хлеб, растили детей и вдруг (слайд № 6. Играет музыка)

22 июня 1941 года Германия без объявления войны напала на Советский Союз. Началась великая Отечественная война.

Давайте обратимся к вашим творческим заданиям, которые вы готовили к нашему классному часу. Тема «Я новое узнал о войне»

4 группы:

1. 1941 год – руководитель Николаева Евгения
2. Ленинград – руководитель Щапов Евгений
3. Победа - руководитель Ружников Павел

4. Жертвы войны – руководитель Шулина Татьяна

(зашите тему 4 минуты, выяснения, что узнали)

Вопросы есть? (если есть, то отвечает группа, которая защищает тему)

«Спасибо! Группа 3 2, руководитель _____, пожалуйста»

Учитель: Фашизму не удалось захватить мир. Советские войны ценой своей жизни остановили фашизм и уничтожили его. Если память каждого погибшего в Мировой войне почтить минутой молчания, потребовалось бы 38 лет.

Мы думали фашизм погиб, но нет, он возвращается, правда в новом облике с новыми целями.

Современное и популярное молодежное течение «скинхедов», «бритоголовых» (знаете? Сильные красивые парни в единой черно-серой форме. Хотели бы вступить в их ряды, ответы «нет». А почему) пропагандирует борьбу за свободу и очищение мира от кого? От «ничищих» наций и народов. Помните, да, это цель фашистов (слайд № 7-8)

... Да это течение... Какую бы маску не одел фашист суть его остается прежней – смерть, жестокость, слезы.

(отрывок фильма о лагере 2 минуты по телевизору)

Учитель: Что нужно делать, чтобы не забыть войну?

(рассуждения детей)

1. Изучать события войны.
2. Рассказывать младшим школьникам
3. Участвовать в викторинах, конкурсах
4. Не забывать ветеранов войны, помогать им
5. Участвовать в митингах, шествиях, посвященных победе.
6. Вносить посильный вклад в «вахту памяти»

(идет отчет о мероприятиях на кладбище) Житова А.)

(на последнем слайде читается стихотворение. Слайд №9)

Вечный огонь

Помните! Через века, через года

Помните! О тех, кто уже не придет никогда, -

Помните! Не плачьте! В горле сдержите стоны...

Памяти павших будьте достойны!

Учитель: На этом наш классный час закончен, всем спасибо! Ребята, у вас на столах лежал лепестки огня, давайте зажжем свой вечный огонь!

(Каждый из ребят оценивает классный час, листки прикладывают и получается оценка мероприятия)

Красный – гордость
Желтый – скорбь
Оранжевый – слезы
Белый – равнодушие

(там уже нарисована чаша, огонь приклеивается очень быстро на пол ватмана) –

Шклова И., Переславцева А., Андриенко С.

Всем спасибо, до свидания!!!

(в приложении есть презентация)

Классный час «Памяти павших будьте достойны!»

*Автор сценария: Кулик Леонид Вячеславович,
классный руководитель 11 класс МОУ «СОШ №5»*

Цель: приобщение обучающихся к истории родной земли и Великой Отечественной войны

Задачи:

- углубление знаний о памятных местах, связанных с Вов, и названных в честь героев войны в нашем городе;
- сохранение исторической памяти поколений в памяти потомков;
- воспитание гордости за Отечественную историю.

Оборудование: проектор, компьютер, книги и справочный материал, карточки задания.

План:

1. Организационный момент.
2. Вступительное слово.
3. Работа по группам - имена героев в названии улиц города Шелехова.
4. Заключительное слово.
5. Подведение итогов (рефлексия).

Организационный момент.

Все ученики рассаживаются по парам. На экране тема классного часа и эпиграф.

Эпиграф

«Нельзя научиться любить живых,
если не умеешь хранить память о павших».
Маршал Советского Союза К.К. Рокоссовский.

Ход классного часа

Классный руководитель (КР): Давайте прочтем слова маршала Советского Союза К.К. Рокоссовского. Как вы думаете, о чём пойдёт речь на нашем классном часе?

Ответы обучающихся.

КР: Верно, ребята. Рокоссовский призывает нас хранить Память. Без нее человек не может жить. Даже у растений, камня, сохранившего отпечатки доисторических животных, есть память. Именно память об исторических событиях, предках,

культурных традициях делает человека человеком. Память- это то, что связывает нас со своими корнями.

- Скажите, пожалуйста, как можно увековечить имена героев, чтобы память о них жила?

Ответы обучающихся.

КР: Действительно, в каждом населённом пункте, начиная с маленьких деревенек и заканчивая большими городами, есть памятные места, связанные с ВОв и названные в честь героев войны.

- А сколько улиц города Шелехова названо в честь героев Великой Отечественной войны?

Ответы обучающихся.

КР: Жители нашего города привыкли к квартальной системе, и большинство из них названий улиц не знают. Сейчас мы с вами поработаем в парах и узнаем, чьими именами названы улицы нашего города?

Работа в группах - по улицам города

Группа №1

Афанасий Павлантьевич Белобородов

Александр Матвеевич Матросов

Группа №2

Олег Васильевич Кошевой

Сергей Гаврилович Тюленин

Группа №3

Ульяна Матвеевна Громова

Любовь Григорьевна Шевцова

КР: Первое задание. С помощью книг и справочного материала вы должны найти краткую информацию по следующему плану:

1. Годы жизни
2. Место рождения
3. За что награжден званием Герой Советского Союза (посмертно или прижизненно).

Второе задание. Найти с помощью программы на компьютере и выделите на общей карте города улицу, названную в честь определенного героя.

Третье задание. С помощью моего помощника Степана вам необходимо внести ответы в специальную таблицу.

КР: Давайте посмотрим на созданную нами таблицу. Какие общие черты мы можем выделить у героев?

Ответы обучающихся.

КР: Не только названия улиц напоминают нам о героях Великой Отечественной войны, но и памятники. Какие вы знаете, памятники, связанные с Великой Отечественной войной, в нашем городе?

Ответы обучающихся.

КР: В 1941 года города Шелехова не было, но на данной территории находилось подсобное хозяйство завода им. Куйбышева. На войну отправились и жители подсобного хозяйства, чтобы ценой собственной жизни защитить свою Родину. После войны не все вернулись домой, но хозяйство продолжало существовать, снабжая работников завода продовольствием.

В 1956 году на месте подсобного хозяйства для строительства ИркАЗа вырос рабочий поселок, а в 1962 году населенному пункту был присвоен статус города. В честь павших и ныне живущих участников Великой Отечественной войны в городском парке установлен обелиск Славы. Готовясь к нашему классному часу, Анастасия подготовила сообщение об истории Обелиска.

Выступление Пухляк Анастасии.

Заключительное слово

КР: Благодарные потомки хранят память о погибших, ухаживая за безымянными могилами и братскими захоронениями, возлагая цветы к памятникам и обелискам, называя улицы именами героев.

Мы с Вами имеем прямое отношение к сохранению памяти о ВОв, вспомните, какие проведенные нами мероприятия были посвящены этому?

Ответы обучающихся.

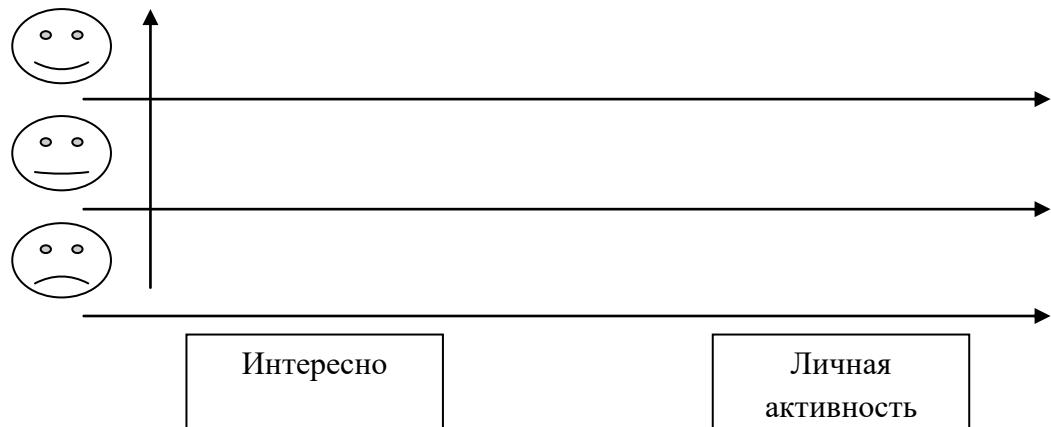
КР: В следующем году наша страна празднует 65 лет Победы в ВОв. Наш классный час является стартом для коллективного творческого дела на этот учебный год и результатом его станет экспозиция в нашем школьном музее. Данная экспозиция будет посвящена памятным местам, связанных с ВОв и названных в честь героев войны.

Подведение итогов (рефлексия)

КР: О чём заставил задуматься наш классный час?

Ответы обучающихся.

КР: А теперь я предлагаю вам проанализировать, как прошел наш классный час. Для этого вам необходимо на общем экране поставить свою роспись.



КР: Большое спасибо за вашу активную работу. Наш классный час подошёл к концу, но мы не ставим точку... На следующей неделе я предлагаю провести социологический опрос и узнать а знают ли жители города, какие памятные места, связанные с ВОв и названные в честь героев войны, существуют в нашем городе.

(в приложении есть презентация)

Классный час «Пока сердца стучат, помните!»

*Автор сценария: Моторина Наталья Геннадьевна,
классный руководитель 9 класса МОУ «Гимназия»*

Цели: воспитывать чувство патриотизма; прививать нравственно-эстетические качества; обогащать опыт поисковой работы.

Оборудование:

1. Карта России;
2. Флажки с названиями великих сражений; звёздочки; заготовки для открыток, ножницы, клей, бумага.
3. Счетная таблица для жюри (листок учета баллов в конкурсах).
4. Компьютер, проектор, экран.

План:

- I. Вступительное слово классного руководителя. (2 мин.)
- II. «Пока сердца стучат, помните!».
 1. Представление команд, жюри. (2 мин.)
 2. Конкурс «Великие битвы». (2 мин.)
 3. Конкурс «Герои Великой Отечественной войны». (2 мин.)
 4. Конкурс «Города-герои». (2 мин.)
 5. Конкурс «Мы помним ваши имена». (8 мин.)
 6. Конкурс «Ветеранам посвящается». (10 мин.)
 7. Подведение итогов конкурса, награждение победителей. (4 мин.)
- III. Заключительное слово классного руководителя. (2 мин.)
- IV. Минута молчания. Презентация «Память» (4 мин.)

Ход конкурса:

I. Вступительное слово классного руководителя.

Учитель. На уроках истории мы часто говорим о выдающихся событиях в истории нашей страны. И, конечно, мы не можем обойти вниманием самую знаменательную дату следующего года – 65 лет со Дня Победы в Великой Отечественной войне. У каждого поколения – своя война: Великая Отечественная, Афган, Нагорный Карабах, Чеченская ... Все эти войны болью отзываются в наших сердцах. Но Великая Отечественная – это славная страница в истории нашей страны, показавшая всему миру и нам самим, как мы сильны, и, прежде всего, духом. Современную молодежь часто упрекают в том, что она не знает историю нашей страны, в том числе и историю Великой Отечественной войны. Для многих нынешних подростков эта война и в самом деле далекая история. Но вместе с тем оказывается, что ребята немало знают о Великой Отечественной войне, в чем мы с

вами сейчас убедимся. Наш классный час мы проведем в форме конкурса, который назвали «Пока сердца стучат, помните!».

1-й ведущий. Мы начинаем конкурс «Пока сердца стучат, помните!».

2-й ведущий. Сегодня соревнуются три команды:

1. Команда «Гвардия Панфилова», капитан Шестаков Дмитрий
2. Команда «Уран», капитан Кутузов Владимир
3. Команда «Девичий батальон», капитан Жилинкова Ирина

Судьями конкурсов мы попросили быть присутствующих на нашем классном часе учителей.

1-й ведущий.

Плескалось багровое знамя,
Горели багровые звезды,
Слепая пурга накрывала
Багровый от крови закат.
И слышалась поступь дивизий,
Великая поступь дивизий,
Железная поступь дивизий,
Точная поступь солдат!

2-й ведущий. В великих сражениях решалась судьба войны, судьба Родины, судьба всего мира.

Мы начинаем первый конкурс «Великие битвы».

В конкурсе «Великие битвы» капитаны команд выбирают по два флагжа с названиями решающих битв Великой Отечественной войны; эти флаги нужно закрепить на карте на месте битвы, назвать дату этой битвы – за правильное выполнения задания дается по одному баллу, а за дополнительные сведения начисляются дополнительные баллы.

1-й ведущий.

Благодарная память народа ваши хранит имена. Вечная слава героям! Вечная слава!
Второй конкурс посвящён Героям Великой Отечественной войны.

В этом конкурсе команды должны поочередно называть имена Героев Советского Союза, получивших это высокое звание на фронтах Великой Отечественной войны. Та команда, которая не даст ответ в течение трех секунд, считается проигравшей.

2-й ведущий. Героями становились не только люди, но и города.

Третий конкурс называется «Города-герои».

Для участия в конкурсе выходят два участника и у карты поочередно называют города-герои и закрепляют звездочку на месте его нахождения.

1-й ведущий. Трудно найти семью, которую бы не затронула война. Команды провели поисковую работу и сейчас расскажут о ее результатах.

2-й ведущий. Слово предоставляется Наталье Геннадьевне.

Классный руководитель. Есть в армии такая команда: «Делай, как я!». У меня в семье нет тех, кто участвовал в боевых действиях Великой Отечественной, но ведь не только солдаты и офицеры приближали миг Победы. Не меньший подвиг совершили те, кто работал на заводах и в колхозах. Моя бабушка, Толстикова Валентина Федоровна, будучи 12-ти летней девочкой на ровне со взрослыми работала в колхозе и на ферме, чтобы обеспечить фронт самым необходимым – продовольствием.

А теперь слово командам. (Участник от каждой команды представляет результат поисковой работы).

1-й ведущий.

Ветераны!

Носите ордена, они вам за Победу!

За раны ваши честные даны,

Носите ордена, в них теплятся рассветы,

Что отстояли вы в окопах той войны.

Носите ордена, вы можете гордиться.

В этом конкурсе командам предлагается приготовить Праздничные открытки, посвящённые ветеранам и представить их.

2-й ведущий. Просим ребят выступить.

Классный руководитель. Молодцы, ребята! Созданные Вами Праздничные открытки мы подарим ветеранам 9 Мая!

1-й ведущий. Наш конкурс завершился. Главного судью нашего соревнования мы попросим объявить итоги и назвать команду - победительницу.

III. Заключительное слово классного руководителя.

Учитель. Завершился наш конкурс. Мне кажется, ребята показали, что знают и помнят горькую, но славную страницу истории Родины – Великую Отечественную войну. Они провели большую поисковую работу в библиотеках, Интернете, общались с людьми, пережившими войну, лучше узнали историю своей семьи. Я надеюсь, что пока ваши сердца стучат, вы будете Помнить и передадите эту Память следующим поколениям!

2-й ведущий.

Не обожженные сороковыми,
Сердцами вросшими в тишину,-
Конечно, мы смотрим глазами иными
На нашу большую войну.
Мы знаем по сбивчивым, трудным рассказам
О горьком победном пути,
Поэтому должен хотя бы наш разум
Дорогой страданья пройти.

1-й ведущий

И мы разобраться обязаны сами
В той боли, что мир перенёс,
Конечно, мы смотрим иными глазами-
Такими же, полными слёз.

Глядя в вечный огонь - тихой скорби сиянье-
Ты послушай святую минуту молчанья.
Прошу всех встать!
(Ребята зажигают свечи)
Показ презентации «Память».

(в приложении есть презентация)

Классный час «О героях былых времён»

Автор сценария: Сныткова Галина Петровна,

учитель истории МОУ «СОШ №1»

Цель:

- формирование гражданского самосознания старшеклассников, воспитание чувства патриотизма
- изучение истории Великой Отечественной войны, истории родного края;
- развитие умения самостоятельно собирать и оформлять материал о ключевых исторических событиях государства.
- знакомство с историей краеведческого движения в школе.

Оборудование:

- проигрыватель с грампластинками (или музыкальный центр) с заранее подготовленными фонограммами;
- презентация исторических материалов по тематике классного часа, мультимедийная установка.

Форма: литературно-музыкальная композиция с элементами беседы.

Представление материалов в ходе классного часа происходит с участием присутствующих ветеранов и школьников

Предварительная подготовка:

- экскурсия учащихся к Мемориалу Вечный огонь в г. Иркутске;
- встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, детьми войны, участниками краеведческой работы в школе;
- подбор музыкального содержания классного часа, песен о войне;
- подготовка пригласительных билетов для ветеранов войны.

Материалы к классному часу:

I. Великая Отечественная война. Стихотворения, отрывки из романов.

1. «Священная война». Слова В.Лебедева-Кумача, Музыка А.Александрова.
2. Н.Рыленков. «Пройдут года». Стихотворение
3. А.Фадеев. «Клятва молодогвардейцев». Отрывок из романа
4. Я.Захаров. Стихотворение «Воин - освободитель».
5. Б. Васильев. «В списках не значится», «а зори здесь тихие»
6. В. Курочкин. «На войне как на войне»
7. Материалы об А. п. Белобородове.

Оформление сцены.

Афиши «Подвиг разведчика», «Сын полка», «Баллада о солдате», «Офицеры», «17 мгновений весны», «А зори здесь тихие», «На войне как на войне», «Белорусский вокзал», «Летят журавли», плакаты времён Великой Отечественной войны.

Ход классного часа:

На фоне слайда № 1 исполняется песня из к\ф «Офицеры».

Ведущий. Великому подвигу народа посвящается! 1418 дней и ночей продолжалась Великая отечественная война. 27 миллионов граждан страны погибли на фронтах и концлагерях, от бомб и снарядов, голода.

Помни о тех, кто ценою собственной жизни защитил Родину на полях сражений,
кто в эти трудные годы стоял у станков, выращивал хлеб на полях страны.

Никто не забыт, ничто не забыто! Вечная память героям

Слайд № 2. Ведущий. Современные молодые люди знают о войне по фильмам и книгам. Сколько фильмов снято точно знает только история кино и телевидения. Создатели фильмов, о которых пойдёт речь: авторы сценариев, режиссеры, актёры, могли сказать о себе: « И я прошёл по той войне». Что запоминается, прежде всего? Музыка. Песни из многих фильмов становятся народными. Прошли годы. Изменились страны и народы. Те, кто не добился цели в этой войне, пытаются забыть её итоги. Но хранят память о подвиге народа поколения молодых. Можно ли с помощью кинофильма понять и пережить то, что происходило в годы Великой отечественной войны?»

Сегодня мы воссоздаём страницы истории Великой отечественной войны по фильмам.

На сцену выходят «Ветеран и его внук».

Ветеран одет в военную гимнастёрку и солдатские брюки, пилотка в руках.

Стих Н. Рыленкова:

Прошли года, и стало сказкой
Всё, чем война была страшна...
Зелёный холм могилы братской
Укрыла пухом тишина.
Над ним раскинулась калина,
Колосья выметает рожь,
Ты вспомнишь молодость и внука
Сюда под вечер приведёшь.
И, скажешь ты, большие руки
Ему на плечи положа:
«Твой смех счастливый снился мне в разлуке
У огневого рубежа.
Но ты не внук мне, если ныне
Забудешь тех, кто пал в бою
За гроздья солнца на калине,
За юность мирную твою».

Слайд № 3 Муз. фон: «Священная война»

Ведущий. 22 июня 1941 года фашисты перешли границу на протяжении 2500 км: от Мурманска до Севастополя начались боевые действия. Они завоевали все страны Европы, кроме Англии. Теперь готовы были к захвату нашей страны и превращению людей в рабов. Каждый город, каждый солдат, стояли на смерть. Вошли в историю города-герои: Крепость – герой Брест, Смоленск. Киев, Одесса, Севастополь, Тула. Мурманск, Москва, Сталинград, Ленинград, Керчь, Новороссийск, Вязьма,

Слайд № 4.

Ведущий. В городах и сёлах плакали матери, провожая сыновей и дочерей на фронт. На Белорусском вокзале звучала песня: «Священная война». Она стала гимном защитников Отечества. На дверях военкоматов висели плакаты, призывающие встать на защиту Родины. Но главный призыв звучал в сердцах людей: они шли добровольцами на фронт.

Слайд 5. «Проводы». Исполнение песни «Был пацан».

Фильм в «В списках не значился». Короткая сценка.Репродуктор. Звучит вальс из к/ф 30-х годов Вокзал . Приезд героя. На слайде текст о защитниках крепости.

Крепость – Герой Брест. Оборона крепости: 22 июня – 20 июля 1941 г.

Слайды 6 – 13.

Степан Щипачёв. 22 июня.

Чтец. Казалось, было холодно цветам,
и от росы они слегка поблекли.
Зарю, что шла по травам и кустам,
обшарили немецкие бинокли.
Цветок, в росинке весь, к цветку прилип,
И пограничник протянул к ним руки.
А немцы, кончив кофе пить, в тот миг
Влезали в танки, закрывали люки.
Такою всё дышало тишиной.,
Что вся земля ещё спала , казалось.
Кто знал, что между миром и войной
Всего каких-то пять минут осталось.

Чтец. Крепость над Бугом приняла бой на границе 22 июня. Оборона длилась до 20 июля 1941 г. Фашисты считали, что гарнизон крепости не окажет сопротивления, но только солнце укрылось за облака дыма, как из руин крепости раздались выстрелы. Так было каждую ночь в течение месяца. Стойко и самоотверженно сражались защитники за каждое сооружение, за подземные переходы. Кровопролитные бои шли в Центральном и Кобринском укреплениях. Это были последние очаги невиданного сопротивления.

Чтец. Немцы пошли на штурм, но не смогли заставить прекратить огонь защитников крепости. Тогда они предложили вывести из крепости женщин и детей, обещая, что с ними будут обращаться хорошо. Солдаты и офицеры, защищавшие крепость, понимали, что их жёны и дети попадут в концлагеря и будут расстреляны, но это была маленькая надежда спасти своих близких.

С белым флагом, сооружённым из простыни, вышли оставшиеся в живых женщины и дети. Они навсегда простились с защитниками крепости. А те, кто остался в крепости, продолжали борьбу, понимая, что ценой своей жизни удерживают немецких солдат, которые рвутся к Москве.

Чтец. Среди защитников крепости были мальчики лет десяти. Фашисты окружили крепость, не стало еды, воды, патронов. Мальчишки тайком от взрослых, ползком пробирались к рекам. Конечно, было очень страшно, когда начинал стрелять

немецкий пулемёт или разрывался снаряд. Страшнее были огни ракет: они освещали детей и немцы стреляли прицельно. Но нужна была вода для раненых и пулемётов. Многие мальчики погибли.

Слайд 14.

Ведущий. Защитники Крепости Брест - Герои, выполнившие солдатский долг. На стенах казематов сохранились надписи тех, кто не оставил крепость, не сдался в плен врагу: «Умрём, но из крепости не уйдём».

Исполнение песни «Колокола»

Слайд 15 - 18. Москва. 30 сентября 1941-апрель 1942гг.

Ведущий: Падение Москвы означало конец войны. Немецкое командование получило пригласительные билеты, чтобы отпраздновать свою победу в Москве. А по Красной площади готовились пройти танки знаменитого генерала Гудериана. Мы представим только один эпизод этого сражения.

Чтец. Город Истра под Москвой и 41 км навеки связаны нитями памяти с деревней Баклаши. Под Истрой было острье немецкого наступления на столицу. В самые тяжёлые дни здесь сражалась дивизия А.П.Белобородова.

«В результате тяжёлых, кровопролитных боёв наши войска оставили Смоленский рубеж обороны, отошли к Москве» - такое сообщение прозвучало по радио . 20 октября Москва объявлена на осадном положении. В городе началась паника, вызванная возможностью оставления Москвы. Однажды ночью И.В.Сталин позвонил Г.К.Жукову, который командовал Западным фронтом, защищавшим Москву. Он задал один единственный вопрос: « Удержим ли Москву?». Г.К.Жуков ответил: «Удержим». Под Москву было переброшено большое число войск с Дальнего востока и Сибири. Среди тех, кому предстояло защищать столицу Белобородов Афанасий Павлантьевич. (1903 – 1990)

Чтец. Накануне войны полковник А.П.Белобородов был назначен командиром дивизии. Командарм К.К.Рокоссовский называл 78-ю «дивизией железной хватки» и не раз отмечал энергию и воинское умение полковника А.П.Белобородова. За бои под Москвой он был награждён орденом Красного знамени, 26 ноября 1941 г. произведён в генералы. На вопрос какое сражение было самым тяжёлым в ходе войны, генерал отвечал: «Московское». Самые крупные военные операции, в которых участвовал генерал, где командовал 43-й армией А.П.Белобородов: взятие Витебска, Кёнигсберга, военные действия против японской армии на Дальнем востоке завершались с наименьшими потерями. Он умел беречь солдат и офицеров. Наверное, ещё по этому его имя окружено былями и небылицами. Генерал считал службу в армии главным мужским делом: « Кто же, кроме нас, защитит Родину?»- отвечая на вопрос, почему он в армии столько лет.

Чтец. Он - Почётный гражданин пяти городов: Иркутск, Истра, Красногорск, Шумилино, Витебск. Между городами тысячи километров и жизнь длиною в 87 лет, в которой было много военных лет. Войны сформировали его характер, но не сделали жестоким. В ноябре 1941 года на 41-ом километре Волоколамского шоссе они стояли на смерть, защищая Москву. Через 49 лет он вернётся на место боёв, чтобы быть после смерти рядом с теми, кто не оставил линию фронта. В братских могилах лежат 9000 человек.

В декабре 1966 г. в 25-ю годовщину Московской битвы, у Кремлёвской стены были перезахоронены останки Неизвестного солдата, павшего в боях за Москву в 1941 году на 41 км Ленинградского шоссе. 40 км не дошли немцы до Кремля. Они не смогли пройти там, где танкам Гудериана противостояло мужество защитников Москвы..

Чтец. О Белобородове снят фильм: «Один день командира дивизии». В его блиндах поэт А. Сурков написал стихи, ставшие песней: «В землянке». Она стала символом тех, кто воевал и ждал солдат с войны. 7 ноября 1941 года на Красной площади в Москве состоялся военный парад. Солдаты, пройдя по площади, сразу шли на боевые позиции. До наших дней не утихают споры: нужен ли был этот парад? Думаю, нужен! Это был парад надежды, веры в Победу! И она пришла. Ради неё погибли миллионы людей, но свобода и честь всегда стоили дорого.

Слайд № 19-25.

Ведущий: Ленинград – Петербург. Когда идёшь по Невскому проспекту от Московского вокзала к Адмиралтейству, то неожиданно останавливаешься перед необычным памятником. Надпись на стене гласит: «Эта сторона улицы наиболее опасна при артобстреле». В память о героизме и мужестве ленинградцев в дни 900 дневной блокады сохранена эта надпись. В городе много памятных мест и музеев, где сохраняется история блокадных дней и ночей. Но рядом с этой надписью по исторической значимости можно поставить Мемориал Пискаревское кладбище». Затерянное до войны на самой окраине города, оно стало местом упокоения и поклонения мужеству и стойкости ленинградцев, не склонивших головы перед фашистами даже в годы жестокой блокады.

Музыкальный фон: «Гимн Великому городу» или Ленинградская симфония Д.Шостаковича.

Слайд № 26 -29

900 блокадных дней Ленинграда. Сентябрь 1941 – январь 1944г.

Чтец.

«Домов затемнённых громады
В зловещем подобии сна,
В железных ночах Ленинграда
Осадной поры тишина».

Фашистское командование поставило цель перед немецкими войсками: к началу сентября 1941 года закончить войну против нашей страны. Для этого нужно было взять три города: Киев, Москва, Петербург (Ленинград). В начале сентября город Ленинград был окружён: с севера стояли финские войска, с юга немецкие. Ладожское озеро простреливали пушки, бомбили немецкие самолёты. Баржи, что доставляли хлеб в город, тонули.

Чтец. Писатель Николай Тихонов, перенесший блокаду, так описывал Ленинград в блокаде. «Машины и трамваи вмёрзли в лёд и стояли как изваяния на улицах. Над городом полыхало пламя пожаров. Наступили дни, которые не смог бы описать писатель-фантаст: жизнь поставила человека на край бездны, как будто проверяла, на что он способен, чем он жив, где берёт силы» Из города не успели эвакуировать

большую часть населения. Среди них было много детей. Родители работали на военных заводах, дети, пока могли, ходили в школу или были дома. В сентябрьский день 1941 года жители увидели дым над городом. Запах горелого сахара, муки разносился ветром: горели Бадаевские склады, где хранилось всё продовольствие для 3-х миллионного города.

Чтец. Страшное слово - голод стало теперь понятно даже самым маленьким детям. Привозить хлеб было невозможно - город окружён. Единственная возможность – это доставка хлеба по озеру, но оно не замерзло. Люди не могли выдержать пытку голодом и умирали. 125 граммов хлеба давали по карточке тому, кто работал, а кто не работал и того меньше.

Ведущий. В современном городе Петербурге пять мемориальных кладбищ. В могилах, вырытых динамитом, лежат 600 тысяч ленинградцев, погибших от голода.

В музее на Пискарёвском кладбище хранится дневник школьницы Тани Савичевой. Это потрясающий документ, обвиняющий фашизм.

Чтец. Слабеющей от голода рукой девочка записывала:

«Женя умерла 28 дек. В 12. 30час. Утра 1941 года.

Бабушка умерла 25 янв. В 3 час. дня 1942 г.

Лёня умер 17 марта в 5 час. утра 1942 г.

Дядя Вася умер 13 апреля в 2ч. ночи 1942г.

Дядя Лёша – 10 мая в 4 ч. дня 1942 г.

Мама -13 мая в 7 час.30 мин.утра 1942 г. Савичевы умерли все».

Сколько мужества нужно было иметь 10-летней девочке, чтобы сохранить память о самых близких людях.

Ведущий. Много раз предпринимались попытки прорвать блокаду города. Немцы понимали насколько важно держать город в окружении. Жители города умрут от голода. Гитлеровские войска обстреливали улицы и площади из артиллерийских орудий, чтобы разрушить город.

Чтец. Зимой 1941 года прорвана блокада возле Тихвина и стало возможно возить грузы по замёрзшему Ладожскому озеру. Ленинградцы назвали ледовую трассу «Дорогой жизни». Хлеб, который привозили в Ленинград, спас много жизней. Обратно из города машины вывозили женщин и детей. Таня Савичева также была эвакуирована в город Горький. Прожила недолго: врачи пытались её спасти, но у девочки не осталось сил для жизни. Кольцо блокады было прорвано в январе 1943 г., полностью город Ленинград был освобождён в январе 1944 года.

Слайд № 30-36.

Чтец. «Тогда лишь становится город героем, когда стал героем солдат». В августе 1942 немцы прорвались к Сталинграду. Город раскинулся на 100 км по левому берегу Волги. 2-3 км отделяло их от волжской воды. Но Войска 62-й и 64 –й армий под командованием В.И.Чуйкова и М.А. Шумилова вели упорные уличные бои, не допуская немцев к воде. Самые жестокие бои развернулись за Мамаев курган, который был обозначен как самая значительная высота войны. «Стоять на смерть», «Отступать некуда. За Волгой для нас земли нет».

Чтец. В октябре 1942, когда было особенно тяжело и в полках оставалось по 2-3 десятка людей. Юлия Друнина в 1943 году писала:

Я только раз видела рукопашный.
Раз наяву и тысячу - во сне..
Кто говорит, что на войне не страшно,
тот ничего не знает о войне.

19 ноября 1942 года залп «катюш» оповестил о контрнаступлении советских войск. 2 февраля 1943 года сражение завершилось победой Красной Армии.

Чтец. В 13 стрелковой дивизии А.И. Родимцева сражался Витя Красильников. Он, его сестра. Мать не смогли уехать из города. Во дворе отрыли щель, куда прятались во время бомбёжек. В очередной раз мать успела сбросить дочь и сына в эту яму и прикрыла их собой. Когда налёт немецких самолётов закончился, дети долго не могли выйти из ямы: мать погибла от пуля немецкого пулемёта. Похоронив мать, мальчик повёл сестру к переправе. Передав её санитарам, он остался среди бойцов, защищавших вокзал. Это было самое опасное место: враг стремился разделить армию В.И. Чуйкова на части. Но гвардейцы А.И. Родимцева спасли положение, сохранив позицию в центре города.

А когда свинец поверг пехоту
И опасность обратилась вспять
Человек, приросший к пулемёту,
мёртвым был. Но продолжал стрелять.

Недогонов. 1943г.

Чтец. Витя пробрался в вокзал и увидел, что четверо бойцов ведут неравный бой. Они попросили мальчика унести партийные билеты, завёрнутые в знамя полка. Это была очень трудная задача: никто не знал, удастся ли выжить. Но Виктор Красильников смог перебираясь от окопа к окопу в развалинах выполнить поручение и вернуться. Все четыре бойца погибли, оставив надпись на стене: «Здесь стояли на смерть гвардейцы Родимцева». Но они спасли Витя, отправив его. Он сражался вместе с Яковом Павловым, защищая дом на площади 9 января, но дом не давал пройти немцам к Волге. Виктор Алексеевич прошёл войну до конца. Став взрослым, снова приехал в Волгоград, в Музей Обороны города, чтобы встретиться с боевыми товарищами. И только тогда они узнали о его героическом подвиге.

Исполнение песни «Растёт в Волгограде берёзка».

Ведущий. Я хочу, чтобы все вспомнили песню «Растёт в Волгограде берёзка». Слова написаны Маргаритой Агашиной, а пела песню Людмила Зыкина. Песня сложена о берёзке, посаженной в память погибших братьев Рыкунова Фёдора Ивановича у подножья Мамаева кургана. 23 февраля 1978 года он писал краеведам:

«На фотографии моя семья и та берёзка на Мамаевом кургане, что я посадил в память наших братьев: Степана, Ивана, Сергея, Василия».

С тех пор каждый, кто приходит поклониться героям Сталинградской битвы, приносит цветы или сажает дерево. Так вырос Парк памяти.

Слайд 37. Краснодон. Музыкальный фон: комсомольская песня довоенного времени.

Чтец. Это было в Краснодоне.
В грозном зареве войны,
Комсомольское подполье
Поднялось за честь страны.

Краснодон. Название небольшого шахтёрского городка навеки вошло в историю Великой Отечественной войны. Когда мы произносим слово Краснодон, то перед нами встают образы героев «Молодой гвардии». 91 человек были членами созданной организации для борьбы с фашистами.

Чтец. Во имя чего живёт человек? Что такое жизнь? Как надо жить? Что такое Родина? И почему её надо любить не только в «хорошую погоду», но и в «самую злую непогоду». История Молодой гвардии - гордый призыв к свободе, к свету.

Книга о подвиге молодежи маленького городка, оккупированного немцами в начале войны, написана Александром Фадеевым. Комсомольцы не смирились с «новым порядком», установленным немцами. Они сделали свой город центром сопротивления: уничтожали машины с боеприпасами и солдатами, расклеивали листовки со словами правды о положении дел на фронте. Фашисты раскрыли деятельность организации молодогвардейцев и жестоко расправились: почти все члены «Молодой гвардии» были расстреляны и брошены в угольные шахты.

Чтец. Знали ли комсомольцы о том, какая судьба их ожидает, если фашисты раскроют

организацию? Они знали о жестокости немцев, но смогли преодолеть страх.

Молодогвардейцы были верны до конца своей Клятве:

Клятва молодогвардейцев. Отрывок из романа А.Фадеева «Молодая гвардия».

- Я, Олег Кошевой, вступая в ряды членов «Молодой гвардии», перед лицом своих друзей

По оружию, перед лицом своей многострадальной земли, перед лицом всего народа торжественно клянусь: беспрекословно выполнять любые задания организации, хранить в глубочайшей тайне всё, всё, что касается моей работы в «Молодой гвардии». Я клянусь мстить беспощадно за сожжённые, разорённые города, и сёла, за кровь наших людей, за мученическую смерть героев-шахтёров. И если для этой мести потребуется моя жизнь, я отдаю её без минуты колебаний. Если же я нарушу эту священную клятву под пытками или из-за трусости, то пусть моё имя, мои родные будут навеки прокляты, а меня самого покарает суровая рука моих товарищей. Кровь за кровь! Смерть за смерть!

- Я, Ульяна Громова, вступая в ряды членов «Молодой гвардии», перед лицом своих друзей по оружию, перед лицом своей многострадальной земли, перед лицом всего народа торжественно клянусь...

- Я, Иван Туркенич, вступая в ряды членов «Молодой гвардии», перед лицом своих друзей по оружию, перед лицом своей многострадальной земли, перед лицом всего народа торжественно клянусь...

- Я, Иван Земнухов. Торжественно клянусь...,

-Я, Сергей Тюленин, торжественно клянусь...

-Я, Любовь Шевцова, торжественно клянусь...

Ведущий. В 1943 году город Краснодон освобождён Красной армией от фашистов. Организаторам «Молодой гвардии» было присвоено звание Герой Советского Союза. В 1948 году С.А.Герасимовым был поставлен фильм по роману «Молодая Гвардия»

Слайд 38-40. Курская битва. Г.К.Жуков.

Сценка из повести В. Курочкина «На войне как на войне»

- Младший лейтенант Малешкин1
- Я!
- Доложите, что произошло.
- Граната.
- Что с гранатой.
- Граната чуть не взорвалась.
- И Вы залезли в самоходку и вытащили гранату? А если бы граната взорвалась?
- Малешкин молчит.

Ведущий: Командиром экипажа самоходного артиллерийского орудия младший лейтенант Малешкин стал в конце войны. Он, как и многие мальчики, не достигшие в начале войны призывного возраста больше всего боялся , что на его долю не «хватит войны» и ему не удастся сразиться с фашистами. «Экипаж машины боевой» - это прошедшие сквозь бои, умелые, много повидавшие на войне, солдаты. Они ждут окончания войны, мечтают о мирной жизни. Но она продолжается эта проклятая война, гибнут друзья, унося с собой частицу собственной жизни Малешкина.

Музыкальная тема «День Победы»

Слайд 42-46. Окончание войны. Победа! Воин – освободитель

Чтец. Последний бой он трудный самый. Все ли дойдут?

Все ли увидят знамя Победы?

Мы в том болоте сутки спали стоя,

Нас допекали мухи и жара,

Оно было зелёное, густое,

Там от застоя дохла мошака,

Там не хотели даже рваться мины

Шли ко дну, по дну пуская пузыри...

И если б не было за ним Берлина –

Мы б ни за что сюда не забрели.

С.Аракчеев. «Безымянное болото».

Чтец. Битва за Берлин продолжалась две недели. Но это было невиданное по жестокости сражение. 300 солдат и офицеров погибло при взятии Берлина.

Солдаты, завершившие разгром врага, подняли Красное знамя Победы над рейхстагом. Много знамён взвивалось над поверженным Берлином, но это было главное: Егоров и Кантария. Их имена вошли в историю.

Чтец. В Трептов-парке в Берлине установлен памятник солдату, освободившему мир от фашизма. Он охраняет мир и спокойствие на земле и бережёт могилы тех, кто погиб в последнем бою

Воин-освободитель.

Я.Захаров.

Бронзой, словно пламенем, объятый,
С девочкой спасённой на руках.
Встал солдат на постамент гранитный,
Чтоб о славе помнили в веках.
Шла в Берлин советская пехота-
По чужой земле вели пути.
У дороги вдруг увидел кто-то
Девочку-малютку лет пяти.
Заострились плечи у ребёнка,
Кулачёк невымытый дрожит,
Словно пропасть, перед ней воронка,
В глине кукла смятая лежит..
Пересохли, посинели губы,
Что-то просит слабый голосок..
Наш гвардеец на ладони грубой
Подаёт ей сахару кусок.
Ничего, что маловат гостинец,
Пахнет гарью фронтовых дорог:
Шёл от Сталинграда пехотинец,
И огонь его сдержать не мог.
Шёл сюда, чтоб горе отступило,
Чтоб избавить от беды народ...
Улыбнулась девочка счастливо,
Хрупкие ручонки подаёт.
Ей и дела нет до автомата...
Крепкое почувствовав плечо,
Своему спасителю-солдату
Обхватила шею горячо...
Бронзой, словно пламенем объятый,
С девочкой спасённой на руках,
Встал солдат на постамент гранитный
Чтоб о славе помнили в веках.

Музыка очень тихая и спокойная.

Чтец. Когда сраженье стихнет понемногу,-
Сквозь мирное журчанье тишины,
Услышим мы, как жалуются богу
Погибшие в последний день войны.
Дмитрий Кедрин.

«Вечная Слава» с минутой молчания.
Слайды 47-54. «День победы в г.Шелехове»

На фоне слайда: «Парад победителей». Они вернулись с победой.

Чтец. Я знаю никакой моей вины в том,
что другие не пришли с войны
В том, что они, кто старше, кто моложе –
Остались там, но не о том же речь,
Что я их мог, но не сумел сберечь,-
Речь не о том, но всё же, всё же, всё же...
А. Твардовский.

Чтец. Мы выросли, не зная потрясений,
Мы ваши дети, внуки и сыны.
От всех послевоенных поколений
Я обращаюсь к вам, участники войны,
Спасибо вам за то, что видим небо,
За то, что дни безоблачно легки,
За то, что воздух пахнет спелым хлебом,
Спасибо вам, фронтовики!
В. Юшманов.

Музыка из к/ф «Белорусский вокзал» или песня «День Победы».

(в приложении есть презентация)

Классный час «Цена Победы»

*Автор сценария: Киселева Наталья Викторовна,
классный руководитель 11 класса МОУ «СОШ №3»*

Цели: расширить представление детей о Великой Отечественной войне; формировать уважение к воинским святыням, воспитывать уважительное отношение к людям старшего поколения; побуждать к изучению истории Великой Отечественной, к сохранению воинских реликвий, к изучению корней своей семьи, рода.

Форма проведения: час общения

План классного часа: 1. Вступительное слово «Одна минута войны»

2. Интерактивная беседа по теме «Это радость со слезами на глазах»
3. Трибуна «Защити Победу»
4. Подведение итогов (рефлексия)

Ход классного часа

1. Вступительное слово «Одна минута войны»

Кл. рук.: «Великая Отечественная»- так называем мы ту войну, в которой наш народ победил фашизм. Это была война за право жить, за право дышать, за право называться человеком. Поэтому против фашизма поднялись все - не только солдаты, партизаны, но и старики, женщины, дети. На фронте и в тылу всем миром приближали Великую Победу. Сейчас все чаще слышишь вместо «Великая Отечественная» «Вторая мировая». Казалось бы, какая разница? Но почему –то наши ветераны встречают такую подмену «в штыки». Чем можно это можно объяснить? Была ли действительно «Великой Отечественной» эта война?

- Ветераны видели, каким был размах сражений, масштабы гибели людей, для них это действительно была Великая Отечественная война
- Фронтовики видели массовое самопожертвование людей, их веру в Победу
- С фашизмом боролись люди всех национальностей СССР, они защищали свое Отечество
- Эта война объединила весь народ: даже те, кто считался врагом советской власти, тоже поддерживали свое отчество в борьбе с фашизмом

Эта война не случайно названа в нашем народе «Великой Отечественной». Четыре страшных года вся страна была объединена одним горем, одной болью, одной надеждой, одной верой – верой в Победу. Миллионы людей отдавали свои жизни не за Сталина, не за КПСС, а за свое Отечество, за свой дом. Они умирали за то, чтобы мы жили, учились, любили, слушали музыку, смотрели кино, за то чтобы гордились своей историей, своим народом, своей страной. Это был великий духовный подвиг всего народа. И наш долг – хранить память об этом подвиге.

Сейчас в наши дни, так трудно представить себе взрывы, бомбежки, атаки, страшные битвы, в которых ковалась главная наша Победа. «Одна на всех, мы за ценой не постоим...» - эта победа была действительно «одна на всех». Она объединила людей разных национальностей, религий, верований, старых и молодых, мужчин и женщин в один народ, который поднялся против фашизма и победил его. Цена этой Победы была очень высока – миллионы человеческих жизней.

- Чтец 1. День Победы. И в огнях салюта
Будто гром. Запомните навек,
Что в сраженьях каждую минуту,
Да, буквально каждую минуту
Погибало десять человек!
- Чтец 2. Как понять и как осмыслить это:
Десять крепких, бодрых, молодых,
Полных веры, радости и света
И живых, отчаянно живых!
- Чтец 1. У любого где – то дом иль хата,
Где – то сад, река, знакомый смех,
Мать, жена... А если неженатый,
То девчонка – лучшая из всех.
- Чтец 2. На восьми фронтах моей отчизны
Уносил войны водоворот
Каждую минуту десять жизней,
Значит, каждый час уже шестьсот!..
- Чтец 1. И вот так четыре горьких года,
День за днем – невероятный счет!
Ради нашей чести и свободы
Всё сумел и одолел народ.

2. Интерактивная беседа по теме «Это радость со слезами на глазах»

Кл. рук.: Четыре горьких года – годы подвигов и страданий. Миллионы человеческих жизней. И вот сообщения о безоговорочной капитуляции гитлеровской Германии. Кадры кинохроники, счастливые лица людей. Радость со слезами на глазах. Таким было ощущение Победы у тех, кто приближал её, как мог. У их внуков ощущение Победы было другим. Вот строки, написанные человеком из поколения ваших родителей.

Чтец 3. Четыре года крови и страха, но, вместе с тем, и четыре года небывалого единения всей нации, сплоченной чем – то гораздо большим, нежели приказ «ни шагу назад». Бой до последнего человека, последнего патрона. Стойкость, заставшая однажды лучшего полководца вермахта Эриха фон Манштейна сказать, что его люди могут воевать с любой армией мира, но они не готовы к массовому самоубийству. Сотни тысяч снарядов, выточенных защитниками Родины, которым приходилось становиться на табурет, чтобы достать до рукояток станков. Последние крошки хлеба, собранные со стола в умирающем от голода Ленинграде. Лавочкин, Поликарпов, Кошкин, Шпагин, Дегтярев, Ильюшин, десятки других конструкторов, вернувшихся из лагерей и создавших лучшее оружие, перед которым оказалась бессильна прославленная немецкая инженерная мысль. Жуков, Рокоссовский, Конев, Василевский, Кузнецов, одним словом бросавшие в бой огромные армии, - и неизвестные командиры, поднимавшие в атаку взводы и отделения.

Чтец 4. Можно ли было избежать таких жертв? Почему на первом этапе войны более 5 млн. красноармейцев оказалось в плену. Сколько тысяч отступающих солдат было расстреляно специальным отрядом НКВД? Споры об этом периодически вспыхивают с новой силой, когда очередной исследователь, потрясая неизвестными ранее документальными свидетельствами, рассказывает «как это было на самом деле». И мы спорим привычно, до хрипоты, ничего не решая, но лишь реализуя свою потребность говорить о той войне. Потому что для нас, игравших в детстве с дедовскими орденами она жива.

Чтец 5. Да, мы смеемся над анекдотами про бравых советских партизан и неуловимых разведчиков, беззастенчиво оставляющих отпечатки пальцев на всех секретных объектах и чемоданах Третьего Рейха. Да, мы раздражаемся, застряв в пробке из – за перекрывших федеральную трассу старииков, но кто из нас, увидев тяжелый от орденов китель, не остановится на секунду, а может и подойдет и скажет что – ни будь совершенно немыслимое в иной ситуации? Да, мы вполне симпатизируем современным немцам, многократно показавшимся за ошибки своих отцов и дедов, но кто из нас не подумает однажды: «А все – таки врезали ж мы этим фрицам по первое число».

Чтец 6. Война постепенно уходит вместе с теми, кто видел ее воочию. Для большинства россиян Победа является важнейшим событием нашей истории. Победа – это не обелиск, возведенный в память о великом подвиге, это наша вера в собственные силы. В то, что мы, разобщенные, циничные бездумно шагающие в очередное светлое будущее, можем быть сильны и едины. И вновь, как когда –то в 1941г., встать в полный рост. Не за кремлевские звезды и «вождей всех времен и народов», а за тех, кто любим. За Победу. Одну на всех!

Кл. рук.: А как ощущаете Победу вы и ваши ровесники –правнуки тех, кто платил за нее своей жизнью?

- Так же, как и отцы и деды
- Ничего не ощущают
- Испытывают гордость, волнение

Кл. рук.: Чем была оплачена минута, каждая – прекаждая минута, смеем ли мы это забывать – спрашивает поэт наших современников. Согласны ли вы с этим? И как лучше отдавать долг памяти?

- Нужно помнить обязательно, это наш долг
- Нужно быть благодарным, мы живем, потому что они победили фашизм
- Нужно отдать долг 9 мая, а потом не вспоминать до следующего года
- Нужно устраивать концерты, проводить митинги, фестивали
- Самое лучшее – это просто в тишине постоять у памятника или могилы, возложить цветы
- Самое главное – захоронить всех погибших. В России пока этот долг не выполнен
- Нужно, чтобы за могилами ухаживали не энтузиасты, а люди, получающие зарплату

3. Трибуна. «Защити Победу»

Кл. рук.: Больше 60 лет прошло после Великой Отечественной войны. Все эти годы День Победы был самым главным праздником в нашей стране. Никто не смел бросить тень на

нашу Победу, никто не смел оскорбить память миллионов погибших. Но все меньше остается свидетелей и очевидцев героических событий. Слышаться голоса о «виновности» СССР, о бессмысленности жертв, о том, что нужно было сдаться гитлеровским войскам. Власовцы, дезертиры, бежавшие с фронта и прочие предатели, оказывается, боролись против Сталинградского режима. А все фронтовики большинство нашего народа были бессознательной, неполноценной массой, делавшей во время войны не то, что надо было делать. В 1945 г. наши прадеды должны защитили весь мир от фашизма. Теперь мы должны защитить нашу память, защитить нашу Победу.

Готовясь к классному часу, три группы наших ребят получили задание развеять наиболее распространенные обвинения в адрес Великой Победы. Первая группа готовила ответ тем, кто утверждает, что Советский Союз победил Гитлера числом, а не воинским умением: на одного убитого немца якобы приходилось 10 советских людей. Вторая группа должна была опровергнуть тезис о том, что победили фашистов не советские солдаты, а английские и американские войска, открывшие второй фронт. Третья группа отвечала тем, кто говорит, что георгиевская ленточка никакого отношения ко Дню Победы не имеет. Это символика царской армии. Слушаем ответы ребят.

1 группа

2 группа

3 группа

Кл. рук.(защитим от глумления нашу победу, отрывок из письма)

«...Что такое юбилейные празднования величайшего исторического события? Это прежде всего, благородная память о славе предков и прямой наказ потомкам на проявление подобной твердости духа, любви к родной земле, своему народу. В эти торжественные, памятные дни вспоминают настоящих героев их силу духа, силу духа всего народа, страны, позволившие одержать победу. Все остальное, что сопутствовало тяжелейшей борьбе, - война ведь не игра в шахматы и всегда несет с собой много страданий, крови, грязи, - не столь существенно. Но именно о сопутствующем и любят поговорить «носители правды» и особенно в юбилейные дни, при этом так запутывают и заговаривают нынешнего обывателя, что у того начинают возникать сомнения: была ли победа, а если и была, то, наверное, пировали...

...В Ленинградской эпопее, конечно, открылись свои «неизвестно - известные» страницы. Не трудно догадаться, что речь шла о голоде, беспределе зажравшихся руководителей и партийных бонз. Мародеры, шкурники, жулье, даже людоеды, голодающие обыватели, солдаты и жрущие в три горла начальники – вот де истинная, неприкрытая правда ленинградской блокады. Что ж, было и такое, но не так часто, как хотелось бы нынешним «правдолюбам». И практически ничего эти танцоры на гробах не сказали о том, как воевали полуголодные бойцы на высотах Синявина, как голодающие ленинградцы собрали, ремонтировали танки, самолеты, пулеметы и отправляли их на Большую землю. Как убрали и очистили весной загаженный, практически омертвевший город. Как писали стихи, музыку, сохранили уникальную коллекцию...Да и сам прорыв блокады они признают скорее неудачей, чем победой. И опять горы, горы трупов. О героической обороне Ханко и Моозунда – мельком. Ледовая дорога – опять трупы и трупы. Тогда почему ее все – таки называли и называют «Дорогой жизни»? Или это тоже сталинская

пропаганда? Куда же тогда деть сотни тысяч вывезенных по ней ленинградцев, где те тонны продовольствия и горючего, которые спасли город?

Вот вам небольшие, далеко не полные примеры того, как даже святые, победные даты нашей Великой военной истории можно извратить наполнить скрытым смыслом и низвести до заурядного события...»

Кл. рук.: Согласны ли вы с этим мнением? Или это излишняя мнительность? Кому и зачем нужно извращать и «наполнять скрытым смыслом» победные даты нашей военной истории?

Кл. рук.: Всегда, во все времена правда ходит по земле тенью за ложью. Всегда, во все времена найдутся подлецы и герои, смельчаки и трусы, глупцы и мудрецы. Продажность и беспринципность так же стары, как благородность и милосердие. И не первые и не последний раз Россия вскармливает предателей, получает пощечины от тех, кому была матерью.

«Нет в России семьи такой, где бы не памятали был свой герой». 9 мая – день всенародной памяти. В этот день в каждой семье вспоминают своих героев, в православных храмах проходят поминальные службы о воинах, павших на полях сражения. «Ради нашей чести и свободы» - вот за что боролись и погибали защитники Родины. И если мы забудем их имена, если не сохраним уважения к их памяти, мы утратим и честь и свободу.

4. Подведение итогов

Осталось ли что – то в душе после сегодняшнего разговора?

Как можно выразить благодарность защитникам родины?

Классный час «Пусть память вернет на мгновенье время победной весны»

*Автор сценария: Ясевич Наталья Михайловна,
классный руководитель 9 класса МОУ «СОШ №11»*

Вступительное слово (на фоне вечного огня, звучит музыка)

Вечный огонь не задают ветры, не затушат дожди, не погасит время. Мы помним о вас, кто положил свою жизнь на алтарь Победы. Нет семьи которой не коснулась бы война, она унесла из каждого дома отца или сына, мать или сестру.

Вспомним о тех, на чью долю выпало бремя тяжелых испытаний.

Ведущие: 3 мальчика, 3 девочки

Все 6 ведущих построены в шахматном порядке.

Девочка 1

Мальчик 1

Мальчик 2

Мальчик 3

Девочка 2

Девочка 3

М.1 С чего начинается память?

С берёз,
С речного песка,
С дождя на дороге.

А может со слез?

А может с воздушной тревоги?
И в пять и в пятнадцать, и в тридцать лет
Войной начинается память!

Здесь, в этой стране,
Где непомнящих нет,
Попробуем это представить.

Сценка: под музыку «Как хорошо в стране советской жить» играют дети. Вдруг раздаётся вой сирены, выстрелы, взрывы. Дети пугаются, убегают. Меркнет свет. Звучит фонограмма Левитана, «Вставай страна огромная».

Д1 Воскресного дня накануне
Безоблачные небеса
22 июня ровно 4 часа

Д2 Чёрные тени в тумане росли
Туча на небе темна
Первый снаряд разорвался вдали

Так начиналась война.
(Мальчики и девочки расходятся в разные стороны).

Д3 Важно с девочками простились
На ходу целовали мать
Во всё новое нарядились
Как в солдатики шли играть
Ни плохих, ни хороших, ни средних
Все они по своим местам
Где ни первых нет, ни последних
Все они опочили там.

(В исполнении девочек песня «Ах Война, что ты сделала подлая»)

Ах, война, что ты сделала, подлая
Стали тихими наши дворы.
Наши мальчики головы подняли,
Повзросели они до поры
На дорогах едва помаячили
И ушли за солдатом солдат
До свидания. Мальчики!
Мальчики! Постарайтесь вернуться назад (2 раза)

Ведущий: С самого начала немцы стремительно рвались к Москве. По замыслу Гитлера на месте нашей столицы должно было образоваться огромное водохранилище. За первые месяцы войны немцам удалось очень сильно приблизиться к Москве. В обычные полевые бинокли был виден её пригород. Немцы готовились к победному шествию на Красной площади. Но в ночь с 5 на 6 декабря 1941 года наши войска перешли в контрнаступление и отбросили гитлеровскую армию на 250-300 км назад. Это была победа! Еще не победа над Германией, но победа над непобедимостью Германии. До этого никому не удавалось хотя бы приостановить фашистов.

(пока идёт сообщение, на сцену выносятся декорации: несколько брёвен для сидения, за ними стол, накрытый скатертью)

На фоне песни «Синий платочек» ведущие сидят, разделившись на 2 группы

М1 Здравствуйте, мои дорогие. Пишу в одной квартире в одном городе, где наша часть заняла оборону, пишу под аккомпанемент нашей артиллерии, которая посыпает гадам «гостинцы». Вот уже 5 месяцев война...

Д1 Дорогой мой, любимый!

Хорошо представляю себе весь ужас того положения в котором ты оказался. Утешаю себя одной мыслью, что твои страдания- страдания всего нашего народа, война есть война. Целую тебя крепко, верю, что ты выдержишь всё...

М2 Здравствуйте, дорогие! Жив, здоров, у меня всё по старому. Выполняю вашу волю: уничтожаю фашистов, освобождаю территорию для нас с вами, для тысяч граждан, уехавших из родных мест.

Д2 Здравствуй мой милый!

Скоро буря и дождь пройдут, и опять будет светить солнце, настанет время, когда можно будет смеяться и быть счастливыми. Но иногда невольно наполняются глаза слезами, высыхают они, только тогда, когда забываешь от тяжелой работы.

М3 Не горюй, родная! Будем все вместе. Взойдет и наша звезда когда-нибудь. Верь, будет ещё счастье.

Ведущий: Вот так, на трудных дорогах войны, ценой миллионов жизней, была завоёвана победа, победа над фашистской Германией поработившей половину мира, считающей себя нацией господ. Для кого-то война закончилась там, на поле боя, а для кого-то до сих пор живёт в сердцах и страшныхочных кошмарах.

(На фоне слайдов с фото ветеранов)

М3 Память, память за собою позови

В те далёкие промчавшиеся дни,
Ты друзей моих погибших оживи
А друзьям живущим молодость верни.
Память, память, ты же можешь, ты должна
На мгновенье эти стрелки повернуть
Я хочу не просто вспомнить имена
Я хочу своим друзьям в глаза взглянуть

М 2 На встречу раскатам ревущего грома

Мы в бой поднимались светло и сурово
На наших знамёнах написано слово
ПОБЕДА! ПОБЕДА! Во имя отчизны
Все: ПОБЕДА

Д1 Во имя живущих

Все: ПОБЕДА

Д2 Во имя грядущих

Все: ПОБЕДА

М 2 Войну мы должны сокрушить

М3 И до Берлина донесли свои победные знамёна

И мир настал

Вздохните люди

Переступив порог войны
Д3 За счастье, за краюху хлеба
За радость прожитых минут
Воздвигнем памятник до неба
Гремят пусть гимны и салют
Москва – звонят колокола.

1. Сколько славных побед у страны и героев ей верных всегда,
Устоявшая в годы войны - ты, Россия всегда молода.
Если вновь протрубят общий сбор, надо будет за Родину встать
Мы сумеем всегда дать отпор, честь и славу свою удержать.
И май к нам в город вновь придет, весну и праздник принесёт
Вдоль улиц и вдоль площадей пройдёт победный юбилей

Мы равнение взяли на май, вся страна, город весь и народ
Благодарный сибирский наш край юбилейную вахту несёт
Честь и слава великой стране Что защитники были и есть
Честь и слава тебе, вам и мне Ветеранам и слава и честь
И май к нам в город вновь придет, весну и праздник принесёт
Вдоль улиц и вдоль площадей пройдёт победный юбилей